

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»  
г. Глазова Удмуртской Республики

**«РАССМОТРЕНО»**  
на заседании МС  
«30» августа 2023 г.  
Протокол №1

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Директор МБОУ «СОШ №1»  
\_\_\_\_\_ А.А.Пригода  
«31» августа 2023 г.  
Приказ № 170 - Д

**«ПРИНЯТО»**  
на заседании  
педагогического совета  
«31» августа 2023 г.  
Протокол №1

**Рабочая программа  
Кружка  
«Введение в историю»**

Составители: Кырова Н.Ю., учитель истории  
2023 – 2024 учебный год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Введение в историю» составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в РФ», Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726 – р, Приказа Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. №1008.

### Актуальность программы

Программа востребована и актуальна для родителей (законных представителей) учащихся, так как они хотят, чтобы школа обеспечила:

- возможность получения ребёнком качественного начального, основного общего и среднего образования;

- качественную подготовку школьников к поступлению в образовательные организации высшего, среднего и начального профессионального образования;

- начальную профессиональную подготовку учащихся среднего уровня;

- интересный досуг детей;

а также были созданы условия для:

- удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей школьников;

- развитие коммуникативных компетенций;

- сохранения и укрепления здоровья детей.

Учащиеся хотят, чтобы в школе:

- было интересно учиться;

- имелись комфортные психолого-педагогические и материальные условия для успешной учебной деятельности, общения, самореализации;

- имелись условия для освоения современных информационных технологий.

Педагоги ожидают:

- создания в школе комфортных психолого-педагогических и материальных условий для осуществления профессиональной деятельности;

- улучшения материально-технического обеспечения образовательного процесса;

- создание условий для творческой самореализации в профессиональной деятельности.

### Цели и задачи

Успешность в изучении истории как одной из основных гуманитарных наук может быть достигнута при условии овладения обучающимися навыками и алгоритмами работы с историческими материалами и понятиями.

Данный курс позволит приступить к выполнению данной задачи. Обучающиеся должны в ходе изучения овладеть первоначальными историческими понятиями, ознакомиться с видами исторических источников, усвоить главное назначение курса истории как науки – давать представление о прошлом, учить анализировать настоящее, возможность предвидеть будущее. Таким образом, историческая пропедевтика обеспечивает переход от начальной ступени исторического образования к системе изучения истории в основной школе.

#### Цели:

- подготовка обучающихся к изучению систематического курса всеобщей истории и истории России в 5 -11 классах;

- обучение младших школьников ориентироваться в исторической информации, носителями которой являются предметы материальной культуры, исторические тексты, карты, хронологические таблицы, архитектурные памятники;

- вооружение базовыми историческими понятиями и терминами.

#### Задачи

### Образовательные:

- ввести детей в мир истории, пробудив интерес к истории как к науке;
- познакомить учеников с методами исторического исследования и языком исторической науки;
- показать многообразие исторических источников и возможности каждого из них;
- научить определять историческое время, место, причинно – следственные связи событий;
- заложить основы проявления интереса к изучению истории, и истории России особенно;
- ввести ребенка в мир истории через вещно-материальную среду, что дает возможность показать историческую динамику жизни человечества с разных сторон;
- научить детей видеть историю «вокруг себя»: в домах, которые нас окружают, а предметах быта, в названиях улиц, на которых мы живем;
- помочь понять, что история – ключ к культуре любых эпох и цивилизаций.

### Воспитательные:

- воспитывать чувство сопричастности к прошлому, а прежде всего, к истории своей страны и человечества в целом;
- формировать историческое сознание.

### Развивающие:

- сделать шаг от элементарного курса «Ознакомление с окружающим миром» начальной школы к систематическому курсу истории в 5 -11 классах;
- вооружить обучающихся основными приёмами и алгоритмами работы с историческим материалом;
- развивать познавательную, творческую деятельность обучающихся.

### **Отличительная особенность программы**

Главным стержнем начального исторического образования является история Отечества. При любых вариантах в содержании пропедевтических знаний включаются элементарные представления,

связанные с основными характеристиками истории, пробуждающие интерес к предмету.

Программа «Введение в историю» активизирует мыслительную деятельность школьников, способствует формированию образного мышления, учит эмоциональному восприятию окружающего мира. Программа должна пробудить интерес, уважение к прошлому. Она не нарушает общей структуры изучения истории, а наоборот, создает условия для более глубокого и вдумчивого изучения, она готовит к восприятию и пониманию многообразия исторических явлений.

