

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
г. Глазова Удмуртской Республики

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МС
«30» августа 2023 г.
Протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №1»
_____ А.А.Пригода
«31» августа 2023 г.
Приказ № 170 - Д

«ПРИНЯТО»

на заседании
педагогического совета
«31» августа 2023 г.
Протокол №1

Рабочая программа

по русскому языку
8 – 9 класс

Составители: Зямбаева Л.П., Тонкова Е.Ф., Шкляева О.А., Кузьмина Н.А.,

учителя русского языка и литературы

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов класса разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 28, п.2,3,пп.3.6.,3.8,п.6,7,пп 6.1),

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», на основе линии УМК «Русскому язык», 5—9 классы, авторы программы: М.М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова.

В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе.

При разработке данной программы соблюдена преемственность с программой обучения в начальной школе. Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа соответствует требованию положения « О рабочей программе учителя » принятого 05.05.2015 в ОУ.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе.

Цели обучения русскому языку

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из

лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объем знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определенными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия

- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

- 1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Данная программа рассчитана на 670 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) в учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

5 класс — 170 ч, 6 класс — 204ч, 7 класс — 136 ч, 8 класс — 102 ч, 9 класс — 68 часов.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «русский языка»

5 класс

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;
- 5) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) формирование основ экологической культуры;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- 3) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;

- 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- 7) смысловое чтение;
- 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 11) формирование и развитие экологического мышления.

Предметные результаты:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- 2) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
- 3) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- 4) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- 5) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- 6) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- 7) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- 8) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение и др.);
- 9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 10) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- 11) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- 12) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 13) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- 14) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 15) уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- 16) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 17) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- 18) идентификация самостоятельных (знаменательных) частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 19) распознавание существительных, прилагательных и их морфологических признаков;
- 20) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- 21) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- 22) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 23) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- 24) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- 25) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 26) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 27) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 28) проведение морфологического разбора самостоятельных частей речи;
- 29) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 30) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 31) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 32) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 33) определение грамматической основы предложения;
- 34) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений;
- 35) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обращений;
- 36) опознавание сложного предложения, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- 37) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 38) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 39) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- 40) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- 41) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, особенностей употребления;
- 42) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- 43) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- 44) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- 45) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 46) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- 47) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- 48) освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- 49) применение правильного переноса слов;
- 50) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге;
- 51) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове;
- 52) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- 53) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, глаголов;
- 54) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

6 класс

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической

принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций;
- 5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 8) формирование основ экологической культуры;
- 9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение развивать интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- 3) умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления.

Предметные результаты

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- 2) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и речь, участие в диалоге;
- 3) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- 4) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- 5) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- 6) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять

их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- 7) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- 8) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, заявление и др.);
- 9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 10) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- 11) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- 12) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 13) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 14) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 15) уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- 16) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 17) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- 18) идентификация самостоятельных (знаменательных) частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 19) распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных и их морфологических признаков;
- 20) распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- 21) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- 22) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар;

- 23) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 24) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- 25) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- 26) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 27) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 28) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 29) проведение морфологического разбора самостоятельных частей речи;
- 30) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 31) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 32) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 33) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 34) определение грамматической основы предложения;
- 35) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений;
- 36) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений;
- 37) опознавание сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи;
- 38) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 39) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 40) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;

- 41) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- 42) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- 43) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- 44) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- 45) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- 46) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 47) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- 48) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- 49) применение правильного переноса слов;
- 50) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге;
- 51) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове;
- 52) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- 53) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- 54) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с дееспричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- 2) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
- 3) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- 4) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- 5) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- 6) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 7) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- 8) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план (включая тезисный план), заявление и др.);
- 9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 10) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- 11) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- 12) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 13) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 14) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 15) уместное использование фразеологических оборотов в речи;

- 16) корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- 17) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 18) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- 19) идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 20) распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- 21) распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- 22) распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- 23) распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 24) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 25) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- 26) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 27) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- 28) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- 29) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 30) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 31) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 32) проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

- 33) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 34) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 35) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 36) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 37) определение грамматической основы предложения;
- 38) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений;
- 39) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений;
- 40) опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи;
- 41) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 42) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 43) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- 44) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- 45) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- 46) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- 47) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- 48) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- 49) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

- 50) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- 51) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- 52) освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- 53) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, диалоге;
- 54) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- 55) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- 56) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- 57) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовой соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8 класс

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);
- 2) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- 3) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- 4) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- 5) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его

смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- 6) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 7) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- 8) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление и др.);
- 9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 10) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- 11) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- 12) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 13) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- 14) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 15) уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- 16) корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- 17) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 18) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики;
- 19) идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 20) распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- 21) распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

- 22) распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- 23) распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 24) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 25) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- 26) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 27) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- 28) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- 29) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 30) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 31) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 32) проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- 33) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 34) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 35) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 36) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 37) определение грамматической основы предложения;
- 38) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- 39) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- 40) опознавание сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи;
- 41) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 42) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 43) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- 44) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- 45) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- 46) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- 47) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- 48) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- 49) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 50) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- 51) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- 52) освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- 53) применение правильного переноса слов;
- 54) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- 55) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- 56) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- 57) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- 58) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

9 класс

Личностные

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

2) создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

3) развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

4) овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

5) понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

6) умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

7) выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

8) умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

9) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

10) осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

11) соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- 12) стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 13) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- 14) распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- 15) уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- 16) корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- 17) использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 18) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- 19) идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- 20) распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- 21) распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- 22) распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- 22) распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
- 23) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- 24) проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- 25) проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- 26) анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- 27) определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- 28) определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- 29) деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- 30) умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- 31) проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- 32) характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- 33) опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- 34) умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- 35) определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- 36) определение грамматической основы предложения;
- 37) распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- 38) распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- 39) опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- 40) определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- 41) определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- 42) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;
- 43) умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- 44) пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его

группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

45) пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

46) использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

47) использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

48) использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

49) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

50) поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

51) освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

52) применение правильного переноса слов;

53) применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

54) соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

55) выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

56) нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

57) соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с дееспричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

План учебного курса в 5 классе по четвертям на 2020 – 2021 учебный год

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Количество недель	8	8	10	8	34
Количество часов	40	40	50	40	170
Контрольные работы	1	2		1	4
Контрольные сочинения				1	1
Контрольные изложения				1	1
Контрольные диктанты	2	1	2	1	6

План учебного курса в 6 классе по четвертям на 2020 – 2021 учебный год

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Количество недель	8	8	10	8	34
Количество часов	48	48	60	48	204
Контрольные диктанты	2	2	3	1	7
Контрольные работы		1	1	2	4
Контрольные изложения	1		1		2
Контрольные сочинения		1		1	2

План учебного курса в 7 классе по четвертям на 2020 – 2021 учебный год

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Количество недель	7	9	10	9	35
Количество часов	28	36	40	36	136
Контрольные диктанты	1		2	3	6
Контрольные работы					
Контрольные изложения		1	1	1	3
Контрольные сочинения		1	1	1	3

План учебного курса в 8 классе по четвертям на 2020 – 2021 учебный год

	1 четверть -8 недель, 27 уроков	2 четверть – 9 недель, 21 урок	3 четверть - 10 недель, 30 уроков	4 четверть – 8 недель, 24 урока	Год – 102 урока
К/диктанты	1	1	1	2	5
К/сочинения		2	1	2	5
К/изложения	2	1	1		4

План учебного курса в 9 классе по четвертям на 2020 – 2021 учебный год

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Количество недель	8 недель	8 недель	10 недель	9 недель	35 недели
Количество часов	16 уроков	16 уроков	20 уроков	16 уроков	68 уроков
К/диктанты	1		1	1	3
К/сочинения		1	1		2
К/изложения	1		1	1	3
Контрольный тест				1	1

Планируемые результаты

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; • владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать различные

содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения

<p>простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; • соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; • опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; • опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; • использовать орфографические словари. 	
--	--

Основное содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных

сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и

избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их

выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование. 5 класс

№	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Планируемый результат	Формы контроля
1	Язык и человек. Язык и речь.	Язык как средство общения. Лингвистика – наука о языке. Учебное исследование.	Коллективная, групповая. Работа с орфограммами. Формирование навыка чтения лингвистического текста.	Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка	Наблюдение учителя, обучающие тесты. Работа с орфограммами.
2.	Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная.	Монологическая речь. Диалогическая речь. Признаки монологической и диалогической речи.	Коллективная, групповая, в парах. Составление плана статьи. Комплексное повторение.	Научиться выделять условия, необходимые для речевого общения, дифференцировать монологическую и диалогическую, устную и письменную речь.	Творческое задание Составление плана статьи. Фронтальная беседа.
3 4.	Звуки и буквы. Алфавит.	Фонетика, графика, алфавит. История русского алфавита. Звуки и буквы. Написание и произношение слов. Транскрипция.	Коллективная, групповая, индивидуальная. Систематизация изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, коллективное проектирование способов выполнения домашней работы.	Понимать, что такое фонетика, графика, буква, звук, алфавит, транскрипция; порядок букв в русском алфавите; история русского алфавита. Различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки; записывать слова в алфавитном порядке; читать и записывать буквами затранскрибированные слова.	Словарно – орфографическая работа.
5. 6. 7.	Буквы е, ё, ю, я	Двойная роль букв е, ё, ю, я. Положения, в которых данные гласные обозначают два звука. Способы обозначения	Коллективная, индивидуальная, в парах. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний	Понимать, что буквы е, ё, ю, я выполняют двойную роль, позиции, в которых данные гласные обозначают два звука. Уметь определять роль гласных е, ё, ю, я и	Словарно – орфографическая работа

		мягкости согласных на письме. Лингвистические игры, грамматические разборы. Нормы произношения в русском языке	(понятий, способов действий); групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи.	количество букв и звуков в словах; указывать способы обозначения мягкости согласных; произносить слова в соответствии с нормами русского языка.	
8 9.	Фонетический разбор слова	Звуки и буквы. Характеристика звуков. Порядок фонетического разбора слов.	Коллективная, индивидуальная. Углубить представление о фонетическом разборе слова. Изучить орфоэпический разбор слова.	Выполнять устный и письменный фонетический разбор, решать лингвистические задачи.	Фонетический разбор слов
10. 11	Проверочная работа «Фонетический разбор слов»	Фонетический разбор. Звуки и буквы. Транскрипция.	Коллективная, в парах. Проводят фонетический анализ слов.	Использовать навыки фонетического разбора слова при проверке орфограмм	Фонетический разбор слов с объяснениями орфограмм
12.	Контрольный диктант №1 по теме «Фонетика. Графика»	Фонетика , графика. Буквы и звуки. Транскрипция.	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Применять полученные знания и выполнять тестовые задания.	Выполнение тестовых заданий
13.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.		Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	Работа над ошибками
14.	Текст.	Что такое текст.	Формирование у учащихся деятельностных	Выявлять композиционные и языковые признаки текста.	Комплексный анализ текста
15.	Тема текста	Как определить тему	способностей и	Научиться определять тему текста	Смысловый анализ

		текста?	способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, коллективная работа с последующей взаимопроверкой.	разных типов речи по алгоритму решения лингвистической задачи.	текста.
16	Основная мысль текста.	Как определить основную мысль текста? Что передает основная мысль текста?		Определять основную мысль текста, зависимость заголовка, темы от основной мысли текста.	Смысловый анализ текста.
17.	Подготовка к сочинению – повествованию « Как мы однажды...»	Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи повествование?	Коллективная работа с последующей проверкой и взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.	Использовать знания о теме, основной мысли текста при написании творческой работы.	Составление алгоритма написания сочинения.
18.	Анализ сочинения – повествования « Как мы однажды...»	Как определить и преодолеть проблемные зоны в изучении темы?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа, коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при помощи учителя.	Проектировать индивидуальный маршрут преодоления проблемных зон в изучении материала.	Работа над ошибками

19.	Письмо.	Письмо. Письменная речь. Функции письменной речи в жизни человека. Виды письменных текстов.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа- Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи.	Научиться понимать и читать лингвистический текст. Знать назначение письма, письменной речи и уметь анализировать разные виды письменных текстов.	Объяснительный диктант.
20.	Орфография.	Орфография. Орфограмма. Назначение русской орфографии. Признаки орфограмм.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: коллективная работа по проверке известных орфограмм.	Различать понятия орфография, орфограмма; назначение русской орфографии. Признаки орфограмм. Уметь распознавать слова с орфограммами и применять на практике орфографические правила.	Объяснительный диктант
21.	Орфограммы в корнях слов	Орфография. Орфограммы в корнях слов. Правописание проверяемых безударных гласных в корнях слов. Способы проверки безударных гласных.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, коллективная работа с	Составлять и применять алгоритм проверки безударной гласной в корне слова. Знать понятия проверяемый и непроверяемый гласный.	Словарно – орфографическая работа.
22.	Безударные гласные в корне слова, не проверяемые ударением.	Орфография. Орфограммы в корнях слов. Правописание непроверяемых	последующей взаимопроверкой.	Составлять и применять алгоритм проверки безударной гласной в корне слова и как работать с орфографическим словарем.	Объяснительный диктант.

		безударных гласных в корнях слов. Способы проверки безударных гласных			
23.	Контрольный диктант №2 по теме «Безударные гласные в корне слова»	Орфография. Пунктуация.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.	Писать диктант под диктовку.	Контрольный диктант
24. 25.	Орфограммы в корнях слов	Орфография. Орфограммы в корнях слов. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Удвоенные согласные.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа – Учимся читать и понимать текст с последующей взаимопроверкой.	Различать основные виды орфограмм, связанных с правописанием согласных в корнях слов. Научиться применять алгоритм проверки орфограмм в практической деятельности, дифференцировать орфограммы проверяемые и непроверяемые.	Словарно – орфографическая работа.
26.	Сочетания букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, чн, чк, нщ, рщ.	Шипящие согласные. Буквосочетания. Правописание сочетаний жи – ши, ча– ща, чу – щу, нч, чн, чк, нщ, рщ.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах – сильный – слабый.	Определять условия написания сочетаний букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, чн, чк, нщ, рщ.	Объяснительный диктант.
27.	Контрольная работа №1 по теме «Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу –	Шипящие согласные. Орфография. Пунктуация.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль	Научиться писать текст под диктовку.	Контрольный диктант.

	щу, нч, чн, чк, нщ, рщ в словах»		изученных понятий. Самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания.		
28. 29.	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов	Особенности происхождения и существования в русском языке Ь. Мягкий знак – показатель грамматической формы. Правописание Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов	Работа в парах: сильный – слабый по алгоритму решения задач. Объяснение орфограмм.	Научиться определять условия написания ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов и применять на практике умение выявлять условия написания ь в конце имен существительных и глаголов	Конструирование предложений по алгоритму.
30.	Разделительные ь ь.	Разделительная функция Ь Ъ. Условия написания разделительных ь и ъ. Приставка , корень слова.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа, проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться выявлять и применять условия написания ь и ъ в словах на практике	Объяснительный диктант.
31.	НЕ с глаголами.	Глагол. Приставка не-, частица не , часть корня не. Орфоэпические нормы.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Применять правило написания не с глаголами в практической деятельности. И уметь различать приставку не-, частицу не и часть корня не.	Словарный диктант

			работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи.		
32.	Написание – тся и – тья в глаголах.	Глагол. Буквосочетание. Неопределенная форма глагола. Правило правописания – тся и – тья в глаголах.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Научиться дифференцировать условия постановки (отсутствия) ь в окончаниях глаголов 3 лица и неопределенной формы.	Самостоятельный диктант с последующей взаимопроверкой.
33. 34.	Строение слова	Морфема. Значение морфем. Корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа, проектирование способов выполнения домашнего задания, работа в парах: сильный – слабый.	Различать понятия значимая часть слова, морфема, корень, приставка, суффикс, окончание. Научиться применять алгоритм разбора слова по составу на практике и составлять рассказ на лингвистическую тему.	Предупредительный диктант. Тест
35.	Учимся читать и понимать лингвистический текст «Строение слова»	Значимые морфемы и их значение.	Работа в парах: сильный – слабый по составлению рассказа текста на лингвистическую тему по алгоритму, работа по образцу рассуждения.	Научиться определять значение слова при помощи значения морфем.	Самостоятельная работа с последующей взаимопроверкой.
36.	Формы слова.	Окончание, основа слова. Функция окончания в слове. Нулевое окончание. Формы одного и того же	Работа в парах: сильный – слабый по словообразовательному словарю, составление рассказа на лингвистическую	Научиться определять окончание, основа слова. Нулевое окончание; функцию окончания в слове. Уметь определять грамматические категории по окончаниям слов;	Практическая работа.

		слова. Морфемный разбор слов.	тему по алгоритму рассуждения.	менять формы слов; выполнять морфемный разбор слов.	
37.	Слово как часть речи.	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи в словосочетаниях и предложениях.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять части речи.	Комплексный анализ текста.
38.	Самостоятельные части речи.	Слово как часть речи. Грамматическое значение имен существительных, имен прилагательных, глаголов и вопросы, на которые они отвечают. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по объяснению орфограмм, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять понятие самостоятельные части речи и грамматическое значение имен существительных, имен прилагательных, глаголов и вопросы, на которые они отвечают. Научиться дифференцировать самостоятельные и служебные части речи.	Работа с текстом. Тест
39.	Как изменяются имена существительные имена прилагательные и глаголы.	Изменяемые и неизменяемые части речи. Начальная форма имен существительных, имен прилагательных, глаголов. Инфинитив. Склонение имен	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Научиться применять алгоритм определения склонения существительных, спряжения глагола, определение рода имени прилагательного.	Морфологический разбор самостоятельных частей речи.

		существительных и имен прилагательных. Спряжение глаголов. Морфологические признаки частей речи.	работа в парах по объяснению орфограмм, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
40.	Служебные части речи. Предлог.	Служебные части речи. Морфологические особенности служебных частей речи. Предлог. Роль предлогов в словосочетаниях предложениях. Раздельное написание предлогов со словами.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Дифференцировать самостоятельные и служебные части речи. Научиться применять правило написания производных предлогов.	Предупредительный диктант.
41.	Союз.	Союз. Роль союзов в предложениях.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться применять правило определения союза и его роли в предложении.	Составление рассказа на лингвистическую тему с последующей самопроверкой.
42.	Частица.	Частица. Роль частиц в речи.		Научиться применять правило написания частиц.	Конструирование предложений с частицами по алгоритму.
43.	Контрольная	Морфемы. Значимые	Формирование у учащихся	Научиться проектировать	Тест

	работа № 2 по теме « Состав слова»	части слова. Морфемный разбор.	умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий.	индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	
44.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Морфемный разбор.	Самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	Работа над ошибками.
45.	Текст.	Смысловые отношения между предложениями в тексте. Последовательность предложений в тексте.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Устанавливать смысловые отношения между предложениями в тексте и определять их последовательность. Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы	Комплексный анализ текста.
46.	Микротема текста. Абзац. Строение абзаца.	Микротема текста. Абзац как речевая единица и часть текста. Единство содержание абзаца – межфразовые связи. Красная строка.		Научиться определять понятие абзац; проявление единства содержания абзаца, научиться выделять микротему в тексте, применять навыки написания сочинения – повествования.	Составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.
47.	Фонетика. Практикум.	Устная и письменная речь. Фонетика. Орфоэпия. Буквы и звуки. Смыслоразличительная роль звуков в словах.		Различать устную и письменную речь; понятия фонетика, орфоэпия; роль звуков в словах. Различать понятия буква и звук; научиться рассуждать на лингвистическую тему.	Чтение лингвистического текста по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Словарный диктант
48.	Звуки гласные и	Звуки речи. Звуки	Формирование у учащихся	Научиться определять понятия	Составление текста

49	согласные	гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Звонкие и глухие согласные Твердые и мягкие согласные. Парные непарные согласные. Образование звуков. Фонетический разбор слов.	способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	гласные/ согласные, ударные / безударные, звонкие / глухие; звуковое значение гласных и согласных букв; различия в образовании звуков.	на грамматическую тему « Что нового я узнал о звуках речи?» Фонетический разбор слов.
50.	Слог. Ударение.	Слог. Ударение. Ударные и безударные слоги. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы русского языка. Фонетический разбор слов.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться делить слова на слоги и ставить ударение.	Фонетический разбор слов. Составление рассказа на лингвистическую тему.
51.	Произношение ударных и безударных гласных звуков	Орфоэпия как раздел науки о языке. Слог. Ударение. Произношение ударных и безударных гласных звуков. Орфоэпические нормы русского языка.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться применять правило проверки безударной гласной в корне слова.	Орфоэпический разбор слов.
52.	Произношение согласных звуков.	Орфоэпия. Парные и непарные; твердые и	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа	Научиться правильно произносить слова.	Фонетический и орфоэпический

		<p>мягкие согласные. Парные и непарные звонкие и глухие согласные. Произношение согласных звуков. Фонетический и орфоэпический разбор слов.</p>	<p>на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.</p>		<p>разбор слов.</p>
53. 54.	<p>Орфоэпический разбор слова. Практикум</p>	<p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпический разбор слов.</p>	<p>Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.</p>	<p>Научиться исследовать алгоритм проведения орфоэпического разбора слова в учебной деятельности.</p>	<p>Орфоэпический разбор слов.</p>
55.	<p>Контрольная работа № 3 по теме «Фонетика. Орфоэпия».</p>	<p>Фонетика. Орфоэпия. Грамматические разборы.</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>Научиться проектировать индивидуальную программу преодоления затруднений в обучении.</p>	<p>Контрольный тест.</p>
56.	<p>Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.</p>	<p>Фонетика. Орфоэпия. Фонетический и орфоэпические разборы.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый –</p>	<p>Научиться производить самодиагностику и коррекцию.</p>	<p>Работа над ошибками</p>

			проектирование домашнего задания.		
Лексика. Словообразование. Правописание. Стили речи.(24 часа)					
57.	Лексическое значение слова. Синонимы.	Лексика. Лексическое значение слова. Лексический разбор слов. Способы объяснения лексического значения слова. Синонимы.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять лексическое значение слова, подбирать к словам синонимы, выполнять лексический разбор слов.	Словарный диктант.
58.	Антонимы.	Лексика. Лексическое значение слова. Лексический разбор слов. Способы объяснения лексического значения слова. Антонимы.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять антонимичные пары слов. выполнять лексический разбор слов.	Выборочный диктант.
59.	Однозначные и многозначные слова.	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова Лексический разбор слов.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	Научиться выявлять условия многозначности.	Распределительный диктант.

			групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.		
60.	Слово в переносном значении	Прямое и переносное значение слова. Условия употребления слов в переносном значении.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять метафоры, эпитеты, олицетворения.	Объяснительный диктант.
61.	Фразеологизмы.	Что такое фразеологизмы. Их роль в речи.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять значение фразеологизма.	Конструирование текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя.
62.	Словарный состав русского языка.	Источники пополнения словарного запаса русского языка. Признаки заимствованных слов. Виды словарей русского языка.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в	Научиться применять знания о способах словообразования и заимствования на практике.	Самостоятельная работа по составлению рассказа на лингвистическую тему.. по алгоритму рассуждения

			парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
63.	Способы словообразования	Состав слова, морфемы: приставка, корень, суффикс. Морфемный анализ слова.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Производить словообразовательный анализ слова, морфемный анализ.	Морфемный разбор слов.
64.	Морфемный разбор слов.	морфемы: приставка, корень, суффикс. Морфемный анализ слова.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Применять навыки морфемного разбора слова на практике.	Текущий контроль.
65.	Словообразовательный разбор слов.	Словообразование. Способы образования слов в русском языке. Словообразовательная цепочка. Морфемный словарь.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться применять алгоритм проведения словообразовательного разбора на практике.	Практическая работа.
66.	Чередование	Чередование гласных и	Групповая работа по	Научиться видеть чередование	Словарный диктант.

	гласных и согласных в слове.	согласных в слове. Корни с чередованием звуков. Условия выбора орфограммы. Морфемный разбор слов.	алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	гласных и согласных в слове и использовать знания на практике.	Тест.
67.	Правописание чередующихся гласных а – ов корнях – лаг - лож; - раст - ращ -; - рос-.	Чередование звуков. Чередующиеся гласные а – о в корнях – лаг - лож; - - раст - - ращ -; - рос-. Морфемный разбор слов.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Использовать знания об условиях чередования гласных а – о в корнях – лаг - лож; - раст- - ращ - - рос-	Объяснительный диктант.
68.	Буквы о – ё после шипящих в корнях слов.	Шипящие согласные звуки. Правописание букв о – ё после шипящих в корне слова. Однокоренные слова. Грамматические разборы.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться применять знания о чередовании о – ё в корнях слов на практике.	Объяснительный диктант.
69.	Омонимы.	Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Омонимы в устной и письменной речи.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по	Научиться выявлять условия возникновения омонимии слов.	Сочинение – миниатюра.

			алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.		
70.	Профессиональные и диалектные слова.	Профессиональные и диалектные слова. Сфера их употребления. Термины.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять в тексте и в устной речи профессиональные и диалектные слова	Комментированное письмо.
71.	Устаревшие слова.	Устаревшие слова. Историзмы. Сфера их употребления.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с текстом по теме занятия.	Научиться выявлять устаревшие слова в устной и письменной речи.	Творческая работа.
72.	Лексический разбор слова.	Лексика. Лексическое значение слова. Лексический разбор	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-	Научиться применять навыки лексического разбора слова.	Словарный диктант.

		слова.	контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.		
73.	Этикетные слова.	Этикет. Этикетные слова. Выбор знаков препинания в предложениях с этикетными словами.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться применять в речи этикетные слова.	Творческая работа
74.	Правописание приставок.	Приставка как самостоятельное словообразовательное средство. Морфемный разбор слова. Значение приставок и их происхождение. Правописание приставок.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Использовать правило написания приставок в практической деятельности.	Объяснительный диктант.
75.	Буквы и – ы после ц	Написание и произношение слов. Условия выбора букв и – ы после ц. Слова – исключения.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	Научиться применять знания о написании букв и – ы после ц в письменной речи.	Тест.

			групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.		
76.	Контрольный диктант № 3 по теме «Чередование гласных и согласных в корнях»	Чередование гласных и согласных в корнях Орфография. Пунктуация.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться строить индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	Контрольное тестирование.
77.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Чередование гласных и согласных в корнях Орфография. Пунктуация.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.	Работа над ошибками
78.	Стили речи. Стилистика.	Стили речи. Стилистика Художественный, разговорный стили речи. Речь устная и	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с	Научиться использовать полученные знания при составлении устного и письменного текста	Творческая работа.

		письменная.	дидактическим материалом.		
79.	Разговорная и книжная речь.	Разговорная и книжная речь. Признаки разговорной и книжной речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться использовать полученные знания при составлении устного и письменного текста	Текущий контроль.
80.	Художественная и научно – деловая речь.	Художественная речь. Научно – деловая речь. Признаки художественной и научно – деловой речи.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться применять полученные знания при составлении устного и письменного текста.	Работа с текстами.
81.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Виды словосочетаний.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим	Научиться использовать знания о синтаксисе и пунктуации при работе с текстом.	Творческое задание

			материалом.		
82.	Предложение. Интонация предложения.	Предложение. Признаки предложения. Границы предложения. Знак конца предложения интонация.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться использовать знания о предложении при исследовании текста лингвистического содержания.	Комплексный анализ текста.
83.	Виды предложений по цели высказывания.	Цель высказывания. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные. Знаки препинания в конце предложения. Синтаксический разбор предложения.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться использовать знания о предложении при синтаксическом анализе текста.	Синтаксический разбор предложений.
84.	Восклицательные предложения.	Восклицательные и невосклицательные предложения. Интонация.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый –	Использовать знания о восклицательных предложениях при синтаксическом анализе.	Творческая работа.

			проектирование домашнего задания.		
85.	Главные члены предложения.	Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Синтаксический разбор предложений.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться использовать знания о главных членах предложения при определении состава предложения.	Синтаксический разбор предложения
86.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Главные члены предложения. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Нулевая связка.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Словарный диктант.
87.	Предложения распространенные и нераспространенные .	Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные. Синтаксический разбор	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим	Определять состав распространенных и нераспространенных предложений.	Составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.

		предложений.	материалом.		
88.	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные предложения.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Выделять второстепенные члены предложения.	Объяснительный диктант.
89.	Дополнение.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Косвенные падежи. Способы выражения дополнений. Приглагольное дополнение. Роль дополнений в предложении.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться выделять в предложении дополнение, определять способы их выражения.	Синтаксический разбор предложений.
90.	Определение.	Второстепенные члены предложения. Определение. Способы выражения определений. Согласование. Смысловая и художественная функция определений.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться определять в предложении определение, определять способы их выражения и находить слова, к которым они относятся.	Словарный диктант.
91.	Обстоятельство.	Второстепенные члены	Работа в парах сильный -	Выявлять обстоятельства в	Составление текста

		предложения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельства. Виды обстоятельств по значению. Роль обстоятельств в предложении.	слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	предложении, определять способы их значения, способы выражения и находить слова, к которым они относятся.	рассуждения на лингвистическую тему.
92.	Однородные члены предложения.	Однородные члены предложения. Признаки однородности. Союзная и бессоюзная связь однородных членов. Пунктуация в предложениях с однородными членами.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться определять однородные члены предложения и определять способ связи между ними.	Контрольное списывание.
93.	Обобщающее слово перед однородными членами предложения.	Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами предложения.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Применять правило постановки двоеточия в предложении с однородными членами.	Предупредительный диктант.
94.	Двоеточие после обобщающего слова.	Однородные члены предложения. Двоеточие после обобщающего слова	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с	Научиться применять правило постановки двоеточия в предложении с однородными членами.	Объяснительный диктант.

			последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.		
95.	Обращение.	Обращение. Способы выражения обращений. Интонация и знаки препинания при обращении.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Выделять интонационно, пунктуационно в предложении обращение.	Творческая работа.
96.	Контрольный диктант №4 по теме « Простое предложение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.
97.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах –	Научиться самодиагностике.	Работа над ошибками.

			сильный – слабый – проектирование домашнего задания.		
98. 99.	Сложное предложение.	Сложное предложение. Признаки сложного предложения. Функции сложных предложений в тексте. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Схемы сложных предложений.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться отличать простое предложение от сложного. Расставлять знаки препинания в сложных предложениях.	Комплексный анализ текста. Тест.
10 0.	Прямая речь.	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Место слов автора по отношению к прямой речи. Пунктуация при прямой речи.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться оформлять на письме прямую речь. Разграничивать прямую речь и слова автора.	Творческое задание.
10 1.	Диалог.	Диалог. Структура диалога. Реплика. Пунктуационное оформление реплик диалога.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим	Научиться оформлять на письме диалог.	Творческое задание.
10 2.	Типы речи.	Типы речи. Содержание высказывания.	материалом.	Научиться определять тип текста, сравнивать тексты разных видов.	Работа с текстами.

10 3.	Описание, повествование, рассуждение.	Типы речи. Содержание высказывания .Строение текстов типа описания, повествования, рассуждения.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять тип текста, сравнивать тексты разных видов.	Творческое задание.
10 4.	Оценка действительности.	Типы речи. Оценка действительности	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться составлять текст типа оценка действительности.	Творческое задание.
10 5.	Строение текста типа рассуждения – доказательства.	Типы речи текст типа рассуждения – доказательства. Тезис, доказательства, примеры, вывод.	Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться конструировать текст типа речи рассуждения – доказательства.	Творческая работа.
10 6, 10	Морфология. Правописание.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи,	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи,	Научиться дифференцировать самостоятельные и служебные части речи на практике.	Текущий контроль. Творческая работа

7.		их морфологические признаки. Правописание слов разных частей речи.	индивидуальная работа с дидактическим материалом.		
10 8.	Глагол как часть речи.	Глагол как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль глагола. Роль глаголов в речи.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться выделять глагол среди других частей речи по морфологическим признакам и его значению.	Объяснительный диктант.
10 9. 11 10. 11 11.	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	Частица не, приставка не. Условия слитного и раздельного написания не с глаголами	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться применять правило слитного – раздельного написания не с глаголами и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы.	Объяснительный диктант. Тест.
11 2. 11 3.	Словообразование глаголов.	Способы образования глаголов. Слитное написание приставки недо – с глаголами. Морфологический разбор глаголов.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый –	Научиться применять полученные знания о способах образования глагола при объяснении его написания.	Творческая работа. Морфологический разбор глаголов.

			проектирование домашнего задания.		
11 4. 11 5.	Вид глагола.	Категория вида глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Видовые пары. Правописание суффиксов – ыва -, ива -, -ова -, -ева -.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять вид глагола, правильно ставить к ним вопросы, составлять видовые пары.	Выборочный диктант. Составление текста рассуждения на лингвистическую тему.
11 6. 11 7. 11 8.	Корни с чередованием букв е – и.	Корни с чередованием звуков. Условия выбора чередующихся гласных е – и в корнях глаголов.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться применять правило написания е – и в корнях слов и правильно писать слова с изученной орфограммой.	Тест. Объяснительный диктант. Творческое задание.
11 9.	Инфинитив. Правописание – тся и – ться в глаголах.	Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Мягкий знак на конце глагола инфинитива после букв т и ч.	Формирование у учащихся способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на	Научиться применять правило написания -тся и – ться в глаголах и правильно ставить к ним вопросы.	Словарный диктант.

			лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
12 0.	Наклонение глагола.	Выражение отношения к действительности с помощью разных наклонений. Изъявительное, сослагательное (условное), повелительное наклонение. Грамматические разборы.	Групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи, индивидуальная работа с дидактическим материалом.	Научиться определять наклонение глагола, объяснять их значение.	Текущий контроль.
12 1.	Сослагательное (условное) наклонение глагола.	Способ образования сослагательного (условного) наклонения глагола. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами.		Научиться определять наклонение глагола, объяснять их значение.	Творческая работа.
12 2.	Повелительное наклонение глагола.	Способы образования повелительного наклонения глаголов. Грамматические разборы.		Научиться определять наклонение глагола, объяснять их значение.	Объяснительный диктант.
12 3.	Времена глагола.	Изменение глаголов по временам. Настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.	Формирование у учащихся способностей к систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый,	Научиться определять время глагола и образовывать глаголы в разных временных формах, употреблять их в речи.	Распределительный диктант.

			составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
12 4. 12 5.	Спряжение глагола. Лицо и число.	Спряжение глагола. Лицо и число глаголов. Тип спряжения. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться определять спряжение глагола, обозначать окончание, указывать лицо глаголов, образовывать личные формы глаголов.	Словарный диктант. Спряжение глаголов.
12 6. 12 7.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Спряжение глагола. Личные окончания глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться применять правило написания личных окончаний глаголов на практике.	Объяснительный диктант. Тест. Упражнения учебника.
12 8.	Контрольный диктант № 5 по теме «Написание личных окончаний глаголов».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться составлять индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изучении темы на основе самодиагностики.	Диктант с грамматическим заданием.
12 9.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа:	Научиться составлять индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изучении темы на основе	Работа над ошибками.

		разборы.	групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	самодиагностики.	
13 0.	Безличные глаголы.	Безличные глаголы. Значение и формы безличных глаголов. Употребление личных глаголов в безличной форме.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. Коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться определять форму глаголов – сказуемых.	Словарно – орфографическая работа.
13 1.	Переходные и непереходные глаголы.	Переходные и непереходные глаголы.		Научиться определять переходные и непереходные глаголы.	Тест
13 2. 13 3.	Строение текста. Строение текста типа повествования.	Текст. Стили текста. Типы текста. Тип текста повествование.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на	Научиться выявлять средства связи предложений в тексте и определять композиционное строение текста.	Сочинение - миниатюра. Работа с текстом.

			лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
13 4.	Контрольное сочинение « Как я учился...»	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных видов деятельности.	Научиться конструировать текст определенного типа речи, связно и последовательно излагать свои мысли.	Сочинение.
13 5.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении.	Орфография. Пунктуация. Стиль речи. Тип речи.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы при консультативной помощи учителя.	Работа над ошибками.
13 6.	Имя существительное как часть речи.	Имя существительное как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имен существительных.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый,	Определять имена существительные по морфологическим признакам, распределять их по группам в зависимости от значения.	Комплексный анализ текста.

		Группы имен существительных по значению.	составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.		
13 7.	Словообразование имен существительных	Способы образования имен существительных. Единообразное написание суффиксов имен существительных.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. Коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться определять способ словообразования имени существительного.	Работа по карточкам.
13 8.	Употребление суффиксов существительных – чик -,- щик -.	Образование имен существительных. Правило правописания суффиксов– чик -,- щик -.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Использовать знания о словообразовании имен существительных при написании суффиксов– чик -,- щик -.	Выборочный диктант.
13	Употребление	Образование имен	Формирование у	Научиться применять правило	Предупредительный

9.	суффиксов – ек -, -ик – (- чик -).	существительных. . Правило правописания суффиксов– ек -, -ик – (- чик -).	учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах.	написания суффиксов – ек -, -ик – (- чик -).	диктант.
14 0.	Слитное и раздельное написание не с именами существительными	Приставка не, частица не, часть корня не. Условия слитного и раздельного написания не с существительными.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. Коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться применять правило написания не с именами существительными, различать приставку не, частицу не, часть корня не.	Объяснительный диктант.
14 1.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Форма множественного числа винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться дифференцировать имена существительные одушевленные и неодушевленные	Комплексный анализ текста.

14 2.	Собственные и нарицательные имена существительные	Собственные и нарицательные существительные. Употребление прописной буквы в именах существительных. Правописание собственных наименований.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться дифференцировать имена существительные собственные и нарицательные	Выборочный диктант.
14 3.	Род имен существительных.	Категория рода имен существительных. Существительные мужского, женского и среднего рода. Грамматические нормы русского языка.	Индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя. Коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.	Научиться применять навыки определения рода имен существительных на практике.	Тест.
14 4. 14 5.	Имена существительные общего рода.	Род имен существительных. Существительные общего рода. Согласование имен существительных мужского рода, обозначающих профессию, род занятий,	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться распознавать существительные общего рода и употреблять их в речи.	Выборочный диктант.

		звание, с прилагательными и глаголами – сказуемыми.			
14 6.	Род несклоняемых имен существительных	Род имен существительных. Определение рода иноязычных несклоняемых существительных.		Научиться определять род несклоняемых имен существительных.	Текущий контроль
14 7.	Число имен существительных	Категория числа имен существительных. Существительные единственного и множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа и только множественного.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться определять число имен существительных, распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа и только множественного, грамотно употреблять их в речи.	Комментированное письмо.
14 8.	Падеж и склонение имен существительных.	Падеж и склонение имен существительных. Начальная форма существительных. Тип склонения. Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3, склонения. Склонение существительных	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах –	Научиться использовать на практике знания о категориях падежа и склонения имени существительного.	Комплексный анализ текста.

		На – мя.	сильный – слабый –		
14 9. 15 0.	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	Падеж и склонение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	проектирование домашнего задания.	Научиться применять правило написания безударных окончаний имен существительных.	Словарно – орфографическая работа. Тест.
15 1.	Употребление имен существительных в речи.	Морфологические признаки имен существительных. Имена существительные в устной и письменной речи. Синтаксическая роль имен существительных.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться способам употребления существительных в речи.	Объяснительный диктант.
15 2.	Строение текста типа описание.	Стиль и тип речи. Композиционные и языковые особенности текста описания.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по	Научиться определять композиционные и языковые особенности текста типа речи описания.	Сочинение – описание.

			алгоритму рассуждения.		
15 3.	Соединение типов речи в тексте.	Стиль и тип речи. Соединение в одном тексте разных типов речи.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться редактировать текст.	Комплексный анализ текста.
15 4.	Подготовка к изложению.	Стиль и тип речи. План текста, языковые средства.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции.	Научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля.	Работа с текстом.
15 5.	Контрольное изложение «Черный кот».	Изложение. Строение текста. Языковые средства, характерные для определенного стиля	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных видов деятельности..	Научиться писать изложение, сохраняя строение текста и языковые средства, характерные для определенного стиля	Изложение.
15 6.	Соединение типов речи в тексте.	Стиль и тип речи. Соединение в одном тексте разных типов речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Уметь анализировать тексты, в которых соединены разные типы речи, редактировать текст.	Редактирование текста с последующей самопроверкой.
15	Подготовка к	Орфография.	Работа в парах сильный -	Научиться применять изученные	Комплексный анализ

7.	контрольному диктанту.	Пунктуация.	слабый, составление рассказа по изученной теме.	правила.	текста.
15 8.	Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться составлять индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изучении темы на основе самодиагностики.	Диктант с грамматическим заданием.
15 9.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Орфография. Пунктуация.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться диагностике и самодиагностике.	Работа над ошибками.
Имя прилагательное (9 часов)					
16 0.	Имя прилагательное как часть речи.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Морфологические и синтаксические признаки имени прилагательного. Роль	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться выделять имя прилагательное и определять их морфологические признаки и синтаксическую роль.	Словарный диктант.

		прилагательных в тексте.			
16 1. 16 2.	Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные.	Имя прилагательное как часть речи. Качественные, относительные, притяжательные прилагательные их значение и признаки.		Научиться выделять имя прилагательное и определять их разряды.	Объяснительный диктант.
16 3.	Правописание окончаний имен прилагательных.	Род, число, падеж прилагательных. Согласование прилагательных с существительными. Способ проверки правописания окончаний имен прилагательных.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться применять правило написания окончаний имен прилагательных.	Комплексный анализ текста.
16 4.	Словообразование имен прилагательных	Способы образования прилагательных. Значение суффиксов прилагательных. Сложные прилагательные. Соединительные гласные. Морфемный разбор прилагательных.	Работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться проводить словообразовательный анализ имен прилагательных и выполнять их морфемный разбор.	Текущий контроль.
16	Прилагательные	Полная и краткая форма	Формирование у	Научиться дифференцировать	Комплексный анализ

5.	полные и краткие.	прилагательных. Особенности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных. Правописание кратких прилагательных, оканчивающихся на шипящий.	учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	полные и краткие имена прилагательные.	текста.
16 6.	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных	Степени сравнения имен прилагательных. Особенности употребления сравнительной и превосходной степени.	Работа в парах сильный – слабый.	Научиться образовывать степени имен прилагательных.	Словарно – орфографическая работа.
16 7.	Сравнительная степень прилагательного.	Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной степени прилагательного. Употребление в речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный - слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Научиться образовывать сравнительную степень имени прилагательного.	Творческая работа.у
16	Превосходная	Степени сравнения имен	Работа в парах сильный -	Научиться образовывать	Тест.

8.	степень имен прилагательных.	прилагательных. Образование превосходной степени прилагательного.	слабый, составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	превосходную степень имени прилагательного.	
16 9.	Контрольная работа. № 4	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.	Научиться самодиагностике.	Диагностическая работа.
17 0.	Анализ ошибок, допущенных в диагностической работе.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Научиться самодиагностике и самокоррекции.	Работа над ошибками.

