

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
г. Глазова Удмуртской Республики

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МС
«30» августа 2023 г.
Протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №1»
_____ А.А.Пригода
«31» августа 2023 г.
Приказ № 170 - Д

«ПРИНЯТО»

на заседании
педагогического совета
«31» августа 2023 г.
Протокол №1

Рабочая программа
факультатива
«Школа педагогического мастерства»
10 класс

Составители: Кононова Е.Н., педагог-психолог
2023 – 2024 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Школа педагогического мастерства» адресована обучающимся в педагогическом классе средней общеобразовательной школы, ориентирована на учащихся 10 класса и рассчитана на 34 часа.

Учебный курс формирует у старшеклассников общие представления о педагогической деятельности, необходимые для осознанного выбора педагогической профессии по окончании школы, носит пропедевтический и профориентационный характер.

С целью эффективной реализации ориентиров современных ФГОС и активизации у старшеклассников процессов личностного, жизненного и профессионального самоопределения программа основывается на инновационном подходе к организации обучения и предполагает реализацию принципов системно-деятельностного подхода, активного обучения и сетевого взаимодействия. Программа базируется на принципах гуманизации образования, технологичности, единства теории и практики, системности, интеграции, нормативности и вариативности, определяющих отбор содержания, форм и методов организации образовательного процесса и отвечающие требованиям Федерального государственного стандарта среднего (общего) образования и Профессионального стандарта педагога. В то же время предлагаемые формы и методы освоения программного содержания курса, рассматриваемые в ходе курса вопросы в известной степени превышают стандарты, отражая особенности стремительно меняющейся педагогической профессии и интересы современных школьников. Важнейшим психолого-педагогическим условием успешной реализации программы является создание благоприятных условий для общения, самовыражения и приобщения обучающихся к педагогической деятельности.

Итогом курса «Школа педагогического мастерства» является наличие у обучающихся педагогического класса мотивации к педагогической деятельности, развитие педагогических способностей.

Цели курса:

1. формировать у обучающихся положительную установку на педагогическую деятельность;
2. раскрыть возможности педагогической деятельности для творческой самореализации личности обучающегося.

Задачи курса:

1. Мотивировать старшеклассников на познание себя, своих способностей;
2. Развивать потребность в профессиональном самоопределении посредством формирования целостного представления о педагогической деятельности;
3. Способствовать осмыслению специфики педагогической профессии и педагогической деятельности;
4. Создавать условия для анализа учащимися требований к профессионально значимым качествам личности педагога;
5. Предоставить возможность попробовать себя в профессии, стимулируя интерес к педагогической профессии и позволяя получить представление о своих возможностях и интересах;
6. Обучать школьников проектировать свои жизненные и профессиональные планы, визуализировать идеалы будущей педагогической деятельности и возможные пути достижения уровня профессионального педагогического мастерства;
7. Развивать творческие, коммуникативные, организаторские и другие «гибкие навыки» школьников (soft skills).

Планируемые результаты освоения программы:

личностные (в первую очередь, готовность и способность к осознанному выбору будущей профессии), сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности; метапредметные (овладение универсальными учебными действиями; самостоятельность в осуществлении учебной деятельности, сотрудничество со всеми участниками образовательного процесса и др.); предметные (представления о миссии,