В пропедевтическом курсе истории осуществляется *деятельностный подход*. Ребенок выступает не как объект учебных воздействий, а как субъект всех видов деятельности. Этот курс ориентирован не на запоминание учеником информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В программе 3 класса заложена идея изучения быта и материальной культуры прошлого, или, иными словами, вещественных источников исторических знаний – костюма, жилища, мебели, посуды, орудий труда, которые раньше использовались учителем истории как вспомогательный и дополнительный материал.

Эта программа построена на материале отечественной и всеобщей истории. Формы организации уроков могут быть разнообразными и включать в себя как занятия в классе, так экскурсии, походы в музей, что развивает и интеллект, и сферу чувств, кроме того, дает возможность убедиться, что источником познания является их окружающая действительность: природа, материальная культура, явления общественной жизни.

Структура урока может включать несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей. Разнообразны методы, приемы и средства обучения. Большое внимание уделяется практическим работам. Широко могут использоваться презентации и видеоролики. Обязателен яркий эмоциональный рассказ учителя.

Деятельность педагога и само занятие станут результативнее, если содержание будет реализовано через игру, учитывая, что игровая мотивация очень эффективна. Цель игры – формирование способности ориентироваться в учебных и жизненных ситуациях.

С 5 класса начинается систематическое изучение истории.

**Адресат программы:** обучающиеся 3А, 3Б класса МБОУ «СОШ №1».

**Объём программы:** программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Формы обучения и виды занятий по программе:** могут включать в себя чтение вслух, устный рассказ учителя, самостоятельное чтение адаптированной литературы, использование аудиовизуальных средств обучения, ролевые игры, решение познавательных задач. Особую роль в процессе формирования представлений о культуре сыграют экскурсии, походы, посещения музеев и выставок, встречи с интересными людьми. Большое внимание уделяется практическим заданиям: составление родословной, герба семьи и др. Работа по темам идет устно, что способствует обучению навыкам общения, развитию речи и образному мышлению младших школьников. Исторический материал в начальной школе используется для формирования образного мышления и представлений о нравственных ценностях через живые образы прошлого. Главная задача пропедевтического курса состоит в пробуждении интереса к истории и уважения к прошлому своего народа. Этот курс ориентирован не на запоминание учеником информации, а на активное участие в процессе ее приобретения.

**Срок освоения программы:** 2023 – 2024 учебный год.

**Режим занятий:**

Направление объединения	Число занятий в неделю	Продолжительность занятий в день
Социально-педагогическое	1	40 минут

**Уровень сложности:** стартовый.

## Содержание учебно – тематического плана

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации/ контроля
	Введение	1	1		Выставка
1	Лента времени	4	2	2	Защита проектов (презентаций, сообщений). Решение задач.
2	Моя родословная	2	1	1	Защита проектов
3	Я и моё имя	3	2	1	Защита проектов
4	Почему мы так называем	3	1	2	Защита проектов
5	История на карте	1		1	Выставка
6	История письменности	3	2	1	Выставка
7	Знай меру	2	1	1	Выполнение творческих заданий
8	Родословная вещей	2	1	1	Фотовыставка
9	История в символах и знаках	7	4	3	Защита проектов
10	Археология – «наука лопаты»	4	2	2	Проект (сочинение) о труде археологов
	Итоговое занятие	2		2	Семейная гостиная
	Итого:	34	17	17	

## Содержание учебного плана

### ***Введение***

Теория: Что такое «история» и зачем её нужно изучать. Как историки узнали о прошлом. «Следы» прошлого. Группы исторических источников. Клио – греческая богиня истории.

### ***Раздел 1. Лента времени***

Теория: Хронология – наука о времени. Что такое время. Механизмы, которые помогают измерять время. Единицы измерения времени. Календарь. Историческое время. Способы исчисления времени в древности. Понятия «линия времени», «наша эра» и «до нашей эры».

Практика: Использование римских цифр для обозначения века. Соотношение года с веком. Решение задач с использованием линии времени.

### ***Раздел 2. Моя родословная***

Теория: Генеалогия – наука, изучающая родословную человека, его семьи. Поколение, потомки, предки. Нужно ли знать свою родословную. Практическое значение родословных в прошлом. Родословное (генеалогическое) дерево.

Практика: Составление генеалогической таблицы (древа).

### ***Раздел 3. Я и мое имя***

Теория: История имени. Имена и прозвища в Древней Руси. Откуда к нам пришли наши имена. Имя и ангел-хранитель. Отчество и фамилия. Прозвища исторических личностей.