Тематическое планирование. 6 класс

№	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Планируемый результат	Формы контроля
1	Вводный урок. Слово — основная единица языка	Слово — основная единица языка. Роль слов в жизни людей.	Коллективная, групповая.	Понимать содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятие слово; роль слов в жизни людей.	Индивидуальные задания
2,3	Что мы знаем о речи, ее стилях и типах	Речь. Устная и письменная, диалогическая и монологическая речь. Стили и типы речи. Культура общения.		Изучать теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе. Различать стили и типы речи; выполнять комплексный анализ текста.	Творческая работа, комплексный анализ текста
4,5	Орфография и пунктуация	Орфография. Орфограмма. Признаки орфограмм. Пунктуация. Пунктуационные знаки, условия их постановки.	Работа с орфограммами. Формирование навыка чтения лингвистического текста. Коллективная, групповая.	Различать понятия орфография, орфограмма, пунктуация; признаки орфограмм; условия постановки различных знаков препинания. Применять на практике изученные орфографические и пунктуационные правила	Комплексный анализ текста
6,7	Употребление прописных букв	Условия употребления прописных букв.		Употреблять правильно и обоснованно прописные буквы в словах	Словарный диктант

8,9	Буквы ь и ъ	Функции ь и ъ в словах. Правила правописания разделительных ь и ъ, ь - показателя мягкости согласного, ь — показателя грамматической формы		Понимать функции ь и ъ в словах; правила правописания разделительных ь и ъ, ь – показателя мягкости согласного, ь - показателя грамматической формы. Учиться правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически	Объяснительный диктант
10, 11	Орфограммы корня	Корень слова. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне. Гласные о—ё после шипящих в корне. Корни с чередованием	Работа с орфограммами. Формирование навыка чтения лингвистического текста.	Распознавать виды орфограмм в корнях слов. Учиться правильно писать слова с орфограммами в корне и обозначать их графически	Объяснительный диктант
12, 13	Правописание окончаний слов	Окончание. Правила правописания безударных личных окончаний глаголов, падежных окончаний существительных и прилагательных	Коллективная, в парах.	Учиться правильно писать безударные личные окончания глаголов, падежные окончания существительных и прилагательных	Тест
14, 15	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	Приставка не-, частица не, часть корня не. Условия слитного и раздельного написания не с глаголами		Определять условия слитного и раздельного написания не с глаголами. Учиться различать приставку	Объяснительный диктант, тест

				не-, частицу не, часть корня не; объяснять правописание не с разными частями речи	
16	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с граммати- ческим заданием Приложение 1
17	Анализ контрольного диктанта.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться выполнять работу над ошибками, допущенными в кон- трольном диктанте и граммати- ческом задании к нему	Работа над ошибками
18	Что мы знаем о тексте.	Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. План текста. Порядок предложений в тексте. Членение текста на абзацы. Заголовок к тексту	Формирование навыка чтения лингвистического текста.	Определять признаки текста. Учиться доказывать, что указанная запись является текстом; выразительно читать текст, определять его тему и основную мысль; устанавливать правильный порядок предложений в тексте; членить текст на абзацы и составлять его план; подбирать заголовок к тексту	Комплексный анализ текста
19, 20	Части речи и члены предложения	Морфология. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи и их морфологические признаки, грамматические признаки, синтаксическая роль.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Определять части речи и их морфологические признаки. Учиться разбирать предложения по членам и определять, какими частями речи выражены разные члены предложения	Словарный диктант
21, 22	Части речи и члены предложения				Тест, объяс- нительный диктант

		Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства морфологии.			
23, 24	Имя существительное, его роль в предложении	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных. Орфограммы, связанные с правописанием существительных	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах.	Различать особенности имени существительного как части речи. Учиться распознавать существительные среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать существительные с изученными орфограммами и комментировать их правописание	Словарно-орфографическая работа
25	Словообразование имен существительных	Основные способы образования основные выразительные средства словообразования	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование	Учиться различать способы образования имен существительных; понятие словообразовательная цепочка.	Текущий контроль
26, 27	Словообразование имен существительных	Способы образования имен существительных. Словообразовательные цепочки. Морфемный и словообразовательный разбор имен существительных		Учиться определять способ образования существительных, выполнять их морфемный и словообразовательный разбор; составлять	Тест, комплексный анализ текста

		тельных. Учебное исследование	домашнего задания.	словообразовательные цепочки; приводить примеры существительных, образованных разными способами.	
28	Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля.	Задачи и особенности делового и научного стиля. Характеристика научного стиля.	Формирование навыка чтения текста.	Определять задачи и особенности делового и научного стиля. Учиться находить и исправлять стилистические ошибки в текстах	Творческая работа
29, 30, 31	Правописание сложных существительных	Образование сложных имен существительных. Слитное и дефисное написание сложных существительных. Соединительные гласные. Сложносокращенные слова. Состав слов.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Определять условия слитного и дефисного написания сложных существительных. Учиться правильно писать сложные существительные и объяснять выбор слитного и дефисного написания; определять состав сложных существительных; распознавать условия написания соединительных гласных о и е	Распределительный диктант
32, 33	Употребление имен существительных в речи.	Особенности имени существительного как части речи. Роль существительных в речи. Употребление имен существительных.		Учиться определять роль существительных в речи; употреблять имена существительные в соответствии с их лексическим значением; подбирать к существи-	Объяснительный Диктант

		Синонимы. Антонимы. Существительные, употребленные в переносном значении. Правописание имен существительных		тельными синонимы и антонимы; применять правила правописания существительных	
34, 35	Изложение учебно – научного текста (по выбору учителя).	Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Языковые особенности текста.	Составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения. Индивидуальная	Учиться писать изложение учебно – научного текста, сохраняя его языковые особенности и стилистическую принадлежность.	Изложение
36	Произношение имен существительных	Имена существительные в устной и письменной речи. Орфоэпические нормы, связанные с произношением имен существительных. Орфоэпический словарь. Правила правописания имен существительных. Грамматические разборы	Комплексное повторение, коллективное проектирование способов выполнения домашней работы.	Определять орфоэпические нормы, связанные с произношением имен существительных. Учиться произносить существительные в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем; применять правила правописания существительных	Тест
37	Определение научного понятия.	Научный стиль речи. Задачи и особенности		Определять задачи и особенности научного стиля.	Творческая работа

		делового стиля.		Учиться находить и исправлять стилистические ошибки в текстах; самостоятельно создавать тексты научного стиля	
38	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 2
39	Анализ контрольного диктанта.	Имя существительное.	Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки	Работа над ошибками.
40	Рассуждение-объяснение.	Типы речи. Особенности и строение текста типа рассуждения-объяснения	Коллективная и индивидуальная.	Учиться писать изложение учебно-научного текста, сохраняя его языковые особенности и стилистическую принадлежность	Изложение
41	Характеристика делового стиля	Деловой стиль речи. Задачи и особенности делового стиля. Характеристика человека		Определять задачи и особенности делового стиля. Учиться находить и исправлять стилистические ошибки в текстах; самостоятельно создавать тексты делового стиля	Творческая работа

42	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста.	Изложение Приложение 3
43	Морфологические признаки имени прилагательного.	Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль имен прилагательных. Функция прилагательных в речи. Орфограммы, связанные с правописанием прилагательных		Распознавать особенности имени прилагательного как части речи; функцию прилагательных в речи. Учиться распознавать прилагательные среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать прилагательные с изученными орфограммами и комментировать их правописание	Комплексный анализ текста
44, 45, 46	Словообразование имен прилагательных	Способы образования имен прилагательных. Словообразовательные цепочки. Морфемный и словообразовательный разбор имен прилагательных. Учебное исследование		Определять способы образования имен прилагательных. Учиться определять способ образования прилагательных, выполнять их морфемный и словообразовательный разбор; составлять словообразовательные цепочки; приводить примеры прилагательных, образованных	Грамматические разборы

				разными способами	
47	Правописание сложных имен прилагательных	Образование сложных имен прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Состав слов. Учебное исследование	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Учиться определять условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных. Учиться правильно писать сложные прилагательные и объяснять выбор слитного и дефисного написания; определять состав сложных прилагательных	Распределительный диктант
48	Правописание сложных имен прилагательных				Текущий контроль
49	Буквы н и nn в именах прилагательных, образованных от имен существительных	Суффиксы имен прилагательных, их значение. Правило правописания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных, образованных от существительных. Слова-исключения	Индивидуальная и в парах.	Определять значение суффиксов имен прилагательных; правило правописания одной и двух букв и в суффиксах прилагательных, образованных от имен существительных, и слова-исключения из этого правила. Учиться правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	Словарный диктант
50, 51	Буквы н и nn в именах прилагательных, образованных от имен существительных	Суффиксы имен прилагательных, их значение. Правило правописания одной и двух букв н в суффиксах		Определять значение суффиксов имен прилагательных; правило правописания одной и двух букв и в суффиксах	Словарный диктант

		прилагательных, образованных от существительных. Слова-исключения		прилагательных, образованных от имен существительных, и слова-исключения из этого правила. Учиться правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически	
52	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 4
53	Способы связи предложений в тексте	Строение текста. «Данное» и «новое» в тексте. Способы связи предложений в тексте. Зависимость предложений друг от друга. Грамматические разборы	Составление рассказа на лингвистическую тему по алгоритму рассуждения.	Определять основные способы связи предложений в тексте. Учиться определять способ связи предложений в тексте; самостоятельно составлять тексты, используя разные способы связи	Комплексный анализ текста
54, 55	Употребление имен прилагательных в речи	Особенности имени прилагательного как части речи. Роль прилагательных в речи. Употребление имен прилагательных. Синонимы. Антонимы. Правописание имен		Определять роль прилагательных в речи; употреблять имена прилагательные в соответствии с их лексическим значением; подбирать к прилагательным синонимы и антонимы; применять правила	Диктант с грамматическим заданием

		прилагательных		правописания прилагательных	
56, 57	Произношение имен прилагательных	Имена прилагательные в устной и письменной речи. Орфоэпические нормы, связанные с произношением имен прилагательных. Орфоэпический словарь. Правила правописания имен прилагательных. Грамматические разборы	Индивидуальная и в парах.	Находить орфоэпические нормы, связанные с произношением имен прилагательных. Научиться произносить прилагательные в соответствии орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем; применять правила правописания прилагательных	Тест
58	Средства связи предложений в тексте	Средства связи предложений в тексте. Зависимость предложений друг от друга. Грамматические разборы	Индивидуальная и в парах.	Научиться определять основные средства связи предложений в тексте. Определять средства связи предложений в тексте; определять по средству связи зависимость предложений друг от друга	Комплексный анализ текста
59	Употребление параллельной связи с повтором.	Параллельное строение текста. Повтор при параллельной связи. Учебное исследование. Грамматические разборы		Выявлять особенности употребления в тексте параллельной связи с повтором. Учиться находить средства связи в тексте; анализировать тексты с точки зрения уместности употребления в них	Словарно-орфографическая работа, комплексный анализ текста

				параллельной связи с повтором	
60	Как исправить текст с неудачным повтором.	Неоправданный повтор как речевая ошибка. Редактирование текста. Грамматические разборы. Способы устранения неоправданного повтора.		Учиться редактировать тексты и удалять в них неоправданный повтор, используя разные способы; не допускать неоправданных повторов в самостоятельно составленных текстах	Комплексный анализ текста
61	Контрольное сочинение-описание.	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение-описание
62	Морфологические признаки глагола.	Глагол как часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль глаголов.	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания.	Выявлять особенности глагола как части речи. Распознавать глаголы среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; правильно писать глаголы с изученными орфограммами и комментировать их правописание	Проверочная работа
63	Морфологические признаки глагола.	Орфограммы, связанные с правописанием глаголов			Тест
64	Словообразование глаголов	Способы образования глаголов. Словообразовательные цепочки. Морфемный и	Индивидуальная и в парах.	Определять способы образования глаголов. Учиться различать способы образования глаголов, выполнять	Комплексный анализ текста
65	Словообразование глаголов				Тест

		словообразовательный разбор глаголов. Учебное исследование		их морфемный и словообразовательный разбор; составлять словообразовательные цепочки; приводить примеры глаголов, образованных разными способами	
66	Правописание приставок при- и пре-	Приставка. Значения приставок при- и пре-. Алгоритм рассуждения при выборе гласных в приставках при- и пре-	Групповая работа с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах – сильный – слабый – проектирование домашнего задания. Индивидуальная работа.	Различать значения приставок при- и пре-; алгоритм рассуждения при выборе гласных в приставках при- и пре-. Учиться определять значение слов с приставками при- и пре- и правильно их писать	Объяснительный диктант
67, 68	Правописание приставок при- и пре-				Объяснительный диктант, тест
69	Правописание глаголов. Чередование гласных в корне.	Чередующиеся корни.		Понимать значения чередующихся корней, правила их написания. Учиться правильно писать слова с чередующимися корнями.	Словарный диктант
70, 71	Буквы ы — и в корне после приставок	Состав слова. Правило правописания букв и — ы в корне после приставок	Индивидуальная и в парах.	Понимать правило правописания букв и — ы в корне после приставок. Учиться правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически; определять состав слов	Словарный диктант
72	Употребление параллельной связи. Изложение.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип	Индивидуальная	Определять тему и основную мысль текста, составлять его	Изложение

		речи. Структура текста. Авторский стиль		план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	
73, 74, 75	Употребление глаголов в речи	Особенности глагола как части речи. Роль глаголов в речи. Употребление глаголов. Синонимы. Антонимы. Глаголы, употребленные в переносном значении. Правописание глаголов	Индивидуальная и в парах.	Учиться определять роль глаголов в речи; употреблять глаголы в соответствии с их лексическим значением; подбирать к глаголам синонимы и антонимы; применять правила правописания глаголов	Объяснительный диктант
76	Произношение глаголов	Глаголы в устной и письменной речи. Орфоэпические нормы, связанные с произношением глаголов. Орфоэпический словарь. Правила правописания глаголов. Грамматические разборы		Понимать орфоэпические нормы, связанные с произношением глаголов. Учиться произносить глаголы в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем; применять правила правописания глаголов	Индивидуальная работа с раздаточным материалом
77	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Научиться применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы	Проверочный диктант
78	Контрольная работа по теме: «Орфография»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют	Научиться применять на практике правила правописания имен существительных,	Контрольная работа Приложение 5

			самопроверку изученного материала.	прилагательных, глаголов	
79, 80, 81, 82	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Научиться применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы	Работа над ошибками
83	Повторение по теме «Морфология. Орфография».	Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Орфография. Грамматические разборы		Научиться применять на практике правила правописания имен существительных, прилагательных, глаголов	Самостоятельная работа
84	Контрольный диктант «Необычный стрелок»	Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Орфография. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться применять на практике правила правописания имен существительных, прилагательных, глаголов	Контрольный диктант Приложение 6
85	Работа над ошибками.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Научиться применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы	Работа над ошибками
86, 87, 88, 89	Что такое причастие	Причастие как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение и морфологические признаки	Коллективная, индивидуальная, в парах.	Определять понятие причастие; общее грамматическое значение и морфологические признаки причастия; признаки прилагательного и глагола у причастия; суффиксы	Морфологический разбор прилагательных и глаголов

		<p>причастия.</p> <p>Признаки прилагательного и глагола у причастия.</p> <p>Суффиксы причастий.</p> <p>Причастие и определяемое слово. Морфемный разбор причастий.</p> <p>Морфологический разбор прилагательных и глаголов.</p> <p>Устный рассказ на лингвистическую тему</p>		<p>причастий.</p> <p>Научиться распознавать причастия,</p> <p>отличать их от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки причастий; находить определяемое слово и ставить от него вопрос к причастию; согласовывать причастие и определяемое слово в роде, числе и падеже; выполнять морфемный и морфологический разбор прилагательных и глаголов</p>	
90 91, 92, 93	Причастный оборот	<p>Причастный оборот. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову.</p> <p>Связь причастия с определяемым и зависимым словом.</p> <p>Границы причастного оборота. Синтаксическая роль причастного оборота.</p> <p>Пунктуация в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Схемы предложений с</p>	<p>Индивидуальная и в парах.</p> <p>Осуществляют самопроверку изученного материала.</p>	<p>Понимать причастный оборот; правила пунктуации в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Научиться находить причастные обороты в предложениях, определять и графически обозначать их границы; определять место причастного оборота по отношению к определяемому слову; устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словом; подчеркивать</p>	<p>Объяснительный диктант</p> <p>Словарный диктант, тест</p>

		причастным оборотом. Орфоэпическая норма		причастные обороты как члены предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; составлять схемы предложений с причастным оборотом.	
94	Действительные и страдательные причастия. Образование причастий	Действительные и страдательные причастия. Способы образования действительных причастий.	Индивидуальная и в парах. Осуществляют самопроверку изученного материала.	Понимать понятия действительные/ страдательные причастия; способы образования действительных причастий; правила правописания суффиксов действительных причастий.	Словарно-орфографическая работа
95, 96	Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.	Правописание суффиксов действительных причастий. Употребление действительных причастий.		Различать действительные и страдательные причастия, действительные причастия настоящего и прошедшего времени; правильно писать суффиксы действительных причастий; предупреждать ошибки в употреблении действительных причастий	Тест
97	Действительные и страдательные причастия. Образование причастий	Действительные и страдательные причастия. Способы образования страдательных причастий. Правописание суффиксов страдательных причастий.		Научиться определять способы образования страдательных причастий; правила правописания суффиксов страдательных причастий. Различать действительные и	Словарно-орфографическая работа

		Употребление страдательных причастий		страдательные причастия, страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; правильно писать суффиксы страдательных причастий; предупреждать ошибки в употреблении страдательных причастий	
98	Полные и краткие причастия	Полные и краткие причастия. Общие признаки полных и кратких страдательных причастий и различия между ними. Синтаксическая роль полных и кратких причастий. Одна буква н в суффиксах кратких причастий. Орфоэпические нормы. Грамматические разборы.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Понимать значение понятий полные/краткие причастия; общие признаки полных и кратких страдательных причастий и различия между ними. Научиться различать полные и краткие причастия, определять их признаки и синтаксическую роль; образовывать краткую форму страдательных причастий; произносить краткие причастия в соответствии с орфоэпическими нормами; объяснять написание одной буквы и в кратких причастиях	Грамматические разборы, объяснительный диктант
99, 100	Полные и краткие причастия				Тест
101, 102, 103,	Буквы н и nn в причастиях	Правописание н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего		Понимать правило правописания н и nn в суффиксах страдательных	Грамматические разборы, объяснительный диктант

104		времени. Страдательные причастия и прилагательные, образованные от глаголов. Орфоэпические нормы. Грамматические разборы		причастий прошедшего времени. Научиться различать страдательные причастия и прилагательные, образованные от глаголов; правильно писать суффиксы страдательных причастий	Тест
105	Контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 7
106	Работа над ошибками	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	изученного материала.	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
107, 108	Слитное и раздельное написание не с причастиями	Частица не, приставка не-, часть корня не. Условия слитного и раздельного написания не с причастиями.		Определять условия слитного и раздельного написания не с причастиями.	Объяснительный диктант
109, 110	Слитное и раздельное написание не с причастиями			Различать частицу не, приставку не-, часть корня не; правильно писать не с причастиями	Тест
111, 112	Закрепление изученного о причастиях	Частица не, приставка не-, часть корня не. Условия слитного и раздельного написания не с	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при	Понимать условия слитного и раздельного написания не с причастиями.	Тест

		причастиями.	консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Различать частицу не, приставку не-, часть корня не; правильно писать не с причастиями	
113	Контрольный диктант по теме «Причастие».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 8
114	Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы		Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
115, 116	Повествование художественного и разговорного стилей	Признаки художественного и разговорного стилей речи. Языковые средства в повествовании художественного и разговорного стилей.	Коллективная и индивидуальная работа	Узнавать признаки делового стиля речи; понятие деловое повествование. Учиться анализировать тексты-повествования делового стиля, находить языковые средства, используемые в них	Комплексный анализ текста
117, 118	Повествование в рассказе	Языковые средства в повествовании рассказа		Узнавать признаки художественного стиля речи; Учиться анализировать тексты, находить языковые средства, используемые в них; самостоятельно создавать тексты-повествования	Творческая работа

119, 120	Повествование делового и научного стилей	Признаки делового и научного стилей речи. Языковые средства в повествовании делового и научного стилей.		Узнавать признаки делового и научного стилей речи. Учиться анализировать тексты-повествования делового и научного стилей речи, находить языковые средства, используемые в них.	Комплексный анализ текста
121	Подготовка к контрольному изложению «Барсучий нос»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная. Умение работать с текстом.	Учиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Подготовка к изложению
122	Контрольное изложение «Барсучий нос»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Контрольное изложение Приложение 9
123	Что такое деепричастие	Основное и добавочное действия. Деепричастие как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение и морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Суффиксы деепричастий.		Понимать деепричастие; общее грамматическое значение и морфологические признаки деепричастия; признаки глагола и наречия у деепричастия; суффиксы деепричастий.	Морфологический разбор глаголов и наречий
124	Что такое деепричастие	Морфологический разбор глаголов и наречий. Устный		Разграничивать основное и добавочное действия: распознавать деепричастия и определять их морфологические признаки; находить глагол-	Объяснительный диктант

		рассказ на лингвистическую тему		сказуемое, к которому относится деепричастие; выполнять морфологический разбор глаголов и наречий	
125 126, 127	Деепричастный оборот	Деепричастный оборот, его лексические и грамматические возможности в предложении. Выделение деепричастных оборотов и одиночных деепричастий запятыми. Синтаксическая роль деепричастий и деепричастных оборотов. Речевые ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Понимать понятие деепричастный оборот; лексические и грамматические возможности деепричастного оборота в предложении. Находить деепричастные обороты в предложениях, определять и графически обозначать их границы; выделять деепричастия и деепричастные обороты на письме запятыми; подчеркивать деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения; составлять предложения с деепричастными оборотами; предупреждать речевые ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов	Объяснительный диктант Устный рассказ на лингвистическую тему
128, 129	Правописание не с деепричастиями	Частица не, приставка ни-, часть корня не. Правописание не с деепричастиями. Не с разными частями речи.		Понимать правило правописания не с деепричастиями. Учиться различать частицу не, приставку не-, часть корня	Текущий контроль

				не; правильно писать не с разными частями речи	
130	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	Способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание гласных перед суффиксами -в и -вш- деепричастий совершенного вида. Учебное исследование	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Определять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; правило правописания гласных перед суффиксами -в и -вш- деепричастий совершенного вида. Различать деепричастия совершенного и несовершенного вида и образовывать их самостоятельно	Словарный диктант
131	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	Правописание гласных перед суффиксами -в и -вш- деепричастий совершенного вида. Учебное исследование			Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
132, 133	Употребление причастий и деепричастий в речи	Особенности употребления причастий и деепричастий в речи. Изобразительно-выразительные возможности причастий и деепричастий. Морфологические нормы. Интонация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.		Определять особенности употребления причастий и деепричастий в речи, их изобразительно-выразительные возможности. Учиться употреблять причастия и деепричастия в речи, соблюдая морфологические нормы; выразительно читать предложения с причастными и деепричастными оборотами	Тест

134	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	Особенности произношения глаголов, причастий и деепричастий. Орфоэпический словарь. Лингвистические игры		Узнавать особенности произношения причастий и деепричастий. Употреблять причастия и деепричастия в устной речи, соблюдая орфоэпические нормы; работать с орфоэпическим словарем; писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Тест, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
135, 136	Обобщающее повторение	Особенности употребления причастий и деепричастий в речи.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Узнавать особенности употребления причастий и деепричастий в речи, их изобразительно-выразительные возможности. Учиться употреблять причастия и деепричастия в речи, соблюдая морфологические нормы.	Тест
137, 138	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы	Проверочный диктант
139	Контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 10

140	Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	изученного материала.	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
141, 142	Описание места	Описание предмета и описание места. План текста. Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения	Индивидуальная	Учиться самостоятельно создавать текст, соединяя в нем описание предмета и описание места	Творческая работа
143	Что обозначает имя числительное.	Имя числительное как самостоятельная часть речи. Значение, морфологические и синтаксические признаки числительных. Количественные и порядковые числительные. Роль числительных в речи	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Понимать понятия имя числительное, количественные/порядковые числительные; значение, морфологические и синтаксические признаки числительных; роль числительных в речи. Распознавать числительные среди других частей речи; различать количественные и порядковые числительные, определять морфологические признаки и синтаксическую роль	Словарный диктант
144, 145	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание	Количественные и порядковые числительные. Простые, составные и сложные числительные, их склонение и правописание.		Различать понятия простые/составные/сложные числительные; особенности склонения и правила правописания простых, составных и сложных	Комплексный анализ текста

		Грамматические разборы.		числительных. Учиться различать простые, составные и сложные числительные, правильно их писать и склонять.	
146	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	Количественные числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Особенности склонения и правила правописания количественных числительных, их сочетаемость с существительными.	Коллективная и в парах.	Учиться различать разряды количественных числительных, особенности их склонения и сочетаемости с существительными, правила правописания. Определять разряд количественных числительных и их морфологические признаки; правильно писать и склонять количественные числительные; употреблять количественные числительные в составе словосочетаний	Объяснительный диктант
147, 148	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание		Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.		Выборочный диктант
149, 150	Изменение порядковых числительных	Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных, их согласование с существительными. Правописание падежных окончаний количественных числительных. Син-		Научиться понимать особенности склонения порядковых числительных; способ определения падежных окончаний порядковых числительных. Различать количественные и порядковые числительные; склонять	Комплексный анализ текста