роли, содержании педагогической профессии, сущности, структуре, специфике педагогической деятельности). В результате освоения курса учащиеся должны иметь представления о: - культурно-исторической миссии педагога; - становлении и развитии педагогической профессии; - спектре педагогических специальностей; - сущности и специфике педагогической деятельности; - собственных способностях и возможностях их реализации в профессиональной педагогической деятельности; знать: - требования, предъявляемые к профессии и личности педагога; - профессионально значимые качества педагога; - структуру педагогических способностей; - способы познания и самопознания личности; уметь: - обосновывать свой выбор педагогической профессии; - моделировать ситуации педагогической деятельности; - осуществлять первичную самодиагностику личностно-профессиональных качеств; - соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями педагогической профессии; - проектировать стратегию профессионального и личностного саморазвития на основе анализа и рефлексии первичного опыта квазипрофессиональной педагогической деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| № | Тема | Количество часов | Дата проведения |
|---|--|------------------|-----------------|
| Модуль 1. «Мир педагогической профессии» | | | |
| <i>Раздел 1. Педагогическая профессия: вчера, сегодня, завтра</i> | | | |
| 1 | Вводно-мотивационный урок «Я в педклассе» | 1 | |
| 2-4 | Мир профессий и место педагогической профессии в нем | 3 | |
| 5-6 | История педагогической профессии | 2 | |
| 7-8 | Педагогическая профессия сегодня | 2 | |
| 9 | Будущее педагогической профессии | 1 | |
| <i>Раздел 2. Образ современного педагога</i> | | | |
| 10-11 | Мой идеал педагога | 2 | |
| 12-14 | Педагогическая мастерская | 3 | |
| 15-17 | Креативное пространство «Педагог XXI века» | 3 | |
| Модуль 2. «Я - педагог» | | | |
| <i>Раздел 1. Познаю себя</i> | | | |
| 18-20 | Педагогические способности | 3 | |
| 21-23 | Педагогическая мастерская | 3 | |
| <i>Раздел 2. Мой профессиональный выбор</i> | | | |

| | | | |
|--------------|--|-----------|--|
| 24-25 | Стратегия профессионального и личностного саморазвития (хакатон) | 2 | |
| 26-28 | Презентация продуктов деятельности | 3 | |
| 29-34 | Креативное пространство «Я - педагог» (защита портфолио) | 6 | |
| ИТОГО | | 34 | |

Положенный в основу программы субъектно-деятельностный подход определяет учебную активность учащихся как необходимое условие формирования мотивации к педагогической деятельности и профессиональному самоопределению. Этим обусловлено использование широкого спектра методов активного и интерактивного обучения: методы дидактической эвристики (открытые эвристические задания, эвристические образовательные ситуации), кейс-стади, дискуссии и дебаты, метод проектов, методы анализа и создания медиаконтента, в том числе для социальных сетей, игровые методы в том числе челлендж и хакатон, метод профессиональных проб и и др. Формы организации обучения: фронтальные, парные и индивидуальных формы обучения, командная работа. Текущий контроль усвоения учебного материала осуществляется посредством педагогического наблюдения за деятельностью обучающихся на занятиях, методом текущего опроса, беседы, проверки самостоятельной работы. Промежуточный контроль проводится в форме защиты портфолио «Я – педагог», включающего результаты освоения всего курса (эссе, творческие задания, результаты самодиагностики, презентации, проекты и др.).