Практика: Как родители выбирают имя своему ребенку.

### ***Раздел 4. Почему мы так называем***

Теория: Наука топонимика. История происхождения названия городов, рек, стран. Москва как топоним.

Практика: История происхождения названий населённых пунктов и городов Удмуртии. Прошлое города Глазова через названия улиц, центральной площади.

### ***Раздел 5. История на карте***

Практика: Отличия исторической карты и географической. Особенности и условные знаки исторической карты. Чтение карты, определение местоположения исторических действий.

### ***Раздел 6. История письменности***

Теория: Дописьменный период: предметное, узелковое, рисунчатое письмо. Петроглифы. Иероглифы. Клинопись. Создание алфавита. Кирилл и Мефодий. Материалы для письма. История создания первой печатной книги.

Практика: Знакомство и написание букв славянской азбуки кириллицы. Обозначение цифр через буквы славянского алфавита.

### ***Раздел 7. История в символах и знаках***

Теория: Деньги: от ракушек, шкурок животных до монеты и бумажных денег. Денежная система на Руси. Нумизматика. Клады. Гербы на монетах. Изображения на гербах. Рыцарские гербы. Городские гербы.

Практика: составление семейного герба.

### ***Раздел 8. Знай меру***

Теория: Что изучает метрология. Различные меры в Древней Руси.

Практика: Использование старинных мер измерения в пословицах, поговорках, сказках, литературных произведениях.

### ***Раздел 9. Одежда в разные времена***

Теория: История одежды. Как можно по одежде определить эпоху, в которой жил человек, его занятия и положение в обществе. Дом для одежды.

Практика: фото в национальных одеждах удмуртов.

### ***Раздел 10. Археология – «наука лопаты»***

Теория: Археология и археологи. Раскопки. Как по вещам восстанавливали прошлое. Памятники истории вокруг нас.

Практика: посещение одного-двух музеев города.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные:**

- осознание своей идентичности, как гражданина, этнической группы, члена семьи;
- освоение традиций ценностей общества;
- осмысление опыта предыдущих поколений.

### **Метапредметные:**

- овладеть умениями работы с различной информацией, творческими задачами;
- описывать жилища, предметы быта, одежду разных времен;
- показывать на карте исторические объекты, читать несложные карты с опорой на легенду;
- выделять главное, самостоятельно строить рассказ;
- связно, логично отвечать на вопросы.

### **Предметные:**

- овладение ценностными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества.

## Условия реализации программы

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Технические и информационно – коммуникативные средства</b>	
Интернет-ресурсы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса, видеофильмы.	
<b>Технические средства обучения</b>	
Класная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Компьютер, видеопроектор, экспозиционный экран.	
<b>Оборудование класса</b>	
Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Компьютерный стол. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	
<b>Кадровое обеспечение</b>	
Кырова Надежда Юрьевна – учитель истории, географии и ОДНКНР. Образование: высшее педагогическое. Стаж работы: 27 лет Квалификационная категория: первая.	

## Формы аттестации/контроля

Процесс усвоения знаний индивидуален. Оценка достижений каждым учеником уровня обязательной подготовки по программе и степень сформированности его учебных навыков должна решать, как минимум две задачи:

- подведение итогов работы;
- сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

- тестирование (задания с альтернативными ответами «да – нет», задания множественного выбора, задания на восстановление соответствия);
- опрос (анкетирование, интервью, беседа).

В программе «Введение в историю» основой оценки образовательных достижений ученика может явиться составление *портфолио* творческих работ (иллюстрации, сочинения ответы на вопросы, планы экскурсий и т.д.).

Портфолио позволяет учащимся производить самооценку своей деятельности в рамках данной программы. Возможные варианты самооценки:

- перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с детьми критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, ребята сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценивания) в соответствии с принятыми общими критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с указанными учеником баллами выставляет свои;
- использование цветовых сигналов. Оценивается не только письменная работа, но и устная. А чтобы сделать это сразу после выполнения задания и показать результаты учителю, школьники показывают карточки определённого цвета (или делают пометки цветом на полях рабочей тетради).

При работе в парах или группах важна взаимооценка учениками деятельности друг друга. Школьник может получить задание проверить работу своего товарища, и исправить имеющиеся, на его взгляд ошибки, определить, что заслуживает похвалы.