		таксическая роль порядковых числительных. Грамматические разборы		порядковые числительные и согласовывать их с суще- ствительными; правильно писать падежные окончания порядковых числительных	
151, 152	Употребление числительных в речи. Произношение чис- лительных	Числительные в устной и письменной речи. Морфологические и орфоэпические нормы, связанные с употреблением числительных. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Употреблять числительные в устной и письменной речи в соответствии с морфологиче- скими и орфоэпическими нор- мами	Комплексный анализ текста
153	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	Имя числительное. Морфология, орфография, синтаксическая роль.	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться распознавать числи- тельные среди других частей речи; различать количественные и порядковые числительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль	Контрольная работа Приложение 11
154	Работа над ошибками	Имя числительное. Морфология, орфография, синтаксическая роль.		Распознавать числительные среди других частей речи; различать количественные и порядковые числительные, определять их морфологические признаки и	Работа над ошибками

				синтаксическую роль	
155, 156	Описание места- помещения	Описание предмета и описание места. План текста. Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения	Индивидуальная	Учиться самостоятельно создавать текст, соединяя в нем описание предмета и описание места	Творческая работа
157	Какие слова называются местоимениями	Местоимение как самостоятельная часть речи. Указательное значение местоимений. Отличие местоимений от именных частей речи. Роль местоимений в речи		Понимать понятие местоимение; значение, особенности местоимений, их отличие от именных частей речи; роль местоимений в речи. Распознавать местоимения среди других частей речи; правильно употреблять местоимения; использовать местоимения для устранения повторов и связи предложений в тексте	Словарный диктант
158	На какие разряды делятся местоимения по значению	Разряды местоимений. Значение и морфологические признаки местоимений разных разрядов, особенности их изменения. Употребление местоимений в речи. Грамматические разборы.		Узнавать разряды местоимений, их значение, морфологические признаки, особенности изменения. Учиться определять разряд местоимений; грамотно употреблять местоимения в речи	Текущий контроль
159,	Личные местоимения	Личные местоимения. Особенности изменения		Учиться определять личные местоимения; особенности	Грамматические

160		местоимений 1, 2 и 3-го лица. Личные местоимения в устной и письменной речи. Употребление местоимений с предлогами. Синтаксическая роль личных местоимений. Грамматические разборы		изменения местоимений 1, 2 и 3-го лица. Учиться распознавать личные местоимения и определять их синтаксическую роль; различать местоимения 1, 2 и 3-го лица; склонять личные местоимения и грамотно употреблять их в речи; писать местоимения с предлогами	разборы
161	Возвратное местоимение себя	Возвратное местоимение себя, его особенности. Склонение и синтаксическая роль возвратного местоимения. Употребление местоимения себя в речи		Узнавать возвратное местоимение себя, его особенности. Определять падеж и синтаксическую роль возвратного местоимения себя; грамотно употреблять возвратное местоимение в речи	Объяснительный диктант
162	Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения. Значение, особенности склонения и синтаксическая роль притяжательных местоимений. Различение притяжательных местоимений и личных местоимений 3-го лица. Грамматические разборы		Определять значение и особенности склонения притяжательных местоимений. Распознавать притяжательные местоимения, определять их падеж и синтаксическую роль; различать притяжательные местоимения и личные местоимения 3-го лица; грамотно употреблять притяжательные	Грамматические разборы, словарно-орфографическая работа

				местоимения в речи	
163	Указательные местоимения	Указательные местоимения. Значения, особенности изменения и синтаксическая роль указательных местоимений. Употребление указательных местоимений в речи		Научиться находить указательные местоимения, их значения и особенности изменения. Распознавать указательные местоимения, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; грамотно употреблять указательные местоимения в речи	Комплексный анализ текста
164	Определительные местоимения	Определительные местоимения. Значения, особенности изменения и синтаксическая роль определительных местоимений. Употребление определительных местоимений в речи.		Узнавать определительные местоимения, их значения и особенности изменения. Распознавать определительные местоимения, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; грамотно употреблять определительные местоимения в речи	Предупредительный диктант
165, 166	Контрольное сочинение- описание по картине А. Рылова «Цветистый луг»	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная Умение работать с текстом.	Учиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение-описание
167	Работа над ошибками сочинения	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Коллективная		Работа над ошибками

168, 169	Вопросительно-относительные местоимения	Вопросительно - относительные местоимения. Роль вопросительно-относительных местоимений в предложениях, особенности их изменения. Употребление вопросительно-относительных местоимений в речи	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	<p>Различать вопросительно-относительные местоимения, их роль в предложениях и особенности изменения.</p> <p>Распознавать вопросительно-относительные местоимения, определять их морфологические признаки; разграничивать вопросительные и относительные местоимения; грамотно употреблять вопросительно-относительные местоимения в речи.</p>	Распределительный диктант
170, 171	Отрицательные местоимения	Отрицательные местоимения. Значения, способы образования, особенности изменения и синтаксическая роль отрицательных местоимений. Употребление отрицательных местоимений в речи. Правописание не и ни в отрицательных местоимениях. Слитное и раздельное написание отрицательных местоимений		<p>Определять значения, способы образования и особенности изменения отрицательных местоимений; правила правописания не и ни в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания отрицательных местоимений.</p> <p>Учиться распознавать отрицательные местоимения, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; применять правила правописания отрицательных</p>	Диктант с творческим заданием

				местоимений;	
172 173, 174	Неопределенные местоимения	Неопределенные местоимения. Значения, способы образования, особенности изменения и синтаксическая роль неопределенных местоимений.		<p>Различать значения, способы образования и особенности изменения неопределенных местоимений; условия употребления дефиса в неопределенных местоимениях; правило раздельного написания неопределенных местоимений, образованных с помощью приставки кое-, с предлогами.</p> <p>Распознавать неопределенные местоимения, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль.</p>	Словарный диктант
175	Употребление местоимений в речи	<p>Употребление неопределенных местоимений в речи. Дефис в неопределенных местоимениях. Раздельное написание неопределенных местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи. Употребление местоимений. Особенности склонения местоимений. Правописание местоимений с предлогами.</p>	<p>Коллективная .</p> <p>Индивидуальная. В парах.</p>	<p>Определять роль местоимений в речи; особенности склонения местоимений; орфоэпические нормы, связанные с употреблением местоимений.</p> <p>Учиться грамотно употреблять местоимения в речи; правильно писать местоимения с предлогами, правильно произносить местоимения; выполнять фонетический и орфоэпический разбор</p>	<p>Комплексный анализ текста</p> <p>Текущий контроль</p>

176	Правописание местоимений с предлогами.	Грамматические разборы Орфоэпические нормы, связанные с употреблением местоимений. Фонетический и орфоэпический разбор местоимений	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	местоимений	
177, 178	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Коллективная . Индивидуальная. В парах.	Учиться применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грамматические разборы.	Тест, диктант с продолжением
179	Контрольная работа по теме «Местоимение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы Описание состояния окружающей среды	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Контрольная работа Приложение 12
180	Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы		Учиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
181, 182	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Умение работать над	Учиться применять на практике изученные правила орфографии и пунктуации; выполнять грам-	Тест

183, 184	Описание состояния окружающей среды	Описание состояния окружающей среды	составлением текста.	грамматические разборы	Творческая работа
185, 186	Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.		Тест, комплексный анализ текста
187	Итоговый контрольный диктант.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 13
188	Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы		Учиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте	Работа над ошибками
189, 190	Обобщающее повторение изученного	Учебный исследовательский проект. Презентационные материалы. Доклад	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Учиться представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами; отвечать на вопросы по теме учебного исследования	Доклад по теме учебного исследования
191	Обобщающее повторение. Суффиксы имен прилагательных	Суффиксы имен прилагательных, их употребление		Учиться применять правила употребления суффиксов имен прилагательных	Творческая работа
192	Повторение. Суффиксы причастий	Суффиксы причастий, их употребление		Учиться применять правила употребления суффиксов	Тест

				причастий	
193	Повторение. Суффиксы деепричастий	Суффиксы деепричастий, их употребление		Учиться применять правила употребления суффиксов деепричастий	Тест
194, 195	Повторение. Не с разными частями речи	Употребление не с разными частями речи		Учиться применять правила употребления не с разными частями речи	Творческая работа
196	Повторение. Безударные гласные в корне слова.	Правописание безударных гласных в корне слова		Учиться применять правила правописание безударных гласных в корне слова	Тест
197	Повторение. Чередующиеся гласные в корне слова	Правописание чередующихся гласных в корне слова		Учиться применять правила правописание чередующихся гласных в корне слова	Тест
198	Повторение. Способы образования слов	Способы образования слов		Определять способы образования слов	Творческая работа
199	Повторение. Знаки препинания при причастном обороте	Знаки препинания при причастном обороте	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Учиться применять знаки препинания при причастном обороте. Пользоваться правилами употребления знаков препинания при причастном обороте на практике	Тест
200	Повторение.	Знаки препинания при		Учиться применять знаки препинания при деепричастном	Тест

	Знаки препинания при деепричастном обороте	деепричастном обороте		обороте. Пользоваться правилами употребления знаков препинания при деепричастном обороте на практике	
201	Повторение. Знаки препинания в сложных предложениях	Знаки препинания в сложных предложениях		Употреблять знаки препинания в сложных предложениях. Учиться пользоваться правилами употребления знаков препинания в сложных предложениях на практике	Заполнение таблицы
202	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Учиться выполнять тестовые задания	Тест Приложение 14
203	Работа над ошибками	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Грамматические разборы		Учиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тесте	Работа над ошибками
204	Итоговый урок				

Тематическое планирование. 7 класс

№ уро ка	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты	Вид контроля
1, 2	Изменяется ли язык с течением времени.	Содержание и назначение УМК. Язык как изменяющееся явление. Изменения, произошедшие в русском языке с течением времени. Этимология.	Коллективная, групповая. Работа с орфограммами. Формирование навыка чтения лингвистического текста.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Комплексный анализ текста
3	Что мы знаем о речи, ее стилях и типах	Речь. Разнообразие стилей речи в русском языке. Основные типы речи. Текст. Стилистическая принадлежность текста. Грамматические разборы	Коллективная, групповая. Работа с орфограммами. Формирование навыка чтения лингвистического текста.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей. Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Проявлять познавательную инициативу в учебном	Тест

				<p>сотрудничестве. Прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений, организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p>	
4,5, 6	Фонетика и орфоэпия	<p>Фонетика. Звуки русского языка. Звуковой состав слов. Количество букв и звуков в слове. Произношение и написание слов. Звуки и буквы. Транскрипция. Учебное исследование. Орфоэпия. Звукопись</p>	<p>Коллективная, групповая, индивидуальная; коллективное проектирование способов выполнения домашней работы.</p>	<p>Регулятивные: руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. В сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при</p>	Словарно-орфографическая работа

				<p>работе в паре. Договариваться, приходить к общему решению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	
7,8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	Способы образования слов в русском языке. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Морфемный состав слов. Словообразовательный словарь	Коллективная, в парах.	<p>Познавательные: классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</p> <p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться, приходить к общему решению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	Фонетический разбор слов
9,10	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи		Коллективная, в парах.	<p>Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться, приходить к общему решению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	Объяснительный диктант
11	Способы и средства связи предложений в тексте	Способы связи предложений в тексте (последовательный и параллельный). Средства связи предложений в тексте. Схема текста	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать</p>	Индивидуальные задания

			проверкой.	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
12	Правописание: орфография и пунктуация	Орфография. Орфограмма. Пунктуация. Знаки препинания. Особенности русской орфографии и пунктуации. Орфографические и пунктуационные нормы	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Комплексный анализ текста
13	Разделительные ь и ъ	Разделительный знак. Особенности происхождения и существования в русском языке букв ь и ъ Разделительная функция ъ и ь. Условия употребления	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и	Комплексный анализ текста

		разделительных ь и ь. Учебное исследование		выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
14	Буква ь для обозначения мягкости согласного	Функции ь в словах. Условия употребления ь — показателя мягкости согласного	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Словарный диктант
15	Буква ь как показатель грамматической формы	Функции ь в словах. Правила употребления ь для обозначения грамматической формы	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Творческая работа

				Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
16	Буквы о — ё после шипящих и ц	Правила правописания, гласных о — ё после шипящих и ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Объяснительный диктант
17	Публицистический стиль речи	Стили речи. Сфера использования, задачи и особенности публицистического стиля речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять	Анализ текста

				языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
18	Правописание приставок	Единообразное написание приставок. Приставки на-з(-с). Приставки пре- и при-	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Объяснительный диктант, тест
19	Орфограммы в корнях слов	Виды орфограмм в корнях слов. Условия выбора орфограмм. Проверочные слова. Орфографический словарь. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Объяснительный диктант
20	Орфограммы в корнях слов		Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Тест

				отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
21	Правописание суффиксов	Виды орфограмм в суффиксах. Условия выбора орфограмм	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Объяснительный диктант
22	Правописание суффиксов	Виды орфограмм в суффиксах. Условия выбора орфограмм	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Тест, диктант с творческим заданием
23	Проверочный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей. Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Диктант с грамматическим заданием

				<p>Прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений, организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе.</p> <p>Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p>	
24,2 5	<p>Правописание окончаний</p>	<p>Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных и причастий, личных окончаний глаголов I и II спряжения. Условия выбора орфограмм</p>	<p>Коллективная, групповая, индивидуальная;</p>	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	<p>Объяснительный диктант</p>
26	<p>Стили речи. Публицистический стиль</p>	<p>Публицистический стиль, его задачи и особенности, сфера употребления. Учебное исследование</p>	<p>Коллективная, групповая, индивидуальная;</p>	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать</p>	<p>Сочинение-миниаюра</p>

				<p>познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	
27	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	Частица не , приставка не- , часть корня не . Условия слитного и раздельного написания не с разными частями речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Тест
28	Не и ни в отрицательных местоимениях	Отрицательные местоимения, способы их образования. Правило правописания не пни в отрицательных местоимениях. Условия слитного и раздель-	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и</p>	Комплексный анализ текста

		ного написания не и ни с отрицательными местоимениями		выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
29	Употребление дефиса	Употребление дефиса в разных частях речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей. Определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений, организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе. Познавательные: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.	Комплексный анализ текста, тест

				Умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	
30,3 1	Словарное богатство русского языка	Разнообразие лексики русского языка. Словари. Лингвистические игры. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Комплексный анализ текста, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
32	Контрольный диктант по правописанию и грамматике	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Регулятивные: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.	Диктант с грамматическим заданием
33	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно	Работа над ошибками

			последующей проверкой.	выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
34,3 5	Грамматика: морфология и синтаксис	Грамматика. Морфология. Части речи, их морфологические признаки. Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Пунктуация	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Тест
36,3 7	Публицистический стиль. Заметка в газету	Публицистика. Публицистический стиль. Заметка в газету как жанр публицистики. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать	Творческая работа

				<p>познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	
38	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Языковые особенности текста. Авторский стиль	Индивидуальная	<p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p>Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p>	Изложение
39	Анализ контрольного изложения	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	<p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p>Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие</p>	Работа над ошибками

				трудности и стараться искать способы их преодоления.	
40	Какие слова являются наречиями	Наречие как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки наречий. Наречие — неизменяемая часть речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Сочинение на лингвистическую тему
41, 42	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи	Способы различения наречий и созвучных форм других частей речи. Использование наречий в словосочетаниях и предложениях. Лингвистические игры	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания</p>	Сжатое изложение

				и значения слова, предложения.	
43, 4 4	Разряды наречий по значению	Наречия, их значения. Смысловые группы наречий. Употребление наречий для более точного выражения мыслей и связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Словарный диктант
45	Степени сравнения наречий	Степени сравнения наречий. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степени сравнения наречий, способы их образования. Синтаксическая роль наречий в сравнительной и превосходной степени.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Объяснительный диктант
46	Степени сравнения наречий		Коллективная, групповая,	исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Работа с дидактическим

			индивидуальная;		материалом
47	Сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Сочинение
48	Морфологический разбор наречия	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Порядок морфологического разбора наречий.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Практическая работа
49	Словообразование наречий	Способы образования наречий. Наречия, образованные от разных частей речи. Морфемный разбор наречий.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	Тест

50 51	Словообразование наречий		Коллективная, групповая, индивидуальная;	отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Объяснительный диктант
52	Правописание наречий, образованных от имён существительных.	Слитное и раздельное написание наречий. Различение наречий от существительных с предлогом.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Словарный диктант
53	Правописание наречий, образованных от имён существительных.		Коллективная, групповая, индивидуальная;		
54 , 55 , 56	Не в наречиях на-о, -е	Частица не , приставка не- , часть корня не . Условия слитного и раздельного написания не с наречиями на-о и -е. Не с разными частями речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Словарно-орфографическая работа

57	Буквы н и nn в наречиях на- о, -е	Условия написания одной и двух букв н в наречиях на- о, -е . Одна и две буквы и в суффиксах прилагательных. Различение наречий и кратких причастий	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Словарно-орфографическая работа
58	Буквы н и nn в наречиях на- о, -е		Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Объяснительный диктант, тест
59	Буквы о - е на конце наречий после шипящих	Условия выбора букв о —е на конце наречий после шипящих	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Распределительный диктант
60	Контрольное	Тема сочинения. План	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с	Сочинение

	сочинение	сочинения. Материалы к сочинению		учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	
61	Анализ контрольного сочинения	Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Работа над ошибками
62	Буквы о — а на конце наречий	Способы образования наречий. Условия выбора гласных о — а на конце наречий. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно	Словарный диктант

				выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
63	Дефис в наречиях	Условия употребления дефиса между частями слова в наречиях. Различение наречий и созвучных частей речи. Орфоэпические нормы	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Словарно-орфографическая работа
64	Дефис в наречиях		Коллективная, групповая, индивидуальная;	выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Проверочный диктант
65	Не и ни в отрицательных наречиях	Способы образования отрицательных наречий. Отрицательные частицы. Условия написания не и ни в отрицательных наречиях	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать	Комплексный анализ текста

				<p>познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	
66	Буква ь на конце наречий после шипящих	Написание ь на конце наречий после шипящих. Слова-исключения. Буква ь после шипящих на конце слов разных частей речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Объяснительный диктант
67	Употребление наречий в речи	Особенности употребления и роль наречий в устной и письменной речи. Наречия определительные и обстоятельственные. Наречия-эпитеты в	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и</p>	Комплексный анализ текста

		художественных текстах. Синонимы к наречиям. Фразеологизмы, в состав которых входят наречия		выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
68	Произношение наречий	Произношение наречий. Ударение в наречиях. Использование наречий в художественных текстах. Орфоэпический разбор наречий. Лингвистические игры	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Текущий контроль
69	Повторение и обобщение изученного о наречии.	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Правописание и произношение наречий. Грамматические разборы.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои	Самостоятельная работа

				достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	
70	Обучающий тест по теме «Наречие»	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Правописание и произношение наречий	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Тест
71	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Диктант с грамматическим заданием
72	Анализ контрольного	Анализ ошибок,	Коллективная работа	Регулятивные: в сотрудничестве с	Работа над

	диктанта.	допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	ошибками
73	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	Отличительные признаки служебных частей речи. Грамматическое значение и морфологические признаки предлогов. Роль предлогов в словосочетаниях и предложениях. Предлоги и омонимичные приставки. Предлоги производные и непроизводные, простые и составные. Использование предлогов. Морфологический	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Словарный диктант

		разбор предлогов.			
74	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.		Коллективная, групповая, индивидуальная;		Комплексный анализ текста
75 76 77	Правописание предлогов	Предлоги и омонимичные приставки. Раздельное написание предлогов со словами. Правописание составных и производных предлогов. Приемы различения производных предлогов и омонимичных частей речи	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Объяснительный диктант
78	Порядок слов в спокойной монологической речи	Порядок слов в спокойной монологической речи. «Данное» и «новое» в предложении. Наблюдения над языковым материалом	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	Творческое задание

				отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
79,8 0 81	Употребление предлогов в речи	Употребление предлогов в устной и письменной речи для связи слов в предложении. Грамматико-стилистические ошибки в употреблении предлогов. Предлоги в отдельных глагольных и именных синонимичных конструкциях, требующих разного управления. Подударные предлоги	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Творческая работа, тест
82	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	«Данное» и «новое» в предложении. Прямой и обратный порядок слов. Выразительная функция обратного порядка слов	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания	Творческая работа

				и значения слова, предложения.	
83,8 4	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Изложение
85	Союз как часть речи. Разряды союзов	Союз как часть речи. Морфологические признаки союзов. Разряды союзов по строению и значению. Союзы и предлоги. Союзные конструкции в речевой практике. Морфологический разбор союзов. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Объяснительный диктант
86,8 7	Союз как часть речи. Разряды союзов		Коллективная, групповая, индивидуальная;		Тест

88 89	Правописание союзов	Правописание союзов. Приемы различения союзов и омонимичных местоимений и наречий. Морфологический разбор наречий	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Словарный диктант
90	Описание внешности человека	Описание внешности человека в художественном тексте. Средства выразительности. Языковой материал для творческой работы	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Творческая работа

91	Сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Сочинение
92-93	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	Роль союзов в простых и сложных предложениях. Выражение различных смысловых оттенков при помощи союзов. Запятая перед союзом и в простых и сложных предложениях. Парные союзы. Схемы предложений	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Творческое задание, тест
94	Контрольный диктант по теме «Правописание союзов и предлогов».	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.	Диктант с грамматическим заданием

				<p>Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p>Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p>	
95	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	<p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p>Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p>	Работа над ошибками
96	Подготовка к сочинению «Описание человека»	Особенности работы над сочинением-описанием человека. Языковой материал для сочинения	Коллективная, групповая,	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p>	Словарно-Орфографическая работа

				Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
97	Контрольное сочинение «Описание человека»	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Сочинение
98	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Частица как часть речи. Роль частиц в предложении и в образовании форм глагольных наклонений. Разряды частиц. Частицы в различных стилях речи. Морфологический разбор частиц	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и	Грамматические разборы

99 10 0	Частица как часть речи. Разряды частиц		Коллективная, групповая, индивидуальная;	отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
10 1,1 02	Правописание частиц	Раздельное и дефисное написание частиц. Условия написания частиц не и ни. Морфологический разбор частиц	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать	Словарный диктант
103	Правописание частиц		Коллективная, групповая, индивидуальная;	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Тест, объяснительный диктант, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
10 4	Изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Изложение

105 106 107	Употребление частиц в речи	Роль частиц в тексте. Стилистические особенности употребления частиц в устной и письменной речи. Фразеологические обороты с частицами. Морфологические нормы	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Диктант с продолжением тест
108 109 110	Произношение предлогов, союзов, частиц	Орфоэпические нормы, связанные с произношением предлогов, союзов, частиц. Звуковой анализ слов	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Комплексный анализ текста

				исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
111 112	Сжатое изложение	Характеристика человека. Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Изложение
113	Междометия	Междометия как лексико-грамматический класс неизменяемых слов. Отличие междометий от знаменательных и служебных частей речи. Употребление междометий. Роль междометий в речи. Разряды междометий. Интонация предложений с междометиями. Знаки препинания при междометиях.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Комплексный анализ текста

		Дефисное написание междометий			
114 115	Междометия		Коллективная, групповая, индивидуальная;		Комплексный анализ текста, тест
116	Звукоподражательные слова	Звукоподражательные слова. Отсутствие грамматической формы у звукоподражательных слов. Состав звукоподражательных слов. Правила правописания звукоподражательных слов. Самостоятельные части речи, образованные от междометий и звукоподражательных слов	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Словарный диктант
117	Омонимия слов разных частей речи	Переход слов из одной части речи в другую. Различение слов-омонимов, относящихся к разным частям речи. Лексические нормы русского языка. Использование слов-омонимов в устной и письменной речи. Сло-	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять	Комплексный анализ текста

		варь омонимов		языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
118	Омонимия слов разных частей речи		Коллективная, групповая, индивидуальная;		Тест
119	Контрольный диктант по теме «Правописание частиц и междометий»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Диктант с грамматическим заданием
120	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Работа над ошибками

				исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
121	Характеристика человека	Особенности текстов, характеризующих человека. План характеристики человека. Тексты, включающие характеристику человека. Стиль и тип речи текста	Коллективная, групповая, индивидуальная;	<p>Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.</p>	Творческая работа
122 123	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная	<p>Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p>Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p>	Изложение
124	Анализ контрольного изложения	Анализ ошибок, допущенных в кон-	Коллективная работа по алгоритму	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить	Работа над ошибками

		трольном изложении	проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	
125 126	Фонетика. Орфоэпия	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка. Транскрипция. Фонетический и орфоэпический разбор слов. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, тест
127 128	Состав слова и словообразование	Состав слов. Способы образования слов. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Чередование	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно	Тест

		звуков в корнях слов. Морфемный и словообразовательный разбор слов.		выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
129 130	Лексика и фразеология	Лексика. Лексическое значение слов. Толковые словари русского языка. Фразеология	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, комплексный анализ текста
131 132	Грамматика: морфология и синтаксис	Грамматика. Морфология. Части речи. Орфограммы, связанные с правописанием разных частей речи. Синтаксис. Пунктуация. Морфологический разбор слов.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Комплексный анализ текста, изложение с творческим заданием

		Синтаксический разбор предложений		Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	
133	Орфография. Пунктуация	Орфография. Пунктуация. Комплексный анализ текста	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения.	Комплексный анализ текста, сжатое изложение
134	Итоговый контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Диктант с грамматическим заданием

135	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. Адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.	Работа над ошибками
136	Повторение за год.	Комплексный анализ текста	Коллективная, групповая, индивидуальная.	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Комплексный анализ текста

Тематическое планирование. 8 класс

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности учащегося	Планируемый результат	Вид контроля
1	Русский язык в семье славянских языков	Содержание и назначение УМК. Праславянский язык. Три группы славянских языков. Русский язык в семье славянских языков.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над повторением темы.	Научиться рассказывать о группе славянских языков; приводить примеры, доказывающие родство славянских языков	Индивидуальные задания
2	Разновидности речи	Речь. Разновидности речи (монологическая и диалогическая, устная и письменная). Стили и типы речи.		. Научиться указывать разновидности речи, используемые в тексте	Анализ текста
3	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Прилагательное, причастие и наречие. Условия выбора н и nn в словах. Состав слова. Морфологический разбор слов. Орфоэпические нормы.	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Научиться различать прилагательные, причастия и наречия и определять их состав	Объяснительный диктант
4, 5	Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи	Правила слитного и раздельного написания не и ни с разными частями речи. Орфоэпические нормы. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над повторением темы.	. Научиться различать части речи и объяснять правописание с ними частиц не и ни	Тест
6	Стили речи	Стили речи и их признаки	Коллективная, групповая, индивидуальная;	. Научиться правильно и доказательно определять стилистическую принадлежность текста	Устное монолог, высказывание научного стиля на тему «Стили речи»
7	Изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стил и	Индивидуальная Осуществляют	Научиться определять тему и основную мысль текста, составлять его	Изложение

		тип речи. Структура текста. Авторский стиль	самопроверку изученного материала.	план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	
8	Употребление дефиса	Дефис как орфографический знак. Условия написания дефиса в разных частях речи. Состав слов	Коллективная, групповая, индивидуальная;	· Научиться различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах	Объяснительный диктант, тест
9	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	Условия слитного, полуслитного и раздельного написания наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. Наречия и омонимичные части речи		Научиться отличать наречия от омонимичных частей речи и правильно их писать	Работа с дидактическим материалом (по группам), предупредительный диктант
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5—7 классах»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием Приложение 1
11	Типы речи	Типы речи, их признаки	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Научиться определять тип речи предложенного текста	Анализ текста
12	Словосочетание	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, его строение и грамматическое значение. Главное и зависимое слово в словосочетании. Смысловая и грам-	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться вычленять словосочетания из предложений; находить главное и зависимое слово в словосочетании и определять способы их выражения; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании; составлять схемы словосочетаний и подбирать словосочетания к готовым схемам	Словарный диктант
13	Словосочетание				Объяснительный диктант, тест

		матическая связь слов в словосочетании. Виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные). Типы подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Схемы словосочетаний. Учебное исследование			
14	Предложение и его типы	Предложение как основная единица языка, единица общения, средства выражения мысли, чувств, переживаний. Основные типы предложений. Грамматическая основа предложений. Интонация	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	. Научиться распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, интонации; находить грамматическую основу предложений	Распределительный диктант
15	Предложение и его типы				Редактирование текста
16	Способы и средства связи предложений в тексте	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Учебное исследование		. Научиться выполнять комплексный анализ текста	Комплексный анализ текста
17	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Изложение
18	Простое предложение. Интонация	Простое предложение. Строение простого предложения. Грамма-	Коллективная, групповая, индивидуальная;	. Научиться находить грамматическую основу простых предложений и	Объяснительный диктант

	простого предложения	<p>тическая основа. Схема простого предложения. Интонация, ее основные элементы (пауза, логическое ударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса). Виды интонации (восходящая, нисходящая). Интонация как средство деления речевого потока на смысловые отрезки (речевые такты).</p>		<p>составлять их схемы; с помощью интонации членить речевой поток на смысловые отрезки, выражать эмоциональность высказываний</p>	
19	Подлежащее и способы его выражения	<p>Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего</p>	<p>Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.</p>	<p>. Научиться находить в предложениях подлежащее и определять способ его выражения; выполнять синтаксический разбор предложений и словосочетаний.</p>	Текущий контроль
20	Сказуемое и способы его выражения	<p>Главные члены предложения. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемых (простое глагольное, составное глагольное, составное именное).</p>		<p>. Научиться находить в предложениях сказуемое и определять его вид и способ выражения</p>	Тест
21	Тире между подлежащим и сказуемым	<p>Способы выражения подлежащего и сказуемого. Условия постановки тире между главными членами предложения</p>	<p>Коллективная, групповая, индивидуальная;</p>	<p>Научиться определять способы выражения подлежащего и сказуемого и объяснять наличие или отсутствие тире между ними.</p>	Объяснительный диктант

22	Типы речи. Рассуждение на тему «Легко ли быть молодым?»	Типы речи, их признаки. Рассуждение. Языковой материал для сочинения.		Научиться определять тип речи предложенного текста; самостоятельно составлять текст-рассуждение на заданную тему	Сочинение
23	Правила согласования главных членов предложения	Способы выражения подлежащего и сказуемого. Правила согласования главных членов предложения.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях в нужной форме.	Комплексный анализ текста
24	Определение	Второстепенные члены предложения. Определение. Способы выражения	Коллективная, групповая, индивидуальная;	Научиться распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения; определять смысловую и художественную функцию определений; согласовывать определение с определяемым словом.	Словарный диктант, комплексный анализ текста
25	Определение	определений. Смысловая и художественная функция определений. Согласование определения с определяемым словом.			Тест
26, 27	Виды определений	Виды определений (согласованные и несогласованные). Приложение как особый вид определения. Условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом			Научиться распознавать согласованные и несогласованные определения; объяснять наличие или отсутствие дефиса между приложением и определяемым словом.
28	Дополнение	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнений. Приглагольное дополнение. Прямые и	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям; подчеркивать дополнения как члены предложения и определять способ их выражения; различать прямые и косвенные	Комплексный анализ текста

		косвенные дополнения. Синтаксический разбор предложений. Употребление дополнений		дополнения; употреблять дополнения в устной и письменной речи в соответствии с нормами русского языка; выполнять синтаксический разбор предложений	
29	Обстоятельство	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. Разряды обстоятельств. Способы выражения обстоятельств. Разряды обстоятельств по значению. Синтаксический разбор предложений	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения; подчеркивать обстоятельства как члены предложения; выполнять синтаксический разбор предложений.	Словарно-орфографическая работа
30	Контрольное сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение
31	Порядок слов в предложении	Порядок слов в предложении. Синтаксическое значение и стилистическая роль порядка слов. Прямой и обратный порядок слов		Научиться с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать и анализировать текст	Комплексный анализ текста
32	Репортаж	Репортаж как жанр публицистики. Особенности репортажа, правила его построения,	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться самостоятельно писать изложение и выполнять творческое задание к нему	Изложение с творческим заданием

		характерные языковые средства			
33	Виды односоставных предложений	Односоставные и двусоставные предложения. Виды односоставных предложений. Использование односоставных предложений в разных стилях речи. Пунктуация в односоставных предложениях с осложняющими элементами.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться различать односоставные и двусоставные предложения; определять виды односоставных предложений; использовать односоставные предложения в разных стилях речи; правильно ставить знаки препинания в односоставных предложениях с осложняющими элементами	Комплексный анализ текста
34	Определенно-личные предложения	Определенно-личные предложения.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться распознавать определено-личные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определено-личные предложения	Тест
35	Определенно-личные предложения	Значение, структурные особенности определено-личных предложений, формы глагола- сказуемого в них. Определенно-личные предложения в разных стилях речи. Пунктуация в сложных предложениях, в состав которых входят определено-личные предложения			Сжатое изложение с использованием определено-личных предложений
36	Сочинение в жанре репортажа	Репортаж как жанр публицистики. Особенности репортажа, правила его построения,		Научиться писать сочинение в жанре репортажа	Сочинение

		характерные языковые средства			
37	Неопределённо - личные предложения	Неопределенно-личные предложения. Значение, структурные особенности неопределенно-личных предложений, формы глагола- сказуемого в них. Неопределенно-личные предложения в разных стилях речи. Пунктуация в сложных предложениях, в состав которых входят неопределенно-личные предложения	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться распознавать неопределенно-личные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят неопределенно-личные предложения	Объяснительный диктант
38	Обобщенно-личные предложения	Обобщенно-личные предложения. Значение, структурные особенности, сфера употребления обобщенно-личных предложений, формы глагола- сказуемого в них. Обобщенно-личные предложения в разных стилях речи. Пунктуация в сложных предложениях.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться распознавать обобщенно-личные предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят обобщенно-личные предложения	Сочинение-миниатюра с использованием обобщенно-личных предложений
39	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Изложение
40	Безличные	Безличные	Коллективная,	Научиться распознавать безличные	Сжатое изложение

	предложения	предложения. Значение, структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого в них. Безличные предложения в разных стилях речи. Пунктуация в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения	групповая, индивидуальная	предложения и использовать их в речи; правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения	с использованием безличных предложений
41	Назывные предложения	Назывные предложения. Значение, структурные особенности назывных предложений, способ выражения грамматической основы в них. Назывные предложения в поэзии	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться распознавать назывные предложения; определять роль назывных предложений в художественных текстах	Объяснительный диктант
42	Сочинение по картине А.П. Рябушкина «Московская девушка XVII века»	Биографические сведения о художнике А.П. Рябушкине. Творческая история картины «Московская девушка XVII века». Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине. Употребление разных видов односоставных	индивидуальная	Научиться писать сочинение по картине с использованием разных видов односоставных предложений	Сочинение

		предложений			
43	Неполные предложения	Полные и неполные предложения.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться различать полные и неполные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными; отличать неполные предложения от полных предложений с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений; определять роль неполных предложений в художественных текстах; использовать неполные предложения в разговорной речи; правильно и обоснованно ставить тире в неполных предложениях	Словарный диктант
44	Неполные предложения	Синонимическая замена неполных предложений полными. Опускание членов предложения. Отличие неполных предложений от полных предложений с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений. Роль неполных предложений в художественных текстах. Использование неполных предложений в разговорной речи. Тире в неполных предложениях			Комплексный анализ текста
45	Комплексный анализ текста	Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Принцип деления текста на части. План текста.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; указывать стилистические признаки в тексте; составлять план текста	Комплексный анализ текста
46	Обучающий тест по	Простое предложение.	Коллективная,		Тест

	теме «Простое предложение»	Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Виды простых предложений.	индивидуальная		
47	Контрольный диктант по теме «Простое предложение»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
48	Какие члены предложения являются однородными.	Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Способы выражения сочинительной связи между однородными членами. Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Ряды однородных членов. Однородные члены — один из приемов выразительности речи	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; определять, какие члены предложения являются однородными; соблюдать перечислительную интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять в них знаки препинания; находить ряды однородных членов; анализируя тексты, определять роль однородных членов в речи	Комплексный анализ текста
49	Какие члены предложения являются однородными				Тест
50	Как связаны между собой однородные члены предложения	Интонация перечисления и сочинительные союзы как способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения. Группы сочинительных союзов	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; соблюдать перечислительную интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять в них знаки препинания; составлять схемы предложений с однородными членами	Объяснительный диктант
51, 52	Как связаны между собой однородные члены предложения				Тест

		по значению. Пунктуация в предложениях с однородными членами, связанными и не связанными союзами. Схемы предложений с однородными членами. Учебное исследование			
53	Статья в газету	Статья — один из жанров публицистики. Задача статьи в газету, ее строение, особенности, характерные языковые средства. Правила работы над статьей в газету		Научиться анализировать и редактировать тексты газетных статей; отбирать материал для газетной статьи; работать над созданием статьи в газету.	Творческая работа
54	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения. Признаки однородности. Запятая между однородными определениями	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться различать однородные и неоднородные определения; разделять однородные определения на письме запятой	Объяснительный диктант
55	Однородные и неоднородные определения				Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться находить обобщающие слова при однородных членах предложения; правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; составлять схемы предложений с обобщающими словами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми	Комплексный анализ текста
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения				Тест

		составными сказуемыми. Схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах. Учебное исследование			
58	Изложение «Что значит быть воспитанным?»	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	индивидуальная	Научиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Изложение
59	Контрольное сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная	Научиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение
60	Предложения с обращениями	Обращение, его особенности.	Коллективная, групповая, индивидуальная		Объяснительный диктант
61	Предложения с обращениями	Звательная интонация предложений с обращениями. Знаки препинания при обращении. Роль обращений в речи. Учебное исследование			
62	Портретный очерк. Общее представление о жанре	Очерк как один из жанров публицистики. Портретный очерк, его особенности. Составные части портретного очерка	Коллективная, индивидуальная	Научиться отличать портретный очерк от текстов других жанров; анализировать тексты, написанные в жанре портретного очерка.	Творческая работа
63, 64	Предложения с вводными конструкциями	Вводные конструкции (слова, сочетания слов, предложения). Интонация вводности. Пунктуация в	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться читать предложения с вводными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания в предложениях с вводными	Объяснительный диктант

		предложениях с вводными конструкциями. Группы вводных слов по значению.		конструкциями; выполнять синонимическую замену сложных предложений предложениями с вводными конструкциями	
65, 66	Предложения с вводными конструкциями	Синонимическая замена сложных предложений предложениями с вводными конструкциями. Синтаксический разбор предложений			Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
67	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стил и тип речи. Структура текста. Авторский стиль	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	Изложение
68, 69	Предложения с вставными конструкциями	Вставные конструкции (предложения, словосочетания). Интонация предложений с вставными конструкциями. Выделение вставных конструкций на письме знаками препинания. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться читать предложения с вставными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями	Комментированное письмо
70	Предложения с междометиями и словами да, нет	Междометия. Знаки препинания в предложениях с междометиями и словами до, нет . Интонационное выделение междометий. Роль	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться правильно расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет при чтении предложений выделять междометия интонацией; определять роль слова да в предложениях	Объяснительный диктант

		слова да в предложениях (частица, союз, утвердительное слово)			
71	Обучающий тест по теме «Простое осложненное предложение»	Простое осложненное предложение. Пунктуация в предложениях с осложняющими элементами	Коллективная, индивидуальная	Научиться применять полученные знания, умения, навыки на практике	Тест
72	Контрольный диктант.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
73	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Научиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
74	Комплексный анализ текста	Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Принцип деления текста на части. План текста		Научиться выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; указывать стилистические признаки в тексте; составлять план текста	Комплексный анализ текста
75	Обособление второстепенных членов предложения	Обособление. Группы обособленных членов предложения.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над	Научиться находить обособленные члены, выделять их интонационно при чтении предложений и запятыми на	Текущий контроль

		Признаки обособленных второстепенных членов предложения. Выделительная интонация. Выделение обособленных членов на письме запятыми. Роль обособленных членов предложения в тексте. Учебное исследование	изучением новой темы.	письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов; на конкретных примерах объяснять роль однородных членов в тексте	
76	Обособленные определения и приложения	Обособление. Условия обособления определений и приложений.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться разграничивать обособленные и необособленные определения и приложения; при чтении предложений выделять обособленные определения и приложения интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных определений и приложений в речи	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему
77, 78	Обособленные определения и приложения	Интонационное выделение обособленных определений и приложений. Знаки препинания при обособленных членах. Роль обособленных определений и приложений в речи. ' Учебное исследование			Тест, объяснительный диктант
79	Подготовка к контрольному сочинению в жанре портретного очерка	Жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства. Материал для сочинения		Научиться подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка	Словарно-орфографическая работа
80	Контрольное сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	Индивидуальная Осуществляют самопроверку	Научиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение

			изученного материала.		
81	Обособленные обстоятельства	Способы выражения обстоятельств.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться разграничивать обособленные и необособленные обстоятельства; при чтении предложений выделять обособленные обстоятельства интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных обстоятельств в речи; предупреждать ошибки, связанные с употреблением обособленных обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами; выполнять синтаксический разбор предложений	Объяснительный диктант
82, 83	Обособленные обстоятельства	Условия обособления обстоятельств. Синтаксический разбор предложений. Интонационное выделение обособленных обстоятельств. Знаки препинания при обособленных членах. Роль обособленных обстоятельств в речи. Ошибки, связанные с употреблением обособленных обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Грамматические разборы.			Тест
84	Уточняющие члены предложения	Уточняющие члены предложения. Виды уточняющих членов.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться распознавать уточняющие члены предложения; различать предложения с уточняющими обстоятельствами и однородными и неоднородными обстоятельствами; распространять предложения уточняющими обстоятельствами места и времени; выделять уточняющие члены предложения интонацией в устной речи и знаками препинания на	Сочинение-описание
85	Уточняющие члены предложения	Признаки уточняющих членов. Знаки препинания при уточняющих членах. Интонационное выделение уточняющих членов.			Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

		Предложения с уточняющими обстоятельствами и однородными и неоднородными обстоятельствами.		письме	
86	Контрольный диктант.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
87, 88	Деловая игра «Мы выпускаем газету»	Жанровые особенности статьи в газету и репортажа. Стиль и тип речи текстов газетных статей, характерные языковые средства. Предложения с обособленными членами.		Научиться работать над созданием газеты по разделу русского языка «Предложения с обособленными членами»	Творческая работа
89	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи	Способы передачи чужой речи на письме. Прямая речь. Косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	Объяснительный диктант
90	Прямая речь	Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура		Научиться находить предложения с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора; указывать глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение; ставить	Объяснительный диктант

		предложений с прямой речью. Место слов автора по отношению к прямой речи. Глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение. Знаки препинания при прямой речи. Схемы предложений с прямой речью. Предложения с прямой речью в художественном тексте.		знаки препинания при прямой речи; составлять схемы предложений с прямой речью и предложения по схемам	
91	Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И. Шаляпина»	Биографические сведения о художнике Б.М. Кустодиеве. Творческая история картины «Портрет Ф.И. Шаляпина». Стил и тип речи. Языковой материал для сочинения по картине. Употребление разных видов односоставных предложений		Научиться самостоятельно писать сочинение по картине, употребляя в нем разные виды односоставных предложений	Сочинение
92	Косвенная речь	Косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с косвенной речью. Лицо глаголов говорения. Знаки	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться разграничивать прямую речь и косвенную; определять формы лица глаголов говорения, которые вводят косвенную речь в предложение; ставить знаки препинания при косвенной речи; составлять схемы предложений с косвенной речью и предложения по схемам	Объяснительный диктант

		препинания при косвенной речи. Схемы предложений с косвенной речью. Предложения с косвенной речью в художественном тексте			
93	Диалог	Диалог. Структура диалога. Реплика. Правила оформления диалогов. Диалоги в художественных текстах. Обращения и вводные слова	Коллективная, индивидуальная	Научиться определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и пунктуационно оформлять реплики диалога; составлять по схемам свой диалог, употребляя в нем обращения и вводные слова	Творческие задания
94	Цитаты и их оформление на письме	Цитата. Способы цитирования. Оформление цитат на письме. Пунктуация при цитировании. Сообщение по теме учебного исследования «Когда цитаты заключаются в кавычки»	Коллективная, индивидуальная	Научиться вводить в речь цитаты и правильно ставить знаки препинания при цитировании	Объяснительный диктант
95, 96, 97, 98, 99	Повторение и обобщение изученного в 5—8 классах	Орфография. Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Грамматические разборы.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над повторением изученных тем.	Научиться применять на практике полученные знания, умения, навыки	Объяснительный диктант, грамматические разборы, творческие задания, комплексный анализ текста, словарно-орфографическая работа

100	Итоговый контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	Индивидуальная Осуществляют самопроверку изученного материала.	Научиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
101	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Научиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	Работа над ошибками
102	Итоги года.				