V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Предполагаемые результаты освоения программы: личностные (в первую очередь, готовность и способность к осознанному выбору будущей профессии), сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности; метапредметные (овладение универсальными учебными действиями; самостоятельность в осуществлении учебной деятельности, сотрудничество со всеми участниками образовательного процесса и др.); предметные (представления о миссии, роли, содержании педагогической профессии, сущности, структуре, специфике педагогической деятельности). В результате освоения курса учащиеся должны иметь представления о: - культурно-исторической миссии педагога; - становлении и развитии педагогической профессии; - спектре педагогических специальностей; - сущности и специфике педагогической деятельности; - собственных способностях и возможностях их реализации в профессиональной педагогической деятельности; знать: - требования, предъявляемые к профессии и личности педагога; - профессионально значимые качества педагога; - структуру педагогических способностей; - способы познания и самопознания личности; уметь: - обосновывать свой выбор педагогической профессии; - моделировать ситуации педагогической деятельности; - осуществлять первичную самодиагностику личностно-профессиональных качеств; - соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями педагогической профессии; - проектировать стратегию профессионального и личностного саморазвития на основе анализа и рефлексии первичного опыта квазипрофессиональной педагогической деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс имеет модульную структуру: • Модуль 1. «Мир педагогической профессии» • Модуль 2. «Я - педагог» 8 Модуль 1 «Мир педагогической профессии» включает два основных раздела: «Педагогическая профессия: вчера, сегодня, завтра» и «Образ современного педагога». Содержание данных разделов призвано сформировать у учеников представление о педагогической профессии, помочь им осознать ее миссию, познакомиться со спецификой педагогической деятельности. На занятиях школьники сформируют свои представления об идеальном педагоге, дополнив его образом педагога из произведений литературы и искусства, в том числе мультипликации и кинематографа, в итоге попытавшись построить модель идеального педагога. В качестве педагогических технологий используются педагогические пробы, моделирующие ситуации педагогической деятельности, которые позволяют школьнику посмотреть на себя как на субъект педагогической деятельности. Десятиклассникам предлагается попробовать себя в двух ролях: рефлексирующий наблюдатель (при просмотре и анализе медиаконтента) и активный исследователь (при проведении микроисследований, мини-социологических опросов, интервью). Данный модуль реализуется при активном участии сетевых партнеров – дошкольных образовательных организаций, организаций среднего и общего образования, учреждений высшего образования, дополнительного образования, некоммерческих и общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере поддержки семьи и детства. Представители данных организаций выступают в роли приглашенных гостей, экспертов, интервьюируемых (организуются как личные встречи, так и общение в формате онлайн при помощи современных информационно-коммуникационных технологий). По окончании изучения содержания первого модуля предусмотрено проведение челленджа «Педагог XXI века», который проводится в социальных сетях Инстаграмм, ВКонтакте или ТикТок (на выбор обучающихся). Модуль 2 «Я - педагог» включает два раздела: «Познаю себя» и «Мой профессиональный выбор», в ходе освоения учебного материала которых создаются условия для оценки школьниками своих личностных и профессиональных возможностей, построения ими стратегии личностного развития и роста, открытия для себя потенциала профессиональной педагогической деятельности. Успешное завершение раздела «Познаю себя» подразумевает наличие представлений о своих возможностях для осуществления различных направлений педагогической деятельности. Раздел «Мой профессиональный выбор» - это, в первую очередь, практическая работа, создание проекта по построению личной профиограммы в сфере образования и/или созданию собственного цифрового образовательного продукта. Данный модуль состоит из практических творческих заданий, педагогических проб, активного общения с людьми, реализовавшими себя в различных направлениях педагогической деятельности. Изучение содержания второго модуля заканчивается хакатоном и публичной защитой портфолио выпускника педагогического класса. Модуль 1. «Мир педагогической профессии» 1. Вводно-мотивационный урок «Я в педклассе» 9 Приветствие, знакомство. Определение ожиданий учащихся. Знакомство с тематикой, целями и задачами курса. Планирование личностной мотивации к освоению курса (создание коллажа). 2. Педагогическая профессия: вчера, сегодня, завтра 2.1 Мир профессий и место педагогической профессии в нем Понятие о профессии, специальности и квалификации. Современный рынок труда и его требования к профессионалу. Профессии типа «Человек – Человек». Педагог: знакомство с профессией. Требования к профессии педагога, предъявляемые со стороны общества. Социальная значимость труда педагога (социологическое исследование). Особенности педагогической профессии. Спектр педагогических специальностей (анализ медиаконтента). 2.2 История педагогической профессии Становление и развитие педагогической профессии: от античности до наших дней. Возникновение школ и появление профессиональных педагогов. Школы в различные

исторические эпохи. Величайшие педагоги в истории человечества: Конфуций, Аристотель, Сократ, Ян Амос Коменский, Иоган Генрих Песталоцци, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, Мария Монтессори, Януш Корчак, В.А. Сухомлинский.

2.3 Педагогическая профессия сегодня

Роль педагога в современном информационном обществе (анализ медиаконтента). Профессиональный стандарт педагога, или Что должен знать и уметь современный педагог. Содержание педагогической профессии. Ориентиры и приоритеты современной педагогики (интервью/пресс-конференция с профессионалом).

2.4 Будущее педагогической профессии

Появление новых педагогических специальностей и квалификаций как ответ на социокультурные вызовы. Престиж педагогической профессии (интервью с экспертом). Плюсы и минусы педагогической профессии. «Мой голос в защиту педагогической профессии» (дискуссия). Проведение микроисследования «Как поднять престиж педагогической профессии?» (педагогические пробы).

3. Образ современного педагога

3.1 Мой идеал педагога

Культурно-историческая миссия педагога. «Ведущий за руку»: педагог как проводник гуманности, духовности и культуры, посредник между обществом и растущей личностью. Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональные умения и личностные качества педагога. «Портрет идеального педагога» с точки зрения старшеклассников (создание медиаконтента для социальных сетей).