Для третьеклассников большое значение имеет демонстрация своих достижений, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности сверстников, семьи, обладающих авторитетом взрослых, школьного коллектива. Роль такой «внешней» оценки может выполнить итоговое мероприятие, завершающее изучение курса, выступление перед родителями на родительском собрании с сообщениями о том, что дети узнали, изучая курс, проведение заочной или очной экскурсии и другие мероприятия, которые дадут возможность ребятам продемонстрировать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

## Формы подведения итогов по темам



#### **К уроку 4**

**Источник:** Саплина, Е.В. Введение в историю. 3 кл. Тетрадь творческих заданий: пособие для четырёхлет. нач. шк. / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М.: Дрофа, 2013, стр.5

Напиши, к каким векам относятся перечисленные ниже годы:

1799 г. –	1314 г. -
1444 г. –	789 г. -
700 г. –	1900 г. -
5 г. –	937 г. -
44 г. –	1699 г. -
1501 г. -	1994 г. -

#### **К уроку 5**

**Источник:** Саплина, Е.В. Введение в историю. 3 кл. Учеб. для четырёхлет. нач. шк. / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М.: Дрофа, 2013, стр.11

Выполни задания, отмечая на линии времени даты:

- какой год был раньше и на сколько: 33 г.д.н.э. или 33 г. н.э.
- в 70 г.д.н.э. поставили придорожный столб. В прошлом году его перевезли в музей. Сколько лет столб простоял у дороги?
- сколько лет длится наша эра? Сколько веков?

#### **К уроку 6**

**Источник:** материалы генеалогической викторины – 2009

Генеалогическая викторина

1. Кого называют двоюродным братом?
  1. Брата мамы;
  2. Брата отца;
  3. Сына папиного брата.
2. Кем тебе приходится дочь маминой сестры?
  1. Тётей;
  2. Двоюродной сестрой;
  3. Племянницей.
3. Кто такой племянник?
  1. Сын маминого брата;
  2. Сын моего брата;
  3. Сын маминой сестры.
4. Кем тебе приходится дочь твоей сестры?
  1. Двоюродной сестрой;
  2. Племянницей;
  3. Невесткой.
5. Кем тебе приходится дед твоего деда?
  1. Прадедом;
  2. Двоюродным дядей;
  3. Прапрадедом.
6. Какой из титулов России в начале XX века является самым древним?
  1. Князь;
  2. Барон;
  3. Граф.
7. В каком году была проведена Первая всеобщая перепись населения Российской империи:
  1. 1787;
  2. 1913;
  3. 1897.

8. Как называется документ, в котором записывали дату рождения, смерти, бракосочетания людей в России начала XX века:

1. Метрическая книга;
2. Книга жалоб и предложений;
3. Делопроизводственная книга.

### К уроку 8

**Источник:** Саплина, Е.В. Введение в историю. 3 кл. Тетрадь творческих заданий: пособие для четырёхлет. нач. шк. / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М.: Дрофа, 2013, стр.19

### Кроссворд

<i>По вертикали</i>	<i>По горизонтали</i>
1. Мужское имя римского происхождения: «малый, малыш».	2. Мужское имя римского происхождения: «величайший».
2. Женское имя римского происхождения: «морская».	3. Мужское имя, в переводе с греческого «защитник людей».
3. Мужское имя, в переводе с греческого «мужественный, храбрец».	7. Имя из повести Н.В. Гоголя.
4. Мужское имя римского происхождения: «постоянный».	8. Распространённое монашеское имя на Руси.
5. Мужское имя, произошедшее от имени греческой богини плодородия Деметры.	9. Женское имя, в переводе с греческого «покорная, уступчивая».
6. Мужское имя еврейского происхождения: «божественный».	10. Женское имя, в переводе с греческого «мир».
7. Женское имя, в переводе с греческого «воскресение».	11. Мужское имя, в переводе с греческого «благородный».
8. Распространённое купеческое имя на Руси.	13. Мужское имя римского происхождения: «сильный, здоровый».
11. Женское имя, в переводе с греческого «сверкающая, избранная».	14. Женское имя, в переводе с греческого «тишина, кротость».
12. Мужское имя, в переводе с греческого «камень».	15. Мужское имя, в переводе с греческого «земледелец».
15. Мужское имя, в переводе с греческого «победитель народов».	16. Распространённое женское крестьянское имя на Руси.

### К уроку 9

#### Источники:

Саплина, Е.В. Введение в историю. 3 кл. Учеб. для четырёхлет. нач. шк. / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М.: Дрофа, 2013, стр.21, 28.