Тематическое планирование. 9 класс

№	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности учащегося	Планируемые результаты	Вид контроля
1	Русский язык национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира. Предметный профориентационный урок.	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Назначение и состав национального языка. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться определять состав национального языка; особенности русского национального языка, его связь с русской историей и культурой	Индивидуальные задания
2	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	Фонетика. Орфоэпия. Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Фонетический состав слов. Произношение и написание слов.	Коллективная, индивидуальная. Углубить представление о фонетическом разборе слова. Изучить орфоэпический разбор слова.	Понимать теоретический материал по теме урока, изученный в 5—8 классах. Определять фонетический состав слов; сопоставлять произношение и написание слов	Объяснительный диктант
3	Лексика. Лексическое значение слова	Лексика. Лексическое значение слова. Лексические нормы. Синонимы, омонимы, антонимы. Этимология слов. Фразеология. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Понимать теоретический материал по теме урока, изученный в 5—8 классах. Объяснять лексическое значение и происхождение слов; правильно и доказательно определять группы слов по значению; подбирать к словам синонимы и антонимы.	Текущий контроль

4	Морфемика. Словообразование.	Морфемика (состав слова) и словообразование. Морфема – минимальная значимая единица языка. Состав слов. Способы образования слов. Однокоренные слова.		Понимать теоретический материал по теме урока, изученный в 5-8 классах. Определять морфемный состав слов и способы их образования; объяснять значение морфем.	Словарный диктант
5	Текст. Стили речи.	Текст. Тема и основная мысль текста. Стили речи, их признаки	Коллективная, групповая, индивидуальная	Понимать понятия текст, тема текста, основная мысль текста, стили речи и их признаки. Выполнять комплексный анализ текста	Комплексный анализ текста
6	Морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация	Морфология. Система частей речи в русском языке. Синтаксис. Морфологические и синтаксические признаки частей речи. Виды орфограмм. Знаки препинания, их назначение. Синтаксический разбор.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Понимать теоретический материал по теме урока, изученный в 5—8 классах. Различать части речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи; различать виды орфограмм и пунктограмм и применять на практике изученные орфографические и пунктуационные правила.	Объяснительный диктант, тест
7	Систематизация сведений по морфемике, морфологии и орфографии.	Морфемика. Морфология. Орфография. Синтаксис. Морфологические признаки частей речи. Состав слова.		Изучить теоретический материал по теме урока, изученный в 5—8 классах. Применять на практике полученные знания, умения, навыки	Объяснительный диктант, грамматические разборы
8	Контрольный диктант по теме «Обобщение изученного в 5-8кл»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
9	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании.	Работа над ошибками

			учителя с последующей проверкой.		
10	Понятие о сложном предложении	Сложное предложение. Строение сложного предложения. Пунктуация. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании и диалоге. Сочетание знаков препинания. Грамматические основы сложных предложений. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Определять понятие сложное предложением строение сложного предложения. Различать сложные и простые предложения; объяснять знаки препинания между частями сложных предложений; выделять грамматические основы сложных предложений.	Тест
11	Комплексный анализ текста	Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Тема и основная мысль текста; Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте.		Читать выразительно текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; указывать стилистические признаки в тексте; составлять план текста	Словарный диктант, комплексный анализ текста
12	Типы сложного предложения и средства связи между его частями	Сложные предложения с разными видами связи. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Средства связи между частями сложных предложений. Знаки препинания в сложных пред-	Коллективная, групповая, индивидуальная	Определять типы сложных предложений, их признаки; средства связи между частями сложных предложений. Находить средства связи между частями сложных предложений; различать основные типы сложных предложений; объяснять постановку знаков препинания в	Объяснительный диктант

		ложениях. Схемы сложных предложений.		сложных предложениях и составлять их схемы	
13	Типы сложного предложения и средства связи между его частями	Типы речи, их признаки. Публицистический стиль речи. Учебное исследование. Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.		Определять типы речи, их признаки. Составлять собственное речевое высказывание публицистического характера	Речевое высказывание публицист. характера
14	Строение ССП и средства связи между простыми предложениями в его составе.	Сложносочиненное предложение (ССП). Строение и признаки ССП. Средства связи между простыми предложениями в составе ССП. Простые предложения с однородными членами и ССП. Значения ССП с союзом и (одновременность или последовательность происходящих событий, явлений, действий).	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Понимать, что такое сложносочиненное предложение, строение и признаки ССП, средства связи между простыми предложениями в его составе. Различать простые предложения с однородными членами и ССП; определять значение ССП с союзом и ; правильно и обоснованно расставлять знаки препинания в ССП	Выборочное письмо
15	Сложносочиненные предложения, знаки препинания в них. Смысловые отношения между частями ССП.	Смысловые отношения и средства связи между частями ССП. Разряды сочинительных союзов. Виды ССП, их значения. Знаки препинания Синтаксический разбор предложений. Учебное исследование	Коллективная, групповая, индивидуальная	Различать средства связи между простыми предложениями в составе ССП; разряды сочинительных союзов; виды ССП, их значения. Определять смысловые связи между частями ССП; различать виды ССП; правильно и обоснованно расставлять и предложения по схемам; выполнять синтаксический разбор предложений.	Объяснительный диктант
16	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи.		Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение.	Изложение

17	Анализ контрольного изложения.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном изложении	Работа над ошибками
18	Понятие о сложно-подчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Строение СПП.	Сложноподчиненное Предложение(СПП). Строение и признаки СПП. Средства связи между простыми предложениями в составе СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Понимать, что такое сложноподчиненное предложение, строение СПП, средства связи между главным и придаточным предложениями в его составе. Различать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; разграничивать союзы и союзные слова; предупреждать ошибки в употреблении указательных слов; разделять части СПП запятой.	Выборочное письмо
19	Виды сложноподчиненных предложений	Виды СПП по значению и строению. Значения придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных подчинительных союзов. Запятая между частями СПП. Схемы СПП. Синтаксический разбор предложений.		Различать виды СПП по значению и строению; значения придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных, вопросы, на которые они отвечают; группы подчинительных союзов. Разделять части СПП запятой; составлять схемы СПП и предложения по схемам; выполнять синтаксический разбор предложений.	Распределительное письмо, словарный диктант
20	Использование различных стилей речи в художественных произведениях.	Стили речи, их признаки. Язык художественной литературы. Использование различных стилей речи в художественных	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться понимать стили речи, их признаки; понятие язык художественной литературы. Научиться анализировать тексты художественных произведений,	Творческая работа, комплексный анализ текста

	Предметный профориентационный урок.	произведениях.		указывать, какие стили речи в них присутствуют.	
21	Изложение с элементами сочинения	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.		Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение близко к тексту и выполнять творческое задание к нему.	Изложение с элементами сочинения
22	Виды сложноподчиненных предложений.	Виды СПП по значению и строению. Значения придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных, вопросы, на которые они отвечают. Группы подчинительных союзов. Запятая между частями СПП. Схемы СПП.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться понимать виды СПП по значению и строению; значения придаточных определительных, изъяснительных, обстоятельственных, вопросы, на которые они отвечают; группы подчинительных союзов. Определять вид и значение придаточных предложений; находить и исправлять ошибки в употреблении союзов и союзных слов; разделять части СПП запятой; составлять схемы СПП и предложения по схемам.	Комментированное письмо
23	СПП с придаточными определительными.	СПП с придаточными определительными. Признаки придаточных определительных. Место придаточного определительного в СПП и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП. Схемы СПП с придаточными определительным	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Научиться выделять придаточное определительное; признаки придаточных определительных. Находить придаточные определительные в СПП; указывать средства связи придаточного определительного с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП с придаточными определительными; составлять схемы СПП с придаточными	Объяснительный диктант
24	СПП с придаточными определительными.				Объяснительный диктант, тест

				определяющими и предложения по схемам; выполнять синтаксический разбор предложений.	
25	Строение текста. Изложение текста художественного стиля. Предметный профориентационный урок.	Строение текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Художественный стиль речи. Тема, основная мысль.	Коллективная, индивидуальная	Понимать строение текста; способы и средства связи предложений в тексте. Определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение текста художественного стиля.	Изложение
26	Контрольное сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению		Учиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение
27	СПП с придаточными изъяснительными	СПП с придаточными изъяснительными. Признаки придаточных изъяснительных. Место придаточного изъяснительного в СПП и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП. Схемы СПП.		Научиться выделять придаточное изъяснительное; признаки придаточных изъяснительных.	Синтаксический разбор предложений
28	СПП с придаточными изъяснительными.		Коллективная, групповая, индивидуальная	Находить придаточные изъяснительные в СПП; указывать средства связи придаточного изъяснительного с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП с придаточными изъяснительными; составлять схемы СПП с придаточными изъяснительными; выполнять синтаксический разбор предложений.	Комплексный анализ текста
29	Эссе	Эссе как разновидность очерка. Жанровые особенности эссе, характерные речевые приемы	индивидуальная	Понимать эссе как жанр; выделять жанровые особенности эссе, характерные речевые приемы. Отличать эссе от текстов других жанров; анализировать эссе.	Анализ текста

30	СПП с придаточными обстоятельственными .	СПП с придаточными обстоятельственными. При- знаки придаточных обстоятельственных. Место придаточного обстоятель- ственного в СПП и средства его связи с главным предложением. Виды придаточных об- стоятельственных .Знаки препинания в СПП	Коллективная, групповая, индивидуальная	Научиться выделять придаточное обстоятельственное; признаки придаточных обстоятельственных; виды придаточных обстоятельственных. Находить придаточные обстоятельственные в СПП; указывать средства связи придаточного обстоятельственного с главным предложением; определять вид придаточных обстоятельственных; расставлять знаки препинания в СПП с придаточными обстоятельственными; составлять схемы СПП с придаточными обстоятельственными.	Словарный диктант
31	СПП с придаточными места.	СПП с придаточными места. Значение придаточных места. Положение придаточного места в СПП и средства его связи с главным предложением. Многозначность союзного слова где . Знаки препинания в СПП. Схемы СПП.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Определять значение придаточных места. Учиться распознавать СПП с придаточными места; определять положение придаточного места в СПП и указывать средства его связи с главным предложением; различать виды придаточных, которые присоединяются союзным словом где ; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными места; выполнять синтаксический разбор предложений.	Объяснительный диктант, тест
32	СПП с придаточными времени	СПП придаточными времени. Значение придаточных времени. Положение придаточного времени в СПП	Коллективная, индивидуальная	Определять значение придаточных времени. Распознавать СПП с придаточными времени; определять положение	Тест

		и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП. Схемы СПП с придаточными времени.		придаточного времени в СПП и указывать средства его связи с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными времени; выполнять синтаксический разбор предложений	
33	СПП с придаточными сравнения	Виды сравнительных конструкций. Сравнительный оборот. СПП с придаточными сравнения. Роль сравнительных оборотов и придаточных сравнения в текстах разных стилей речи. Положение придаточного сравнения в СПП и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП.		Определять виды сравнительных конструкций; понятия сравнительный оборот, придаточное сравнения. Определять виды сравнительных конструкций и выполнять их синонимическую замену; распознавать СПП с придаточными сравнения; определять положение придаточного сравнения в СПП и указывать средства его связи с главным предложением; объяснять роль сравнительных оборотов и придаточных сравнения в текстах разных стилей речи; выделять сравнительные обороты на письме запятыми; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными сравнения.	Синтаксический разбор предложений
34,3 5	Контрольное изложение с элементами сочинения. Предметный профориентационный урок.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста.	индивидуальная	Учиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль; выполнять творческое задание к тексту	Изложение

36	СПП с придаточными образа действия и степени	СПИ с придаточными образа действия и степени. Значение придаточных образа действия и степени. Положение придаточного образа действия и степени в СПИ и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПИ.	Коллективная, индивидуальная	Распознавать значение придаточных образа действия и степени. Учиться распознавать СПП с придаточными образа действия и степени; определять положение придаточного образа действия и степени в СПП и указывать средства его связи с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными образа действия и степени; выполнять синтаксический разбор предложений.	Тест, синтаксический разбор предложений
37	СПП с придаточными цели и условия	СПП с придаточными цели и условия. Значения придаточных цели и условия. Положение придаточных цели и условия в СИП и средства их связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП.	Коллективная, индивидуальная	Распознавать значения придаточных цели и условия. Учиться определять СПП с придаточными цели и условия; определять положение придаточных цели и условия в СПП и указывать средства их связи с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными цели и условия; выполнять синтаксический разбор предложений.	Тест, объяснительный диктант
38	СПП с придаточными причины и следствия.	СПП с придаточными причины и следствия. Значения придаточных причины и следствия, различия между ними. Положение придаточного с главным предложением. Знаки препинания в СПП. Схемы	групповая, индивидуальная	Понимать значения придаточных причины и следствия, различия между ними. Распознавать СПП с придаточными причины и следствия; определять положение придаточных причины и следствия в СПП и указывать средства их	Синтаксический разбор предложений, тест

		СПП с придаточными причины и следствия. Синтаксический разбор предложений.		связи с придаточными причины и следствия; выполнять синтаксический разбор предложений.	
39	СПП с придаточными уступительными	СПП с придаточными уступительными. Значение придаточных уступительных. Положение придаточного уступительного в СПП и средства его связи с главным предложением. Знаки препинания в СПП.	Коллективная, индивидуальная	Учиться определять придаточные уступительных. Распознавать СПП с придаточными уступительными; определять положение придаточного уступительного в СПП и указывать средства его связи с главным предложением; расставлять знаки препинания в СПП; составлять схемы СПП с придаточными уступительными; выполнять синтаксический разбор предложений	Синтаксический разбор предложений, объяснительный диктант
40	Повторение и обобщение изученного о ССП и СПП.	Строение СПП. Средства связи между главным и придаточным предложениями в составе СПП. Виды СПП. Знаки препинания в СПП. Синтаксический разбор СПП. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.	Коллективная, индивидуальная	Воспроизводить теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Учиться различать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; определять вид придаточного в СПП, его место по отношению к главному предложению и средства связи между ними; разграничивать союзы и союзные слова; расставлять знаки препинания в СПП;	Комментированное письмо, тест

41	Путевые заметки.	Путевые заметки — одна из разновидностей путевого очерка. Жанровые особенности	индивидуальная	Понимать путевые заметки, как жанр; выявлять жанровые особенности путевых заметок. Учиться определять жанр, стиль и тип речи текста;	Комплексный анализ текста
42	Контрольный диктант по теме «СПП и ССП»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
43	СПП с несколькими придаточными	СПП с несколькими придаточными. Строение СПП с несколькими придаточными. Виды подчинительной связи. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор и схемы СПП с несколькими придаточными.	Коллективная, групповая, индивидуальная	Определять виды подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными. Расставлять знаки препинания в СПП с несколькими придаточными; выполнять синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными и составлять их схемы	Комментированное письмо, тест
44, 45	СПП с несколькими придаточными				Комментированное письмо
46	Рецензия	Рецензия. Жанровые признаки рецензии. Стиль и тип речи. Правила построения и языковые особенности рецензии. Клише		Понимать рецензию как жанр, выявлять жанровые признаки рецензии; особенности стиля и типа речи текста рецензии; правила построения и языковые особенности текста рецензии; понятие клише. Учиться распознавать и анализировать тексты рецензий	Анализ текста
47	Контрольное сочинение	Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению	индивидуальная	Учиться писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно излагать свои мысли	Сочинение
48	Анализ контрольного сочинения	Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей	Учиться выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном сочинении	Работа над ошибками

			проверкой.		
49	Бессоюзное сложное предложение.	Бессоюзное сложное предложение (БСП). Бессоюзная связь. Строение БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Значения БСП. Интонация БСП и знаки препинания в них. Схемы БСП.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы	Понимать бессоюзное сложное предложение; строение БСП; основные группы БСП по значению. Учиться определять смысловые отношения между частями БСП; читать БСП, соблюдая правильную интонацию, и объяснять употребление в них знаков препинания; составлять схемы БСП	Комплексный анализ текста
50,5 1	Бессоюзное сложное предложение				Словарный диктант
52	БСП со значением перечисления	БСП со значением перечисления. Интонация БСП со значением перечисления. Условия выбора запятой и точки с запятой между частями БСП. Схемы БСП со значением перечисления		Понимать особенности БСП со значением перечисления; условия выбора запятой и точки с запятой между частями БСП. Учиться определять значение перечисления между частями БСП; читать БСП со значением перечисления, соблюдая нужную интонацию, и правильно расставлять в них знаки препинания; составлять схемы БСП со значением перечисления	Комплексный анализ текста
53	БСП со значением причины, пояснения, дополнения	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Интонация БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. Схемы БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Синтаксический разбор предложений. Учебное исследование		Понимать особенности БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Учиться определять значения причины, пояснения, дополнения между частями БСП; читать БСП со значением причины, пояснения, дополнения, соблюдая нужную интонацию; обосновывать выбор знаков препинания между частями БСП; составлять схемы БСП со значением причины, пояснения, дополнения; выполнять	Синтаксический разбор предложений

				синтаксический разбор предложений.	
54	БСП со значением противопоставления, времени	БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия. Интонация БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия. Тире в БСП. Схемы БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия. Синтаксический разбор предложений.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Различать особенности БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия. Учиться определять значения противопоставления, времени или условия и следствия между частями БСП; читать БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия, соблюдая нужную интонацию; обосновывать выбор знаков препинания между частями БСП; составлять схемы БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия.	Комплексный анализ текста
55	Контрольное изложение	Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	Индивидуальная работа.	Учиться определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль.	Изложение
56	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Строение сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Распознавать варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода. Определять виды связи в сложных предложениях; расставлять знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи, составлять их схемы и выполнять синтаксический разбор	Объяснительный диктант
57,5 8	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Синтаксический разбор и схемы сложных предложений с различными видами связи. Период, его языковые особенности.			Объяснительный диктант, тест

59	Деловая речь	Деловая речь. Виды деловых бумаг и правила их оформления, языковые особенности.		Учиться понимать, что такое деловая речь, виды деловых бумаг и правила их оформления, языковые особенности. Анализировать тексты деловых бумаг и составлять их	Текущий контроль
60	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Сочетание знаков препинания. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Строение сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Синтаксический разбор и схемы сложных предложений с различными видами связи.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над изучением новой темы.	Распознавать варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период, языковые особенности периода. Определять виды связи в сложных предложениях; расставлять знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи, составлять их схемы и выполнять синтаксический разбор	Тест
61	Комплексный анализ текста	Текст как основная дидактическая единица. Тема и основная мысль текста. Стиль и тип речи. Стилистические признаки в тексте. Принцип деления текста		Учиться выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи; указывать стилистические признаки в тексте; составлять план текста	Комплексный анализ текста
62	Контрольный тест за курс 9 класса	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	Индивидуальная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Повторять теоретический материал, изученный в 5—9 классах. Применять на практике полученные знания, умения, навыки	Тест
63,64	Повторение и обобщение изученного	Орфография. Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. Грамматические			Комплексный анализ текста

	в 5—9 классах	разборы.			
65	Итоговый контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы		Учиться писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.	Диктант с грамматическим заданием
66	Анализ контрольного диктанта	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	Коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей проверкой.	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.	Работа над ошибками
67, 68	Повторение и обобщение изученного в 5—9 классах. Подготовка к ОГЭ.	Орфография. Синтаксис сложного предложения. Пунктуация. Грамматические разборы.		Понимать теоретический материал, изученный в 5—9 классах. Применять на практике полученные знания, умения, навыки	Комплексный анализ текста

Нормы оценки знаний по русскому языку

I. Оценка устных ответов учащихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания тестовых заданий:

меньше 50% правильных ответов - «2»

50 – 74% правильных ответов - «3»

75 – 84 % правильных ответов - «4»

85 -100% правильных ответов - «5»

При оценке **творческой работы** учитывается самостоятельность, оригинальность замысла, уровень его композиционного и речевого оформления.

Основные критерии оценки.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. 6.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (отклонения незначительные). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление 5.Стиль работы не отличается, речь недостаточно выразительна. 6.В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки

«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено недочетов в содержании и речевых недочетов больше, чем предусмотрено оценкой «3» 	<p>Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено оценкой «3»</p>
-----	--	---

5 класс.

Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Графика».

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл. Это капают с деревьев и блестят на солнце снежинки.

Грамматическое задание:

1. Произвести синтаксический разбор предложения

Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл.

2. Произвести фонетический разбор слова: стена

5 класс. Диктант

Пришла осенняя пора. Стоит ненастная погода. Вчера подул резкий холодный ветер. Он срывает с деревьев листья и разносит их по рощам, по дорогам. Улетают последние птицы. Вчера улетели грачи. Перед отлетом они долго с криком кружатся над рощей. На рассвете грачи посидели на березах, поднялись и пропали.

А у нас появляются зимние гости. Вот на берёзе сидят чиж и щеглы. Птички клюют вкусные семена берёзы и ольхи. Красногрудые снегири устроились на рябине и клюют ягоды. Зимние гости будут всюду искать себе пищу.

Храбрые лебеди

В морозный декабрьский день егерь Петр Сычев совершал очередной объезд озера Есей. Вдруг над ледяной гладью с острова разнесся призывный крик лебедя. Давно уже улетели на зимовку птицы, гнездившиеся летом на озерах в южной части Целинного края, и было странно слышать в зимнюю пору лебединый голос.

Не без труда нашел егерь место, откуда слышался тревожный призыв. Среди камышей он увидел тройку молодых лебедей, окруженных стаей лисиц. Не один день лебедей атаковали хищники. Несколько белоснежных красавцев погибло в борьбе. А эти трое охраняли тела сородичей и энергично отбивались.

Помощь человека пришла в самый критический момент. Отважная тройка уже обессилела. Егерь поймал лебедей и привез их в поселок на базу заповедного хозяйства. Лебеди быстро освоились, стали позволять гладить себя. Но изредка кто – то из них подает голос, и все прислушиваются, не откликнутся ли их сородичи.

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения: *Лебеди быстро освоились, стали позволять гладить себя.*
2. Подобрать синонимы к словам: изредка -

Критический –

3. Морфемный разбор: сородичи.

5 класс. Диктант

Последняя улыбка солнца млеет и гаснет на нежной зелени березки. Распускаются ее клейкие листочки. Раз в году бывает такой свежий аромат.

Первая звездочка уже запуталась в вязи ветвистой вершины и с любопытством смотрит на землю. Заливаются птицы: малиновки, зяблики. Самый голосистый певец в это время — дрозд. Его не только слышишь, но и видишь. Он сидит на макушке ели, вертится и громко поет.

Чудесно переливаются лучезарные краски заката. Когда сгущаются сумерки, гаснет его пурпур. Звонкий вечер уходит в сумрак ночи. Дрозд свистнул в последний раз и улетел. Внезапно заговорил торопливый ручеек, перестали перекликаться с пением воды голоса птиц.

Чарующий миг лесной тишины!

(101 слово) (По Д. Зуеву)

Задание:

1. Выполнить синтаксический разбор предложения и составить схему: *Он сидит на макушке ели, вертится и громко поет.*

5 класс. Диктант

Быстро наступает вечер в глухом лесу. Темные тени ложатся под деревьями. Недвижно высятся старые сосны, чернеют густые ели. Пахнет в лесу смолой, сосновой хвоей, опавшей листвой.

Скрылось за дальними деревьями вечернее солнце, но еще не спят птицы в лесу. Слышишь торопливый стук дятла. Вертятся возле дятла шустрые синички, подбирают жучков и червячков. Скоро наступит в лесу темная, непроглядная ночь. Только в полночь замолкнут и заснут дневные птицы.