3.2 Педагогическая мастерская 10

Имидж современного педагога. Структурные компоненты имиджа педагога. Образ педагога в произведениях литературы. Образ педагога в кино (анализ медиаконтента). Кодекс этики педагога. (См. Приложение)

3.3 Педагогическая мастерская

Педагогические пробы: наблюдение и анализ профессиональных умений и личностных качеств современного педагога (видеореализация). Значимость профессиональных качеств личности для выполнения педагогической деятельности. (См. Приложение)

4. Креативное пространство «Педагог XXI века»

Челлендж «Педагог XXI века», который проводится в социальных сетях Инстаграмм, ВКонтакте или ТикТок (на выбор обучающихся).

Модуль 2. «Я - педагог»

1. Познаю себя

4.1 Педагогические способности

Понятие и структура педагогических способностей. Характеристика педагогических способностей. Гностические способности. Конструктивные способности. Организаторские способности. Коммуникативные способности. Рефлексивные способности.

4.2 Педагогическая мастерская

Педагогические пробы: представление о себе и своих возможностях в профессиональной педагогической деятельности; самодиагностика «Мои педагогические способности». Педагогическое творчество и мастерство. (См. Приложение)

4.3 Педагогическая деятельность

Сущность, структура, функции педагогической деятельности. Педагогическая деятельность как взаимодействие. Учитель и ученик как субъекты педагогического взаимодействия. Педагогическое общение и сотрудничество как основа педагогического взаимодействия. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.

4.4 Педагогическая мастерская

Педагогические пробы: игровое моделирование педагогических ситуаций (взаимодействие в системе «учитель – ученик»).

5. Мой профессиональный выбор

5.1 Стратегия профессионального и личностного саморазвития (хакатон)

Создание старшеклассниками визуального продукта в соответствии с алгоритмом:

1. Определение цели. Формулирование конечных результатов.
- 11 2. Выбор будущей педагогической специальности. Определение форм дальнейшей работы (индивидуально, в парах, в команде).
3. Проектирование стратегии профессионального и личностного саморазвития с опорой на предложенные проблемные вопросы (поиск информации в медиасреде): Насколько востребованы педагоги выбранной мною специальности в регионе? В каких учреждениях образования можно получить данную специальность и соответствующую квалификацию? Какие требования предъявляются к педагогу выбранной мною специальности? Какие я вижу плюсы в данной профессии? Какие личностные и профессионально значимые качества должны присутствовать у педагога данной специальности? Какие из этих качеств есть у

меня? Какие качества отсутствуют? Какие качества развиты не в полной мере? Какие шаги необходимо сделать, чтобы сформировать или развить эти качества? 4. Оформление индивидуальной траектории профессионального и личностного саморазвития с использованием цифровых инструментов для создания инфографики. 5.2. Презентация продуктов деятельности Презентация индивидуальных траекторий профессионального и личностного развития с участием педагогов-профессионалов. 6. Креативное пространство «Я - педагог» Защита портфолио «Я – педагог» (представление продуктовых результатов освоения курса (эссе, творческие задания, результаты самодиагностики, презентации, проекты и др.).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

Литература основная

1. Бермус А. Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 112 с.
2. Введение в педагогическую деятельность / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова. – М.: Академия, 2002. – 208 с.
3. Глузман Н.А., Поджидаева Т.В. Введение в педагогическую деятельность. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2018. 312 с.
4. Жилавская И.В. Медиаобразование современной молодежи. МПГУ, 2018.
5. Зырянова Н.И. Введение в профессионально-педагогическую деятельность [Электронный ресурс]: учебное пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. - 153 с.
6. Красушкина А.В. Педагогические условия использования технологий медиаобразования в современной социальной ситуации развития ребенка // "Молодой ученый", №28 (132) декабрь 2016 г. -С.903-904.
7. Лапина О.А., Пядушкина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность - М.: Академия, 2007. – 160 с.
8. Никитина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие. – М.: Просвещение, 2004. – 246 с.
9. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / Авт.сост. И.И. Цыркун и др.; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.
10. Орлов Н.А. Введение в педагогическую деятельность. Практикум. - М.: Академия, 2004. – 255 с.
11. Чугаева И.В. Введение в педагогическую деятельность [Электронный 24 ресурс]: учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2018. – 112 с.
12. Федоров А.В. Медиаобразование и медиаграмотность. Таганрог: Изд-во Кучма, 2004.
13. Введение в педагогическую профессию. Учебная программа факультативных занятий для 10 – 11 классов учреждений общего среднего образования / Под общ. ред. ректора УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», доктора педагогических наук, профессора А.В. Торховой. – Минск, 2015.