Саплина, Е.В. Введение в историю. 3 кл. Тетрадь творческих заданий: пособие для четырёхлет. нач. шк. / Е.В. Саплина, А.И. Саплин. – М.: Дрофа, 2013, стр.18

- попробуйте объяснить прозвища известных героев русских былин:

1. Муромец \_\_\_\_\_ Илья
2. Кожемяка \_\_\_\_\_ Никита
3. Попович \_\_\_\_\_ Алёша
4. Селянинович \_\_\_\_\_ Микула

- объясните происхождение фамилий:

1. Солдатов \_\_\_\_\_

2. Шапошников \_\_\_\_\_
3. Мельников \_\_\_\_\_
4. Зайцев \_\_\_\_\_

- отгадайте прозвище по фамилии:

1. Глазунов \_\_\_\_\_
2. Ушаков \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Беспалов \_\_\_\_\_

4. Голованов \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

Сиротинин \_\_\_\_\_

6. Ревякин \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

Шумилин \_\_\_\_\_

- попытайтесь объяснить возникновение того или иного прозвища:

1. \_\_\_\_\_ Андрей

Боголюбский \_\_\_\_\_

2. Василий Тёмный \_\_\_\_\_

3. Вильгельм Завоеватель \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ Гильом Железная

Рука \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ Дмитрий Грозные

Очи \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_ Карл

Толстый \_\_\_\_\_

7. Мстислав Удалой \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_ Ричард Львиное

Сердце \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_ Святополк

Окаянный \_\_\_\_\_

10. Симеон Гордый \_\_\_\_\_

### **К уроку 20**

#### **Источник:**

Саплина Е.В., Саплин А.И. Путешествие в историю. М.: ЦГО, «Вентана – Граф», 1995, стр. 70.

- решение математических задач в одно действие при переводе суммы в копейки цен на съестные припасы на московском базаре 17 века:

А) две бочки белуги стоят 6 руб. 15 алтын;

Б) зипун – 6 руб. 20 гривен;

В) холодная шуба – 20 алтын;

Г) воск для свечи – 2 алтына и т.д.

### **К уроку 28**

- работа с раздаточным материалом учителя: прочитать тексты (можно использовать имеющиеся в школьной библиотеке книги разного года издания) и определить размеры (рост) некоторых сказочных героев: Конька-Горбунка, дяди Степы, Дюймовочки, Фунтика и т.д.

По завершению изучения **разделов 5, 6, 8 и введения** в школьном кабинете оформляются выставки творческих работ (проектов) обучающихся, которые могут пополнить портфолио обучающихся.

По завершению программы подведение итогов проводится в форме выступлений обучающихся со своими творческими работами или презентациями творческих проектов на темы: «Родословная моей семьи», «Почему наш город так назван», «Прошлое нашего города в названиях улиц,

площадей и переулков», «Кирилл и Мефодий – создатели славянского алфавита», «Материалы для письма у разных народов», «Известные клады на Руси», «Семейный герб» и т.д.

Как один из вариантов проведения итогового занятия является *семейная гостиная* с приглашением родителей и родственников обучающихся.

### Методические материалы

Программа ориентирована на пропедевтический курс Е.В.Саплиной, А.И.Саплина «Введение в историю». Изданы учебник и тетрадь творческих заданий для учащихся. Учебник «Введение в историю» рассчитан на детей начальной школы и помогает подготовиться младшему школьнику к восприятию творческих заданий и приобрести навыки самостоятельной работы над историческими источниками. Весь курс построен в занимательной форме путешествий и учитывает возрастные способности детского сознания и восприятия. В процессе изучения обучающиеся постигнут загадки археологической науки, родословную вещей, окружающих нас в реальной жизни; познакомятся с началами летоисчисления, узнают, что такое геральдика, нумизматика, топонимика, генеалогия, метрология, откроют для себя тайны письма, узнают секреты художественного творчества человека, познакомятся с различными письменными источниками. Все тексты «путешествий» составлены в занимательной форме, направлены на развитие воображения, умения анализировать, обобщать, делать выводы. Выполняя познавательные, логические и творческие задания в рабочей тетради, обучающиеся приобщатся к началам исторического исследования, закрепят свои умения и навыки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Введение в историю» составлена на основе авторской программы Саплиной Е.В., Саплина А.И. «Введение в историю». Методика работы по данной программе предполагает вводный урок, на котором формируется первоначальное представление об историческом источнике в целом, происходит знакомство с многообразием письменных и вещественных источников, с пониманием своеобразия каждого из них. Затем обучающиеся изучают основы антропонимики, геральдики, генеалогии, нумизматики, топонимики и хронологии. При отборе содержания обучения подбираются исторические памятники так, чтобы они наиболее полно продемонстрировали возможность каждого вида источника, будь то герб, монета, имя. Учитывая возрастные особенности, изучаются такие примеры, которые уже известны ребёнку (например, имена героев русского богатырского эпоса). Чтобы избежать перегруженности курса, один и тот же источник, например, новгородские берестяные грамоты, изучается как при знакомстве с письменными источниками, так и при изучении антропонимики, метрологии, нумизматики. В ходе постижения этого курса у школьников формируется понятие того, что достоверная картина минувшего может сложиться только в результате сопоставительного анализа различных источников. Среди методических приёмов преподавания курса «Введение в историю» следует отметить следующее:

- сюжетно-образное повествование (сочетание вымышленных ситуаций с документально-установленными фактами);
- проблемное обучение (использование приключенческой фабулы, желание самостоятельно найти отгадку, совершить открытие);
- творческое реконструирование (составление карты воображаемого острова, своего герба), строительство воображаемого дома;
- межпредметное обучение (чтение русских былин, «Домостроя», пословиц, поговорок);
- экскурсионная работа (по улицам города, в музее).

## Список литературы

### *Для учителя*

1. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио. – М.: Просвещение, 1994.
2. Саплина Е.В., Саплин А.И. Путешествие в историю. – М.: ЦГО, «Вентана – Граф», 1995.
3. Серов Б.Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика»: Гимн. Герб. Флаг. – М.: ВАКО, 2004.
4. Сулова А.В., Суперанская А.В. О русских именах. – Л., Лениздат, 1991.

### *Для учащихся*

1. Бородин О.Р. Человек и время. М.,1991.
2. Гончар А.Б., Лебедева Е.И. 120 уроков по естествознанию и истории для самых маленьких. М., 1993.
3. Дегтярева А.И. История российского флага. М., 1994.
4. Ильин М.А. Вещи рассказывают. М.,1991.
5. Лотман Ю.А. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (18-19 век). С.-Пб.,1994.
6. Моисеева К.М. Люди ищут забытое царство: рассказы об археологических открытиях. М., 1979.
7. Рабинович М.Г., Латышева Г.П. Из жизни древней Москвы. М.: 1961.
8. Соболева Н.А. Артамонов В.А. Символы России. М.,2003.
9. Успенский Л.В. Ты и твое имя. Волгоград,1994.

### Планирование работы с родителями (законными представителями)

<b>№ урока</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Форма</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Выставка рисунков богини Клио	Портфолио	Сентябрь 2023 г	Учитель-предметник, классные руководители, родители
7	Выставка «Генеалогическое древо моей семьи»	Защита проектов	Октябрь 2023 г	Учитель-предметник, классные руководители, родители
10	Сообщения «Почему меня так назвали», «Моя фамилия»	Портфолио	Ноябрь 2023 г	Учитель-предметник, классные руководители, родители
25	Выставка семейных гербов	Защита проекта	Февраль 2024 г	Учитель-предметник, классные руководители, родители

### Календарный учебный график (3А класс)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	07	13:30-14:10	Урок	1	Богиня Клио раскрывает тайны	Школьный кабинет	Проект (рисунок богини Клио)
2	сентябрь	14	13:30-14:10	Урок	1	Что такое время	Школьный кабинет	Проект (сообщение, презентация) о приборах для измерения времени
3	сентябрь	21	13:30-14:10	Урок	1	Календарь	Школьный кабинет	Проект (сообщение) о названиях месяцев древних славян
4	сентябрь	27	13:30-14:10	Урок	1	Историческое время	Школьный кабинет	Задание на соотношение года с веком
5	октябрь	05	13:30-14:10	Урок	1	Наша эра	Школьный кабинет	Задачи с использованием линии времени
6	октябрь	12	13:30-14:10	Урок	1	Отыщи предка	Школьный кабинет	Генеалогическая викторина
7	октябрь	19	13:30-14:10	Урок	1	Древо жизни	Школьный кабинет	Проект «Генеалогическое древо моей семьи»
8	октябрь	26	13:30-14:10	Урок	1	Почему человеку нужно имя	Школьный кабинет	Кроссворд
9	ноябрь	09	13:30-14:10	Урок	1	Отчество, фамилии, прозвища	Школьный кабинет	Творческие задания на объяснение происхождения прозвищ известных былинных героев и фамилий исторических деятелей