Глухая, беззвучная ночь накрывает землю. Но вот прошуршала под ногами мышь. И опять тихо.

Потрескивает костер, и колышутся над огнем лохматые еловые ветви. А у огня на смолистой постели беззаботно похрапывает охотник.

(99 слов)

(По И. Соколову-Микитов)

Грамматическое задание:

1. Произвести синтаксический разбор предложения

Быстро наступает вечер в глухом лесу.– 1 в

Темные тени ложатся под деревьями. – 2 в

2. Произвести морфологический разбор глагола:

чернеют – 1 в

наступает– 2 в

3. Произвести разбор глаголов по составу:

Прошуршала, вертятся – 1 в

Подбирают, колышутся – 2 в

5 класс. Изложение

Большой черный очень красивый кот с прелестной зеленоглазой мордочкой подошел к молодой липке у тротуара, поднялся на задние лапки и стал точить когти о ее тонкий ствол.

Я знаю этого кота. Это очень умный, храбрый, с большим чувством собственного достоинства зверь. Его побаиваются собаки и уважают люди. Собачьи наскоки он легко отражает меткими ударами острых когтей, никогда не унижаясь до бегства.

К людям относится снисходительно – позволяет себя гладить и даже оказывать мелкие услуги. Хозяева выпускают его погулять во дворе. После прогулки он самостоятельно возвращается к себе на третий этаж и сидит перед квартирной дверью, терпеливо ожидая, когда она откроется. Если на лестничной площадке кто-нибудь появится, кот, глядя на человека своими мудрыми, таинственными глазами, просительно, коротко вякнет, будто скажет: «Нажмите, пожалуйста, кнопку звонка, вы же видите, что я сам не могу это сделать».

5 класс. Диктант

Переполох в лесу.

На большой лесной полянке играют лисята, радостно кувыркаются в траве. Вдруг с молоденькой сосны прямо на лисёнка упала шишка.

Малыш испугался и кинулся с поляны. От страха он не заметил откоса и кубарем покатился к реке.

По берегу шла дикая свинья с поросятами, и лисёнок свалился прямо на поросят. Завизжали, захрюкали поросята и разбежались. Один бросился в кусты малины, а там медведь лакомится ягодами.

Он заревел и ринулся через лес к реке. Мчится медведь, только подошвы сверкают. Остановился на поляне, где раньше лисята играли. Поднял голову, замер.

На сосновой ветке белочка сидит, шишки срывает.

Не знал медведь, что эта белочка шишку уронила и переполох в лесу устроила.

Грамматическое задание:

1. Выпишите 5 слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.
2. Синтаксический разбор предложения «На сосновой ветке белочка сидит, шишки срывает.» - 1 в , «На большой лесной полянке играют лисята, радостно кувыркаются в траве.» - 2 в .
3. Морфологический разбор слова «в траве» - 1 в , «на полянке»- 2 в.
4. Разобрать слова по составу «лисёнок », «сосновой», «бросился» - 1 в. «полянке», «колючий», «поднял» – 2 в

5 класс. Итоговый диктант

Дуб

Дуб - удивительное растение. Он растет сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распусться на его черных ветках зеленые листочки.

Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.

В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.

Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Удивляешься! Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли. (109 слов)

Грамматическое задание:*1 вариант*

1. Синтаксический разбор предложения. Дуб- удивительное растение.
2. Морфологический разбор слова *листочки*
3. Разобрать слова по составу: «опадают», «дубовой», «листочки»
4. Фонетический разбор слова «осенью».

2 вариант

1. Синтаксический разбор предложения. Дуб- удивительное растение.
2. Морфологический разбор слова *желудями*
3. Разобрать слова по составу: «чернеет», «трубочки», «растут»
4. Фонетический разбор слова «молния».

6 класс

Контрольный диктант.

Жара заставила нас войти в рощу. Я бросился под высокий куст орешника, под которым молодой, стройный клен красиво растянул свои легкие ветки. Удивительно приятное занятие лежать на спине в лесу и глядеть вверх! Вам кажется, что вы смотрите в бездонное море, что деревья не поднимаются от земли, но спускаются отвесно. Листья на деревьях сквозят изумрудами. Подвижными островами тихо наплывают и тихо проходят белые круглые облака. Всё вокруг заструится, задрожит беглым блеском. И вы не двигаетесь. Вы смотрите. И нельзя выразить, как радостно, тихо и сладко вдруг становится на сердце.

(По И. Тургеневу)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения: *Всё вокруг заструится, задрожит беглым блеском.*

6 класс

Изложение.

Последний лист осени

После медного звона погожей осени наступает пора ожиданий холодов. Если сверкнули звезды – быть завтра морозу. А чаще нет ни солнца, ни звезд...

«Сегодня – завтра, сегодня – завтра» - падают в светлую лужицу капли срябины. Сегодня-завтра все забелеет. Каждый след будет виден. А пока жухнет одеяло из листьев. Россыпью гвоздей лежат в лужице колючки от елок. Только кукушкин лен бодро зеленеет в березняке. Простились птицы с уснувшим, оцепеневшим лесом. Только дрозды, увлеченные пиром, снуют на рябине. Но тут же, на ветке, зваными гостями сидят свиристели и снегири – вестники белых узоров.

Заяц готов зимовать. Давно уже приобрел он белые шаровары. А на этой неделе лесные портняжки сшили ему и белую куртку. Однако поспешил заяц одеться – зима застряла где-то в лесах вологодских. Сидит заяц белым сугробцем на виду у всего света. Крепко сидит косой. В трех шагах пройдешь – сидит. Напружинился, глазом шага провожает. Не задержался, не хрустнуло под ногой – так и не вскочит...

На облетевшей березе дрожит последний листок. Ветер шевелит потемневшие ветки. Лист вздрагивает, но остается висеть... А когда все утихает, вдруг сам по себе листок отрывается, тихо по невидимой горке скользит и желтой монеткой ложится в зеленую шапку кукушкина льна. Последний лист осени...

(155 слов. По В.Пескову)

6 класс

Текст.
Соседи.

Осень спустилась на лес, пруды и маленькие речонки. На поверхности прудов по ночам стала появляться тонкая корка льда, а тронутые морозом листья превратились из красных в желтые. Лесные жители стали спешно собирать съестные припасы. Наступила непогода. Потом ударили настоящие морозы. В одну ночь пруд промерз на большую глубину. Крыши бобровых домиков затвердели.

С наступлением зимы бригада лесорубов и пильщиков двинулась в лес. Они расположились лагерем рядом с бобровыми хатками. Люди знали, что у них под боком есть соседи. Эти соседи – важные, трудолюбивые бобры.

Однажды появились индейцы и попытались поймать ценных зверей. Вечером лесорубы узнали об этом. Негодование их было так сильно, что они хотели отправиться в погоню.

(По Ч. Робертсу) (107 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения: Осень спустилась на лес, пруды и маленькие речонки.
2. Морфемный разбор слов: лесорубов, непогода, домиков.
3. Морфологический разбор слова: на лес –

6 класс

Диктант.

Необычный стрелок.

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими жёлто – белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозелёные сосны. У меня под ногами скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился и осмотрелся. Всё вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошёл по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил из земли. Моё внимание привлекли мелкие тёмно – коричневые зёрнышки. Тогда я понял, что это цветок разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это интересное растение.

Г. А. Богданова_Объём слов: 118

Грамматические задания:

1. Фонетический разбор слова: *ветер*
2. Морфемный разбор слов: *приносил, брызги, нарушало, белогрудых.*
3. Морфологический разбор слова: *водяной*
4. Синтаксический разбор предложения: *Однажды я гулял по песчаному берегу моря.*

6 класс

Диктант.

Дорога шла узким коридором между двумя стенами молодых деревьев, неподвижно стоявших в вечерней тишине и распространявших благоухание. Утомлённые едой, напитками и воздухом, седоки примолкли. Крутой конец подъёма пришлось пройти пешком. На перевале полюбовались картиной бесконечных волнистых грив, освещённых поднимавшейся почти полной луной. Широкие долины были ещё погружены в темноту и местами подёрнуты лёгкой пеленой тумана. Но свежий ветерок, тянувший с гор, покрытых снегом, заставил забраться в экипажи. Вниз покатили во всю прыть, хватаясь друг за друга на ухабах и камнях горной дороги.

Задание: выписать из текста 6 причастий, определить действительное или страдательное, время, вид.

6 класс

Диктант.

Из ельника, исхлестанного ветрами, прямо мне под ноги выкатился медвежонок. Малыш растерялся, склонил голову набок и с удивлением стал меня разглядывать.

Я показался медвежонку безобидным. Он засопел и спокойно стал почесываться. Его темно-бурая шубка была вся в иголках, причинявших ему боль.

Я погладил малыша и стал вытаскивать из его шерстки иголки. Неуклюжий приятель сопел от удовольствия.

Тут послышался треск, призывное урчание, и справа от меня из леса вывалилась злющая медведица.

Прижался я к стволу лиственницы, даже дыхание старался сдерживать. Спас меня малыш. Медвежонок увидел в зарослях какую-то птицу и кинулся налево в чащу ее догонять. Медведица ринулась за ним.

По верхушкам папоротника, раскачивающимся все дальше и дальше, я понял, что опасность миновала.

(По В.Бурлаку)

Задания.

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: *Его темно-бурая шубка была вся в иголках, причинявших ему боль.*
2. Выполнить морфологический разбор слова: *причинявших (иголках).*
3. Разобрать по составу два любых причастия.

6 класс

Изложение.

Барсучий нос

Однажды вечером мы сидели у костра. Вдруг в зарослях начал сопеть какой-то зверь. Его не было видно. Он озабоченно бегал вокруг нас, шумел высокой травой, фыркал и сердился, но не высовывал из травы даже ушей.

Картошка жарилась на костре, от нее шел острый вкусный запах, и зверь, видимо, прибежал на этот запах.

Через полчаса зверь высунул из травы мокрый черный нос, похожий на свиной пяточок. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Потом из травы показалась острая морда с черными пронзительными глазками. Наконец показалась полосатая шкурка.

Из зарослей вылез маленький барсук. Он поджал лапу и внимательно посмотрел на меня. Потом он брезгливо фыркнул и сделал шаг к картошке.

Она жарилась и шипела, разбрызгивая кипящее сало. Мне хотелось крикнуть зверьку, что он обожжется, но я опоздал — барсук прыгнул к сковородке и сунул в нее нос...

Запахло паленой кожей. Барсук взвизгнул и с отчаянным воплем бросился обратно в траву. Он бежал и голосил на весь лес, ломал кусты и плевался от негодования и боли.

Барсук долго не появлялся у нашего костра. Только через год я встретил на берегах этого озера барсука со шрамом на носу. Я помахал ему рукой, но он сердито чихнул в мою сторону и спрятался в зарослях брусники.

С тех пор я его больше не видел.

(По К. Паустовскому)

6 класс

Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

В деревне.

За дверью раздались тяжёлые шаги. Упираясь руками в стол, мать поднялась на ноги. Вошёл голубоглазый мужик и, не снимая шапку, взял чемодан, приказав девочке проводить мать к нему в избу. Он ушёл, не оглядываясь. Войдя в избу, мать остановилась у порога и, прикрыв глаза ладонью, осмотрелась. Из-за печки вышла молодая женщина, молча поклонилась и исчезла, не взглянув на гостью. Мужик встал, подошёл к ней и, наклоняясь, тихо спросил, знает ли она Рыбина. Мать, вздрогнув, твёрдо ответила, что знает и, не удерживаясь, горько заплакала. Из глаз её безудержно текли слёзы, а лицо было угрюмо.

(По М. Горькому, «Мать»).

(95 слов).

Грамматические задания:

1. Отметьте в тексте деепричастия и деепричастные обороты.
2. Выпишите одиночные деепричастия и разберите их по составу.
3. Выполните морфологический разбор одного деепричастия (на выбор).
4. Сделайте синтаксический разбор предложения: *Упираясь руками в стол, мать поднялась на ноги.*

6 класс**Контрольная работа по теме «Имя числительное»****I Вариант**

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.
В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.
2. Спишите, записывая цифры словами.
170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.
3. Просклоняйте по падежам.
40 книг, 257 стаканов.
4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.
3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).
5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.
На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.
6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».
пят(?)надцат(?), шест(?)десять, восем(?)десять, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.
7. Спишите, заменяя цифры словами.
к $\frac{2}{9}$ прибавить $\frac{4}{6}$,
от $\frac{8}{9}$ отнять $\frac{3}{8}$,
 $\frac{0}{6}$ сложить с 9.2.
8. Синтаксический и морфологический разборы.
Мой друг учится в седьмом классе.

II Вариант

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.
Мы учимся в шестом классе. Восемь делится на два и на четыре. Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет. Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.
2. Спишите, записывая цифры словами.
25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.
3. Просклоняйте по падежам.
40 книг, 257 стаканов.
4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.
5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).
5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.
Это дерево достигает высоты пять – шесть метров. На обоих полках стояли книги. Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.
6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».
шест(?)надцат(?), пят(?)десять, сем(?)десять, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.
7. Спишите, заменяя цифры словами.
 $\frac{4}{10}$ сложить с $\frac{7}{8}$,
к 0.7 прибавить 2.3,
от $\frac{6}{9}$ отнять $\frac{3}{4}$.
8. Синтаксический и морфологический разборы.
Наше путешествие длилось пятнадцать дней.

6 класс**Контрольная работа по теме «Местоимение»****Вариант 1 Часть А****1. В каком ряду все местоимения личные?**

1. они, тот, что 2.ему, мне, тобой 3.мой, себя, этот 4.он, такой, который

2. Укажите ряд, в котором все местоимения определительные.

1.любой, другой, каждым, всего 2.иной, мой, это, всякий 3.сам, что, некто, что-либо

4.такой, весь, себя, они

3. Укажите неопределённое местоимение

1. Некоторый 2.некого 3.такой 4.ничто

4. В каком ряду все местоимения пишутся раздельно?

1. что(то), (кое)(у)кого, (не)что 2.(ни)кого, что(либо), (кое)(с)кем

2. (не)(с)кем, (кое)(с)кем, (ни)(для)кого 4.(не)наш, (со)мной, кто(нибудь)

5. В каком ряду на месте пропуска пишется во всех словах И(НИ)?

1. н..что не тревожило, н..кому не сказал 2.н..что непонятное, н..кому рассказать

2. н.. с кем поговорить, н.. с кем не познакомился 4.н.. у кого спросить, н.. у кого не погостил

6. Каким членом предложения является местоимение в предложении: *Берегись осуждать кого-либо.*

1. Дополнением 2.определением 3.подлежащим 4.сказуемым

7. Укажите неверное утверждение

1. столько, таков - указательные местоимения

2. всего, этого - определительные местоимения

3. нашим, свой - притяжательные местоимения

4. некого, никого - отрицательные местоимения

8. В каком ряду все местоимения пишутся через дефис?

1. кто (нибудь), что (либо), (кое) чем, кое (с) кем

2. что (то), (кое) кем, кто (нибудь), чем (то)

3. кто (либо), чей (то), кое (о) ком, (кое) чем

4. кто (нибудь), кого (то), (не)чего, (с)кем(то)

Часть В**9. Прочитайте текст и выполните задания.**

Лес ночью.

(1)Глухо и жалобно кричала в болотах какая-то птица. (2)Низкие облака закрыли небо. (3)Через несколько минут солнце исчезло. (4)В этот миг в кустах что-то щёлкнуло. (5)Через секунду никого не стало слышно.

9. Выпишите все местоимения и определите их разряды.**10. Каким членом предложения является местоимение в предложении 1?****11. Найдите в тексте и выпишите местоимение, правописание которого определяется правилом**

«В отрицательных местоимениях приставка НИ безударная. В ней пишется И».

Часть С

Сделать морфологический разбор выделенного местоимения: *За нашим* домом росло несколько невысоких молоденьких сосен.

Контрольная работа по теме «Местоимение»

Вариант 2 Часть А

1. В каком ряду все местоимения личные?

1. к нам, его, с ней 2. мы, они, некто 3. этот, наш, себя 4. который, весь, кое-кого

2. Укажите ряд, в котором все местоимения определительные.

1. каждый, мой, этот, иной 2. сам, иной, всего, всякий
2. такой, другой, меня, весь 4. любой, всякий, какой-то, себя

3. Укажите ряд, в котором все местоимения притяжательные

1. их, что-либо, никакой 2. нашего, свой, моего 3. чей-либо, самый, её 4. вашего, нам, он

4. Укажите ряд, в котором все местоимения отрицательные

1. никто, некто, который 2. никому, что-то, нас 3. некого, никакой, никого 4. нечего, ничто, кое-что

5. В каком ряду все местоимения пишутся раздельно

1. (кое)(у) кого, что(нибудь), (не)сколько 2. (ни)(с) чем, (не)(с) нами, (передо) мной
2. (обо)мне, (с) ним, (кое)что 4. (ни)сколько, (ни)(у)кого, кто(либо)

6. Каким членом предложения является отрицательное местоимение в предложении: *Никто да не обольщает вас пустыми словами.*

1. Определением 2. подлежащим 3. сказуемым 4. дополнением

7. Укажите неверное утверждение

1. весь, любой - определительные местоимения
2. ничего, некого - отрицательные местоимения
3. её (портфель), (люблю) его - личные местоимения
4. такой, столько - указательные местоимения.

8. В каком ряду все местоимения пишутся слитно?

1. (ни)(у)кого, (не)(с)кем 2. (ни)что, (ни)кому 3. (не)(с)чем, (ни)(у)кого 4. (ни)какого, (не)(у)кого

Часть В

9. Прочитайте текст и выполните задания.

(1)Городок в этот ранний час был почти пуст. (2)Кругом ни звука. (3)Ничто не нарушает звенящую тишину. (4)Я подумал о людях, которые живут здесь, трудятся, растят своих детей. (5)Хорошо жить в таком красивом месте, на берегу широкой живописной реки.

9. Выпишите все местоимения, определите их разряд.

10. Каким членом предложения является местоимение в предложении 1?

11. Найдите в тексте и выпишите местоимение, правописание которого определяется правилом

«В отрицательных местоимениях приставка НИ безударная. В ней пишется И».

Часть С

Сделать морфологический разбор выделенного местоимения.

Он жил со своею дочерью у самого подножия этой горы.

Ключи: 1 вариант

№ задания	ответ	№ задания	ответ
1	2	5	1
2	1	6	1
3	1	7	2
4	2	8	2
9	Какая-то – неопр. В этот – указ. Что – то – неопр. Никого – отриц.		
10	Определение		
11	Никого		
Часть С	За нашим (домом) – мест.(за чьим?) Н.ф. наш, притяж., ед.ч., м.р., Т.п. За нашим (подчёркиваем волнистой линией)		

2 вариант

№ задания	ответ	№ задания	ответ
1	1	5	2
2	2	6	2
3	2	7	3
4	3	8	2
9	В этот – указ. Ничто – отриц. Я – личн. Своих – притяж. В таком – указ.		
10	Определение		
11	Ничто		
Часть С	Этой (горы) – мест. (какой?) Н.ф. этот, указат., ед.ч., ж.р., Р.п. Этой (подчёркиваем волнистой линией)		

6 класс. Итоговый контрольный диктант.**Таинственный ящик.**

У Шаляпина был объемистый кожаный портфель, оклеенный множеством ярлыков туристических фирм иностранных государств и городов, в которых гастролировал певец. Все годы, прожитые за границей, Шаляпин возил портфель с собой, никому его не доверял, почти не выпуская его из рук.

В портфеле лежал небольшой ящичек. Не только люди, работавшие с Шаляпиным, но и родные не имели представления о его содержимом. Приезжая в новый город и входя в приготовленный ему номер, Шаляпин вынимал из портфеля ящик и ставил его под кровать.

Зная крутой нрав Шаляпина, никто не осмеливался расспрашивать его о ящике.

Это было таинственно и непостижимо.

После смерти артиста его вдова вскрыла наглухо заколоченный ящик. В нем оказалась горсть земли, взятая великим певцом перед отъездом за границу. Это была горсть русской земли. (По Лессу).

Задание.

1. Выделите морфемы в словах

I вариант: *приготовленный, кожаный*

II вариант: *работавшие, входя*

2. Выделите все причастные обороты с определяемыми словами (I вариант), деепричастные обороты (II вариант).

3. В первом абзаце текста найдите все местоимения и укажите их разряд.

6 класс**Итоговая контрольная работа.****ЧАСТЬ 1**

A1. Определите, в каком предложении выделенное сочетание слов является фразеологизмом.

- 1) Посаженные нами растения наконец-то *пустили корни*.
- 2) Почтальон *весь промок до нитки*.
- 3) Малыш упал, мама подняла его и *поставила на ноги*.
- 4) Пальма в России – *тепличное растение*.

A2. В каком слове пропущена буква **а**?

- 1) Подр_сли; 2) заг_рать; 3) предпол_жить; 4) прик_саться.

A3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) Переделать; 2) опенок; 3) водолазный; 4) неприятный.

A4. В какой строке во всех словах пропущена буква **и**?

- 1) Пр_клеить, сверх_нтересный, прот_рать;
- 2) пр_обрести, без_нтересный, подп_реть;
- 3) пр_украсить, без_сходный, соб_ру;
- 4) пр_терпевать, сверх_вестный, отд_рать.

A5. В каком слове пропущена буква **и**?

- 1) Гореть в пламен_;
- 2) стоять в коридор_;
- 3) о полярном зимовь_;
- 4) сидеть в транше_.

A6. Укажите, какое предложение составлено **неверно** (обратите внимание на род имен существительных).

- 1) Врач Иванова прописала больному лекарство.
- 2) Наш Сережа такой забияка!
- 3) На сцене стоял большой черный рояль.
- 4) Наша директор выступила на совещании с докладом.

A7. В каком существительном допущена ошибка при написании суффикса?

- 1) Кирпичик; 2) извозчик; 3) замочик; 4) смазчик.

A8. В каком слове пропущена буква **ё**?

- 1) Камыш_м; 2) галч_нок; 3) ш_рох; 4) ч_рствый.

A9. У какого прилагательного **неверно** определен разряд?

- 1) **Теплый** (шарф) – качественное прилагательное;
- 2) **школьный** (двор) – относительное прилагательное;
- 3) **деревянный** (стол) – качественное прилагательное;
- 4) **медвежья** (берлога) – притяжательное прилагательное.

A10. В каком предложении **не** с выделенным словом пишется раздельно?

- 1) Это озеро вовсе **(не)мелкое**.
- 2) Новая книга оказалась **(не)увлекательной**.
- 3) Я допустил очень **(не)значительную** ошибку.
- 4) Мы с Павлом **(не)разлучные** друзья.

A11. В каком прилагательном в суффиксе пишется одна буква **н**?

- 1) Стегля_ый стакан; 2) глина_ый кувшин; 3) безветре_ый день; 4) площадь пусты_а.

A12. В каком прилагательном нужно писать суффикс **-к-**?

- 1) Турец_ий; 2) киргиз_ий; 3) француз_ий; 4) матрос_ий.

A13. Какое прилагательное пишется слитно?