Литература дополнительная

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Изд. дом Ш. Амонашвили, 1996. – 496 с.
2. Бондаренко Е.А. Медиаобразование как основа для формирования культуры личности в информационном обществе и средство защиты детей от влияния негативного контента // Интернет и образование, январь 2011, том 2011, № 27 / Эл ресурс. Режим доступа: <http://www.openclass.ru/node/199340>. Дата обращения: 1.05.2021.
3. Вершловский С.Г. Учитель о себе и профессии. – М.: Педагогика, 1988. – 265 с.

4. Елканов С.В. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 198 с.

5. Зимняя И.А. Педагог как субъект педагогической деятельности: учеб. пособие. – Ростов н/Дону: Феникс, 1997. – 480 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Российская книжная палата <http://www.bookchamber.ru>

2. Институт научной информации по общественным наукам РАН <http://www.inion.ru>

3. Всероссийский институт научно-технической информации РАН <http://www.viniti.ru>

4. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

5. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru>

6. Образовательный портал Microsoft Учебные материалы и тесты самооценки. <http://www.microsoftvirtualacademy.com/home>.

7. Society (dmoz) <http://dmoz.org/Society/>

8. Social Science (Yahoo) http://dir.yahoo.com/Social_Science

9. Гуманитарные науки (Яндекс)

<http://yaca.yandex.ru/yaca/ungrp/cat/Science/Sciences/Humanities>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА.

Для реализации курса используются:

- аудиовизуальные материалы в программах Power Point, Media Player Classic, Windows Media Player, Sli.do, Canva, Infogr.am, Prezi, Kahoot!, Quizizz, сервисы Google, сервисы для видеоконференцсвязи Zoom, Skype, WhatsApp и др.;

- технические средства обучения - компьютерная техника, мультимедийное оборудование: проектор, соединенный с компьютером; экран, интерактивная доска, компьютеризированные учебные места с выходом в Интернет, персональные гаджеты (смартфоны);

- цифровые технологии современной образовательной среды: интерактивные сенсорные столы, интерактивная песочница и др.;
- стационарная мебель (учебные парты), мобильные столы и стулья для проведения тренингов, хакатона, групповых занятий.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ

3.2. Педагогическая мастерская «Персональный имидж педагога» (1 ч.) Индивидуальное задание (1-2 человека) Подготовьте презентацию «Профессиональный имидж педагога как компонент педагогической культуры» Работа на занятии: Деловая игра «Позитивный и негативный имидж». Студенты выступают в роли группы имидж-консультантов, анализирующих возможности построения имиджа педагога. Каждой группе предлагается набор из трех качеств объекта. Игра проходит в творческой и несколько ироничной атмосфере, которая позволяет каждому участнику посмотреть со стороны, в том числе и на свои качества, оценив свои реальные возможности по построению имиджа педагога. Цель работы: спрогнозировать возможную негативную сторону восприятия данного качества коллективом образовательной организации, родителями и обучающимися, а также предложить возможность акцентирования положительной стороны данного качества. По завершении времени, отведенного на задание, студенты представляют отраженные в таблице результаты перед аудиторией, которая оценивает реальность предлагаемых путей и методов построения имиджа. Таблица 1 Оценка качеств педагога при построении имиджа