10	ноябрь	16	13:30-14:10	Урок	1	Что в имени тебе моём	Школьный кабинет	Проект (сообщение) «Моё имя, моя фамилия»
11	ноябрь	23	13:30-14:10	Урок	1	Названия на карте	Школьный кабинет	Творческие задания на объяснение происхождений названий улиц, деревень
12	ноябрь	30	13:30-14:10	Урок	1	Названия на карте Удмуртии	Школьный кабинет	Проект (сообщение) «Названия населённых пунктов и городов Удмуртии»
13	декабрь	07	13:30-14:10	Экскурсия	1	Из прошлого «ненастоящего» города	Краеведческий музей	Проект (таблица) «Старинные названия некоторых современных улиц (центральной площади) города Глазова»
14	декабрь	14	13:30-14:10	Урок	1	Историческая карта	Школьный кабинет	Проект (рисунок) карты из истории вымышленного государства
15	декабрь	21	13:30-14:10	Урок	1	Загадочные письма	Школьный кабинет	Проект (рисунки-сообщения)
16	декабрь	28	13:30-14:10	Урок	1	Алфавит кириллица	Школьный кабинет	Творческое задание на обозначение цифр буквами кирилловского алфавита
17	январь	11	13:30-14:10	Урок	1	Материал для письма	Школьный кабинет	Кроссворд
18	январь	18	13:30-14:10	Экскурсия	1	Старинные книги и рукописи	ПНБ им. В.Г. Короленко	Викторина



19	январь	25	13:30-14:10	Урок	1	Язык монеты	Школьный кабинет	Тест
20	февраль	01	13:30-14:10	Урок	1	Деньги на Руси	Школьный кабинет	Решение задач: перевод суммы в копейки
21	февраль	08	13:30-14:10	Экскурсия	1	Из коллекций глазовских нумизматов	МБУК «Глазовский краеведческий музей»	
22	февраль	15	13:30-14:10	Урок	1	Фигуры на гербе	Школьный кабинет	Творческое задание
23	февраль	22	13:30-14:10	Урок	1	Русская геральдика	Школьный кабинет	Проекты (сообщения, презентации) о гербах русских городов
24	февраль	29	13:30-14:10	Урок	1	Гербы удмуртских городов	Школьный кабинет	Проекты (сообщения, презентации) о гербах городов Удмуртии
25	март	07	13:30-14:10	Урок	1	Герб моей семьи	Школьный кабинет	Проект (рисунок) семейного герба
26	март	14	13:30-14:10	Урок	1	Флаг	Школьный кабинет	Игра «Собери пазлы»
27	март	21	13:30-14:10	Урок	1	Меры измерения в разное время и в разных странах	Школьный кабинет	Творческое задание на объяснение использования различных мер в русских пословицах и поговорках
28	апрель	04	13:30-14:10	Урок	1	Какого роста был Конёк-Горбунок?	Школьный кабинет	Решение задач
29	апрель	11	13:30-14:10	Урок	1	По одежке встречают	Школьный кабинет	Творческое задание
30	апрель	18	13:30-14:10	Экскурсия	1	Национальная	МБУК «Центр	Фото в

						удмуртская одежда	ремёсел»	национальных костюмах
31	апрель	25	13:30-14:10	Урок	1	На раскопе	Школьный кабинет	Творческое задание
32	май	02	13:30-14:10	Экскурсия	1	В гости к археологам	Музей- заповедник УР «Иднакар»	Квест-игра
33	апрель	16	13:30-14:10	Урок	1	Древние погребения	Школьный кабинет	
34	май	23	13:30-14:10	Экскурсия	1	Иднакар городище северных удмуртов	МБУК «Глазовский краеведческий музей»	Викторина

### Календарный учебный график (3Б класс)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	01	13:40-14:20	Урок	1	Богиня Клио раскрывает тайны	Школьный кабинет	Проект (рисунок богини Клио)
2	сентябрь	08	13:40-14:20	Урок	1	Что такое время	Школьный кабинет	Проект (сообщение, презентация) о приборах для измерения времени
3	сентябрь	15	13:40-14:20	Урок	1	Календарь	Школьный кабинет	Проект (сообщение) о названиях месяцев древних славян
4	сентябрь	22	13:40-14:20	Урок	1	Историческое время	Школьный кабинет	Задание на соотношение года с веком
5	сентябрь	29	13:40-14:20	Урок	1	Наша эра	Школьный	Задачи с

							кабинет	использованием линии времени
6	октябрь	06	13:40-14:20	Урок	1	Отыщи предка	Школьный кабинет	Генеалогическая викторина
7	октябрь	13	13:40-14:20	Урок	1	Древо жизни	Школьный кабинет	Проект «Генеалогическое древо моей семьи»
8	октябрь	20	13:40-14:20	Урок	1	Почему человеку нужно имя	Школьный кабинет	Кроссворд
9	октябрь	27	13:40-14:20	Урок	1	Отчество, фамилии, прозвища	Школьный кабинет	Творческие задания на объяснение происхождения прозвищ известных былинных героев и фамилий исторических деятелей
10	ноябрь	10	13:40-14:20	Урок	1	Что в имени тебе моём	Школьный кабинет	Проект (сообщение) «Моё имя, моя фамилия»
11	ноябрь	17	13:40-14:20	Урок	1	Названия на карте	Школьный кабинет	Творческие задания на объяснение происхождений названий улиц, деревень
12	ноябрь	24	13:40-14:20	Урок	1	Названия на карте Удмуртии	Школьный кабинет	Проект (сообщение) «Названия населённых пунктов и городов Удмуртии»
13	декабрь	01	13:40-14:20	Экскурсия	1	Из прошлого «ненастоящего» города	Краеведческий музей	Проект (таблица) «Старинные названия некоторых современных улиц (центральной

								площади) города Глазова»
14	декабрь	08	13:40-14:20	Урок	1	Историческая карта	Школьный кабинет	Проект (рисунок) карты из истории вымышленного государства
15	декабрь	15	13:40-14:20	Урок	1	Загадочные письма	Школьный кабинет	Проект (рисунки-сообщения)
16	декабрь	22	13:40-14:20	Урок	1	Алфавит кириллица	Школьный кабинет	Творческое задание на обозначение цифр буквами кирилловского алфавита
17	декабрь	29	13:40-14:20	Урок	1	Материал для письма	Школьный кабинет	Кроссворд
18	январь	12	13:40-14:20	Экскурсия	1	Старинные книги и рукописи	ПНБ им. В.Г. Короленко	Викторина
19	январь	19	13:40-14:20	Урок	1	Язык монеты	Школьный кабинет	Тест
20	январь	26	13:40-14:20	Урок	1	Деньги на Руси	Школьный кабинет	Решение задач: перевод суммы в копейки
21	февраль	02	13:40-14:20	Экскурсия	1	Из коллекций глазовских нумизматов	МБУК «Глазовский краеведческий музей»	
22	февраль	09	13:40-14:20	Урок	1	Фигуры на гербе	Школьный кабинет	Творческое задание
23	февраль	16	13:40-14:20	Урок	1	Русская геральдика	Школьный кабинет	Проекты (сообщения, презентации) о гербах русских городов
24	март	01	13:40-14:20	Урок	1	Гербы удмуртских городов	Школьный кабинет	Проекты (сообщения, презентации) о гербах городов

								Удмуртии
25	март	15	13:40-14:20	Урок	1	Герб моей семьи	Школьный кабинет	Проект (рисунок) семейного герба
26	март	22	13:40-14:20	Урок	1	Флаг	Школьный кабинет	Игра «Собери пазлы»
27	апрель	05	13:40-14:20	Урок	1	Какого роста был Конёк-Горбунок?	Школьный кабинет	Решение задач
28	апрель	12	13:40-14:20	Урок	1	Меры измерения в разное время и в разных странах	Школьный кабинет	Творческое задание на объяснение использования различных мер в русских пословицах и поговорках
29	апрель	19	13:40-14:20	Урок	1	По одежке встречаются	Школьный кабинет	Творческое задание
30	апрель	26	13:40-14:20	Экскурсия	1	Национальная удмуртская одежда	МБУК «Центр ремёсел»	Фото в национальных костюмах
31	май	03	13:40-14:20	Урок	1	На раскопе	Школьный кабинет	Творческое задание
32	май	10	13:40-14:20	Экскурсия	1	В гости к археологам	Музей-заповедник УР «Иднакар»	Квест-игра
33	май	17	13:40-14:20	Урок	1	Древние погребения	Школьный кабинет	
34	май	25	13:40-14:20	Экскурсия	1	Иднакар – городище северных удмуртов	МБУК «Глазовский краеведческий музей»	Викторина