| Качество (черта характера, привычка, хобби) | Положительные коннотации | Негативные коннотации | Способы акцентуации при построении положительного имиджа |
|---|--|--------------------------------|---|
| Совершенно не употребляет алкоголь. Ценит не только свое здоровье, но здоровье близких; показывает положительный пример коллегам и детям, умеет расслабляться без допинга (хорошо владеет собой); имеет силу воли и Лицемерит; ставит себя выше других; не поддерживает компанию; «отрывается» от коллектива (не ценит, не уважает) | Организация веселого досуга коллектива без алкоголя; научная работа по выявлению связи алкоголя с семейными и личными проблемами учащихся и родителей; проведение в 27 собственное мнение образовательном учреждении лекций, семинаров, конференций по проблемам алкоголизма | Ездит на дорогом, элитном авто | Ценит качество и стиль; важнейшим приоритетом считает безопасность своей семьи; подчеркивает статус образовательного учреждения; привлекает обеспеченных родителей, желая повысить статус образовательного учреждения |
| Шикует; хочет показаться лучше, чем есть на самом деле; имеет комплексы; выделяется из коллектива; не уважает коллег, зарабатывающих меньше; берет взятки; имеет долги по кредитам (способен к растрате); имеет еще один или несколько источников дохода (не уделяет достаточно времени своим прямым обязанностям) | Сменить автомобиль на машину более демократичной марки; сделать историю появления у педагога элитного автомобиля прозрачной и заслуживающей доверия (наследство, выигрыш в лотерею, собрал сам по деталям...) | | |

3.3. Педагогическая мастерская «Значимость профессиональных качеств личности для выполнения педагогической деятельности» (1 ч.) Домашнее задание к уроку: Найдите и выпишите высказывания общественных деятелей, писателей, педагогов о педагогической профессии (не менее 10). Какие из них кажутся вам наиболее актуальными и почему? Тренинг на занятии: определите значимость предложенных качеств личности для выполнения профессиональной педагогической деятельности педагога дошкольного образования, присвоив им порядковые номера от 1 до 15.

| | | | |
|---------------------------|------------------------|--------------------|---------------|
| Внешняя привлекательность | Высокая нравственность | Высокий интеллект | Доброта |
| Наблюдательность | Общая культура | 28 | Общительность |
| Пластичность поведения | Организованность | Профкомпетентность | Сильная воля |
| Стремление к творчеству | Требовательность | Эмоциональность | Энергичность |

Проанализируйте предложенные новостные сюжеты и мини-интервью с педагогами, какие качества помогли их героям достичь профессиональных высот или потерпеть неудачу на пути профессионального развития.

4.2. Педагогическая мастерская «Педагогическое творчество и мастерство» (1 ч.) Домашнее задание: просмотр фильма «Вверх по лестнице, ведущей вниз». Реж. Р. Маллиган (по одноименному

роману Бэл Кауфман), США, 1967 год. Индивидуальные сообщения (1-2 человека)

1. Бюрократия в системе образования: пережиток прошлого или необходимость?
2. Особенности поликультурного воспитания и образования. Вопросы для обсуждения на занятии:
 - С какими сложностями столкнулась мисс Баррет в самом начале своей карьеры? Какие из них стали для нее наиболее трудными?
 - Казалось ли вам в какие-то моменты, что она не справится?
 - Какие личностные качества позволили героине пройти все испытания?
 - Какие психолого-педагогические знания, умения и навыки пригодились молодой учительнице в процессе работы?
 - Какими профессиональными компетенциями обладает главная героиня и кто в фильме противопоставлен ей?
 - Симпатизируете ли вы героине? Сопереживали ли вы ей?
 - Можно ли говорить о творческом подходе к работе и профессиональном мастерстве главной героини?
 - Как вам кажется, достаточно ли мотивирована режиссером развязка фильма? Что, по-вашему, ждет эту школу и класс мисс Баррет в будущем?
 - Современен ли фильм? Актуальны ли проблемы, затронутые его авторами?

Написание эссе на тему «Мой совет мисс Баррет» или «Что посоветовала мне мисс Баррет».

29 ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Примерные темы творческих заданий

1. Напишите эссе «Образ педагога в мировой литературе».
2. Создайте список литературы, рекомендованной для прочтения будущему педагогу (не менее 15 произведений).
3. Напишите эссе «Образ педагога в мировом кинематографе».
4. Создайте список художественных и документальных фильмов, рекомендованный для просмотра будущему педагогу (не менее 15 картин).
5. Видеореферат «Этика и эстетика педагогического труда».
6. Создайте рейтинг «Тик-ток каналы, полезные для педагога».