- 1) (Северо)восточный район; 2) (светло)синий плащ;
- 3) (выпукло)вогнутая линза; 4) (высоко)художественное произведение.

A14. В каком слове на месте пропуска **ь** не пишется?

- 1) Сем_надцать; 2) восем_сот; 3) спряч_те; 4) познаком_ся.

A15. У какого местоимения **неверно** определен разряд?

- 1) Беспокоился обо **мне** – личное местоимение;
- 2) через **некоторое** время – неопределенное местоимение;
- 3) взял **его** книгу – притяжательное местоимение;
- 4) **каждый** из нас занимался спортом – относительное местоимение.

A16. В каком слове пропущена буква **е**?

- 1) Повел_вать, 2) развеш_вать, 3) увелич_вать, 4) устра_вать.

ЧАСТЬ 2 Прочитайте текст и выполните задания В1–В5.

Солнце село, и мягкие сумерки разлились над морем холмов и равнин. Высоко на холме зеленела сосновая роща. Хорошо и спокойно было здесь в сумерки. Посреди рощи на поляне жила семья лисец.

В этот час все семейство вышло на воздух порезвиться и наслаждалось вечерней прохладой. Мать следила за игрой детей. Пушистые малыши играли и боролись, гонялись друг за другом, за мухами и жучками и старались поймать кончик материнского хвоста или отнять друг от друга какой-нибудь старый, давно брошенный объедок. Они играли ради игры и рады были всякому предлогу, чтобы поднять новую кутерьму.

В этот вечер игрушкой лисят было засохшее утиное крыло. Десятки раз оно переходило от одного к другому. Но вот его схватил самый бойкий лисенок, с черной полосой посреди мордочки. Он носился со своей добычей, пока остальным не надоела бесполезная погоня и игра. Тогда он выпустил крыло, но тотчас же вцепился в хвост матери и теребил его до тех пор, пока она внезапным прыжком не вырвала своего хвоста, опрокинув на спинку маленького забияку.

Мать смотрела на возню лисят, но в то же время поглядывала и на окружающий лес. Там всегда могли скрываться коварные враги: люди с ружьями, мальчишки и собаки, орлы и совы. Всем хочется поохотиться на маленьких лисят. При первом сигнале об опасности мать загоняла их обратно в нору.

(По Э.Сетон-Томпсону)

В1. Из первого предложения выпишите все слова, в которых букв больше, чем звуков.

В2. Подберите синонимы к слову **забияка** (последнее слово в третьем абзаце).

В3. Из второго предложения выпишите глагол **зеленела**. Сделайте морфологический разбор глагола.

В4. Из третьего абзаца выпишите первое предложение. Разберите по членам предложения.

В5. Озаглавьте текст. Определите стиль и тип речи. Спишите первый абзац.

Ответы:

№ задания	ответ	№ задания	ответ
1	2	9	3
2	4	10	1
3	2	11	2
4	1	12	1
5	1	13	4
6	4	14	1
7	3	15	4
8	4	16	1
В1	Солнце, разлилось		
В2	Задира, шалун		
В3	Зеленела – глагол (что делала?) Н.ф. зеленеть, прош.вр., несов. вид, невозвратн., изъявит. наклонение, 1 спряж., ед.число, ж.род. Зеленела (подчёркиваем двумя чертами)		

7 класс. Диктант.

Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звёзды усеивают тёмное небо и блестят чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, и среди деревьев светло и просторно. Это время совпадает с отлётом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

«До свидания, осень», - говорим мы и приветствуем приход зимы.

(119 слов)

Грамматические задания

1. Разобрать слова по составу:

Собираются, журавлиную, зарослей.

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки.

7 класс. Изложение.

Берёза.

Береза — исконно русское дерево, хоть и растет не только в России. Название ее уходит в глубокую древность. Много веков назад существовало у древних славян слово «бер». Означало оно светлый, ясный, блестящий, белый. Именно от него и появились слова «береза», «береста». От светлой белой коры получила березка свое имя.

У многих народов есть слова, похожие по звучанию на русское. Стали искать для всех этих похожих слов одного общего прапрадедушку. И знаете, где разыскали? В Древней Индии.

В давние времена Новый год начинался не елкой, а березой.

И название первого месяца было березовым: старославянское березень — апрель.

Наши предки славяне верили в лесных, водяных и небесных духов. Главная богиня называлась Берегиня. Историки считают, что Берегиню почитали в образе белого дерева — русской березы.

(По В. Волиной) (110 слов)

7 класс. Диктант. (вариант 1)

Солнце еще греет по-летнему, но трава уже чуть – чуть пожелтела. В темно-зеленых косах берез кое-где виднеются светло-желтые пряди.

Вверху над нами бледно-голубое небо, слева – лес, а справа – еще не скошенное овсяное поле, за ним вдаль – небольшая речонка. Мы проходим межой и сворачиваем влево, к лесу.

Лес и теперь по-прежнему хорош. Волей-неволей мы, замороженные его красотой, останавливаемся, а затем шагаем напрямик в чащобу. Широкие ветви могучих деревьев крепко-накрепко переплелись в вышине, в лесу темно и прохладно. Медленно продвигаемся вперед и нежданно-негаданно попадаем на полянку, насквозь продуваемую легким ветерком.

Здесь должна быть брусника, и ее во что бы то ни стало нужно разыскать.

По-моему, надо идти дальше, в глубь леса, но мои подружки врассыпную разбегаются по поляне и уже сыплют в корзинки кроваво-красные ягоды.

Наконец и я замечаю под блестящими, как будто кожаными листьями ягоды брусники. Да их здесь видимо-невидимо! Поляна сплошь покрыта ягодами. Мы разбрелись поодиночке и только перекликаемся друг с дружкой. Понемногу корзины наполнились доверху, да и сами мы наелись досыта.

Задание:

1. Синтаксический разбор предложения: *В темно-зеленых косах берез кое-где виднеются светло-желтые пряди.*
2. Морфологический разбор: вдаль
3. Выписать наречия из текста.

(вариант 2)

Длиннохвостые разбойники.

Весна пришла как-то неожиданно. В лесу под деревьями еще лежал снег, зато на открытых местах уже темнели первые проталины. От этого ветки кустов и деревьев казались чуть-чуть мохнатыми. В вершинах деревьев на разные голоса распевали овсянки, синицы. Невдалеке отбивал барабанную дробь дятел.

Мы шли по тропинке, прислушиваясь к голосам весеннего леса. Потихоньку вышли мы из-за кустов на лужайку. По лужку взад-вперед мечется заяц, а поодаль носились две белобокие сороки.

Мы на цыпочках подошли поближе. Заяц не понапрасну наускакивал на белобоких сорок. Он защищал совсем крошечного зайчонка, недавно родившегося. Неверно говорят, что зайцы трусливы.

Задание:

1. Синтаксический разбор предложения: *Невдалеке отбивал барабанную дробь дятел.*
2. Морфологический разбор: *невдалеке, потихоньку, поближе, недавно.*
3. Морфологический разбор наречия: *недавно.*

7 класс. Изложение. (вариант 1)

Поговорим о бабушках

Давайте поговорим о стариках - о собственных родных бабушках.

Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда не хочется. Во всё вмешивается, делает замечания даже при ребятах. Кутает, когда во дворе все раздетые бегают. А то придет к школе в дождь и стоит с плащом и зонтиком, позорит только. Ну что же делать с такой бабушкой? И стыдно потом бывает за свою грубость, да сдержаться трудно. Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.

Знаешь, что надо делать с бабушкой? Надо любить, понимать и прощать. Она- то сколько прощает тебе? Терпеть - это близкий человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты- то знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. Нет, не за то, что «она тебе жизнь отдаёт». Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому что старость- довольно тяжкое и печальное время жизни. Всё своё, личное, у нее позади- забота, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты- ее единственная забота, ее последняя радость, ее постоянная тревога, ее основной жизненный интерес, ее тайная надежда.

А потом, у каждого возраста есть свои особенности. Вот и у стариков они есть- ворча вспоминать прошлое, поучать. Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. Это его возрастная особенность.

Тебе сейчас трудно представить себя старым, а все- таки попробуй.

(По И. Медведевой) (217 слов)

(вариант 2)

Изложение.

Дик - миноискатель.

Когда фашистов отогнали от Ленинграда, сержант Владимир Тетерин вместе с Диком отправился на разминирование памятника старины.

Сапёры, вооружённые инструментами, уже произвели первое обследование и ничего не обнаружили. Дик быстро обегал дворец, прошёл по всем лестницам, спустился в подвалы. Внезапно вожатый услышал, как он царапается лапами в углу погреба. Приподняли солому и увидели не замеченную никем потайную дверь. Дик, дрожа всем телом, рвался в эту запертую дверь. Дверь взломали. Внизу оказался ещё один небольшой подвал. Обнюхивая стены, Дик медленно прошёл по подвалу и вдруг сел на асфальтированный пол. Когда Дика позвали, он не встал. Не встал и при втором зове, только беззвучно открывал пасть.

Сапёры взломали асфальт и обнаружили в фундаменте спрятанную фашистами 200-килограммовую адскую машину с часовым механизмом. Она была поставлена с таким расчётом, чтобы взорвать дворец снизу доверху. Фугас разрядили. Командир отделения взглянул на часы. Они показывали семь. Ровно в восемь дворец должен был взлететь на воздух. (По И. Волк) (149 слов)

7 класс. Диктант.

Медленная весна

Ночью не было морозно. День сложился серый, но не тёплый. Весна движется. В пруду, ещё не совсем растаявшем, лягушки высунулись, урчат вполголоса.

Продолжается пахота. Исчезают последние клочки снега. Но нет того парного тепла от земли, нет уюта возле воды. Нам этот ход весны кажется медленным, хотя весна всё-таки ранняя. Неуютно кажется потому, что снега не было зимой, выпал он недавно, и теперь преждевременно открытая земля не по времени холодна. Орех цветёт, но ещё не пылит, птичка зацепит серёжки, и ещё нет дымка. Листва из-под снега вышла плотно слежалая, серая.

Вчера вальдшнеп воткнул нос в эту листву, чтобы достать из-под неё червяка. В это время мы подошли, и он вынужден был взлететь, не сбросив с клюва надетый слой листьев старой осины.

(120 слов)

(По М. Пришвину)

Грамматические задания:

1. Найти союзы, заключить их в овал, определить их значение:

в первом и третьем абзацах - 1-й вариант, во втором абзаце - 2-й вариант.

7 класс. Диктант.

Апрель

Апрель... Ещё не отогрелась окоченевшая земля, но уже раскрылась бездонная синь небес, и сверху устремился поток тёплых солнечных лучей.

Сохнет хвойная подстилка в бору, желтеют песчаные обрывы по берегам рек, сбрасывают зимнее покрывало моховые кочки в редком заболоченном сосняке. Кажется, что лето отсюда будто бы и не уходило никуда. На рыжих мхах, как ни в чём не бывало, сочно зеленеют листья брусники. Лишь слегка побурели ветки болотного мирта и багульника.

Не вдруг заметишь красноватые ниточки клюквы с крохотными тёмно-зелёными листочками. Каким же необыкновенным сюрпризом оказывается рубиновая её россыпь на первых проталинках и моховых кочках! Словно в награду тому, кто слушает и не наслушается, как пробуждается лесная жизнь, кому понятен и бесконечно дорог весенний перезвон капли.

(120 слов по Б. Тимофееву.)

Грамматическое задание.

1. Выпишите частицы, укажите их разряд из 2-го абзаца
2. Произведите морфологический разбор одной из частиц.
3. Произведите полный синтаксический разбор предложения:
Лишь слегка побурели ветки болотного мирта и багульника.
4. Произведите разбор по составу: россыпь, раскрылась, бездонная

В ГОСТЯХ У ПУШКИНА

С той минуты, как я узнал, что Пушкин в изгнании, во мне зародилась мысль непременно навестить его.

Я поехал и к утру следующего дня уже приближался к желаемой цели. Вдруг крутой поворот, и, как будто неожиданно, сани вломились в приотворенные ворота при громе колокольчика.

Я оглядываюсь: вижу на крыльце Пушкина, босиком, в одной рубашке, с поднятыми вверх руками. Выскакиваю из саней, беру его в охапку и тащу в комнату. Смотрим друг на друга, целуемся, молчим.

Прибежавшая старуха застала нас в объятиях друг друга в том самом виде, как мы попали в дом: один — почти голый, другой — весь забросанный снегом. Я тотчас догадался, что это добрая его няня, столько раз им воспетая, и чуть не задушил её в объятиях.

Все это происходило на маленьком пространстве. Комната была возле крыльца, с окном на двор, через которое он увидел меня, услышав колокольчик.

В этой небольшой комнате помещалась кровать его с пологом, письменный стол, шкаф с книгами и пр. Везде разбросаны исписанные листы бумаги, всюду валялись обкусанные, обожжённые кусочки перьев. Вход к нему прямо из коридора; против его двери — дверь в комнату няни.

Дверь во внутренние комнаты была заперта, дом не топлён. Помаленьку прибрались; подали нам кофе, мы уселись с трубками. Беседа пошла правильнее. (228 сл.)

7 класс. Итоговый диктант.

В тайге темнеет быстро. И все-таки темнота застала нас врасплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Не теряя ни минуты, в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы в пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их крест-накрест. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель!

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, и где-то вдали кричит какая-то ночная птица.

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Разбор по составу слов: **раздвигая, от прожорливых, оправдался.**

2. Синтаксический разбор предложения:

Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

2 вариант.

1. Разбор по составу слов: **раскачивает, брошенной, до ближайшей.**

2. Синтаксический разбор предложения:

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад.

8 класс. Диктант.

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем. Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник и кое-где на берёзках появились жёлтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла. (127 слов)

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Разберите по составу слова: выкопанную, поставили, заморозок (I вариант); порозовел, лимонный, никаких (II вариант).

2. Сделайте синтаксический разбор подчёркнутого предложения (I, II варианты).

8 класс. Изложение

Трудная дорога.

Трое пожилых людей в тёмных очках неуверенно шли по улице, палками ощупывая вокруг себя тротуар. Увидев их, какой-то мальчишка свистнул и закричал: - Яма! Яма! – хотя улица вокруг была ровная. Мужчины, испуганно остановившись, повернули в сторону. Мальчишка хотел ещё что-то крикнуть, но тут подбежали большие ребята и зажали ему рот. - Опять ты хорошим людям покоя не даёшь! – строго выговаривали они мальчишке. Взяв слепых за руки, ребята проводили их через шоссе, по которому стремительно проносились машины, и долго махали вслед. «И чего машут. Будто слепые заметят», - думал мальчишка.

Эти вот пятиклассники стали у них на улице хозяевами. Кошку закидал он снежками – отобрали. А какое им дело – кошка ничейная. За каждым шагом пятиклассников стал следить мальчишка. И увидел, что часто ходят они на фабрику, где работают слепые. Убирают там мусор, читают им книги, газеты. «Смешно», - думал по привычке мальчишка. Но не смешно ему было.

Он никогда о слепых раньше не думал, а теперь вот стал. Однажды прошёл сильный дождь и залил всю дорогу. Мальчишка задумался: «А как же пойдут по такой дороге эти люди?» Схватив пальто, он быстро выбежал на улицу, долго ждал на автобусной остановке, а потом повёл слепых. Один из них назвал его Вовкой. - Я не Вова,- хотел сказать мальчишка, но испугался. Вдруг по голосу догадаются, кто их ведёт.

(Н. Бромлей.)

8 класс. Изложение

Поговорим о стариках.

Давайте поговорим о стариках - о собственных родных бабушках.

Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда не хочется. Во всё вмешивается, делает замечания даже при ребятах. Кутает, когда во дворе все раздетые бегают. А то придет к школе в дождь и стоит с плащом и зонтиком, позорит только. Ну что же делать с такой бабушкой? И стыдно потом бывает за свою грубость, да сдержаться трудно. Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.

Знаешь, что надо делать с бабушкой? Надо любить, понимать и прощать. Она- то сколько прощает тебе? Терпеть - это близкий человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты-то знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. Нет, не за то, что «она тебе жизнь отдаёт». Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому что старость- довольно тяжкое и печальное время жизни. Всё своё, личное, у нее позади- забота, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты- ее единственная забота, ее последняя радость, ее постоянная тревога, ее основной жизненный интерес, ее тайная надежда.

А потом, у каждого возраста есть свои особенности. Вот и у стариков они есть- ворча вспоминать прошлое, поучать. Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. Это его возрастная особенность.

Тебе сейчас трудно представить себя старым, а все- таки попытайся.

(По И. Медведевой) (217 слов)

8 класс. Диктант.

Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(125 слов) (По К. Паустовскому)

Грамматические задания

1. Разберите синтаксически предложение:

Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой.

2. Разобрать по составу выделенные слова:

Разгораться, рассвету, высадиться, травянистый

3. Найдите в тексте 3 односоставных предложения, обозначите в них грамматические основы, определите тип односоставных предложений.

8 класс.

Что значит быть воспитанным?

Воспитанный человек... Если о вас скажут такое, считайте, что удостоились похвалы. Так что же такое воспитанность? Это не только хорошие манеры. Это нечто более глубокое в человеке.

Быть воспитанным — значит быть внимательным к другому, деликатным, тактичным, скромным.

Мне представляется, что таким был артист Художественного театра Василий Иванович Качалов. Он непременно запоминал все имена и отчества людей, с которыми встречался. Он уважал людей и всегда интересовался ими. При нем каждая женщина чувствовала себя привлекательной, достойной заботы. Все ощущали себя в его присутствии умными, очень нужными. Однажды поздно вечером Василий Иванович увидел две странные женские фигуры. Это оказались слепые, которые заблудились. Качалов немедленно предложил им свои услуги, проводил до трамвая, помог сесть в вагон.

Корни этого поступка не просто в знании хорошего тона, а в сердечности и доброте к людям. Значит, все дело в мыслях и побуждениях.

А знание норм поведения только помогает проявлению внутренней доброты и человечности.

(По С. Гиацинтовой)

8 класс. Диктант.

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевające от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

(По Д. Мордовцеву)

Грамматическое задание

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно. - 1в

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. - 2в

2. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. - 2в

3. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевające от зари до зари?

8 класс. Диктант.

Славный мастер.

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский не сможет постигнуть сложность часового механизма.

Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золочёные двери, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрывали удивительное дарование мастера, они являли собой чудо русской техники.

Грамматические задания.

1 Разобрать по составу: разработанные, выстукивающим, раскрывали, делал

2. Синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

8 класс. Итоговый контрольный диктант (без грамматического задания)

Наступление утра

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Слышать их люди городские, оглушённые шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая про шумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра.

(140 слов)

9 класс

Урок 8

**Контрольный диктант по теме «Обобщение изученного в 5-8 классах»
Незнакомая усадьба**

1) Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу. 2) Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. 3) Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. 4) Я перелез через изгородь и пошёл по ней, скользя по еловым иглам. 5) Было тихо и темно, и только на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука. 6) Я повернул на длинную липовую аллею. 7) Здесь тоже запустение и старость. 8) Прошлогодня листва шелестела под ногами. 9) Направо, в фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. 10) Но вот липы кончились. 11) Я прошёл мимо дома с террасой, и передо мной неожиданно открылся чудесный вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. 12) На ней горел крест, отражая заходившее солнце. 13) На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого (138 слов)

Задания.

1. Выполнить синтаксический разбор предложения: Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени.
2. Отметить номера предложений с деепричастным оборотом. (1, 2, 3, 4, 12)
3. Отметить номера предложений с однородными членами. (4, 5, 11, 13)

9 класс

Урок 16.

Контрольное изложение

(1) Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка¹, не прочти он драгоценных книг² – он обделен³. (2) Такие утраты невосполнимы. (3) Это взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год – разница невелика. (4) В детстве же счет времени ведется иначе, тут каждый день – открытия. (5) И острота восприятия в дни детства такова¹, **что** ранние впечатления могут влиять потом на всю жизнь².

(6) Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления. (7) Это фундамент будущей духовной жизни, золотой фонд. (8) В детстве посеяны семена. (9) Не все прорастут, не все расцветут. (10) Но биография человеческой души – это постепенное прорастание семян, посеянных в детстве.

(11) Последующая жизнь сложна и многообразна. (12) Она состоит из миллионов поступков, определяющихся многими чертами характера и, в свою очередь, формирующих этот характер. (13) Но если проследить и найти связь явлений, то станет очевидным, что всякая черта характера взрослого человека, всякое качество его души и, может быть, даже всякий его поступок были посеяны в детстве, имели с тех пор свой зародыш, свое семечко.

Образец сжатого изложения

Какой бы интересной ни была жизнь ребенка, не прочти он драгоценных книг – он обделен. Это взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год. В детстве же счет времени ведется иначе. Ранние впечатления могут влиять на всю жизнь.

Впечатления детства самые яркие. Это фундамент будущей духовной жизни. В детстве посеяны семена. Не все прорастут, расцветут. Но биография души – это постепенное прорастание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся чертами характера и формирующих этот характер. Но всякое качество души взрослого и даже всякий его поступок были посеяны в детстве.

9 класс

Урок 26

ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ

(1)С того самого дня, как сыну передалось моё давнее увлечение марками, и у меня кончилась спокойная жизнь. (2)Я снова стал вести существование дикого охотника за марками...

(3)Я выменивал, выклянчивал, покупал, нервничал...

(4) - Ну что ты волнуешься? (5)У мальчика это возрастная болезнь вроде кори. (6)Переломный этап в психике. (7)Это пройдет!- убеждала меня жена.

(8)Пройдет... (9)Святое материнское заблуждение! (10)Если бы она знала, что из заначек, которые теперь значительно превышали мои бывшие дофилателистические потребности, можно было бы купить ей давно обещанную шубку, она не говорила бы так легкомысленно...

(11)Филателистические бури продолжали расшатывать корпус нашего семейного корабля и вызывали всё усиливающуюся финансовую течь. (12)И во всем были виноваты марки!

(13)В конце концов я смирился: они заставляли нас с сыном нырять в разные словари и справочники, каждый раз позволяли чувствовать себя первооткрывателями. (14)Мне уже мерещилась мировая известность моего выдающегося собирателя...

(15)- Ну-с, брат, - обратился я как-то к сыну после вечернего чая, в блаженном предвкушении потирая руки. (16) - Мне удалось выцарапать две прелюбопытнейшие марочки Британской Гвианы. (17)Доставай-ка свой альбомчик...(18)- Понимаешь, папа... - сын посмотрел на меня распахнутыми до дна глазами. (19)- Я давно хотел тебе сказать....(20)У меня нет альбома...

(21)- Потерял?! - всхлипнул я и в предынфарктном состоянии опустился на диван-кровать.

(22)- Ну что ты, папочка! - снисходительно пожал плечами сын, видимо, несколько шокированный такой вопиющей глупостью родителя. (23)- Просто у меня сейчас его нет.

(24)- Ага... - радостная догадка осенила меня. (25)- Ты на время дал посмотреть его своему товарищу? (26)Молодец! (27)А далеко он живет, этот твой товарищ?!

(28)- Папа... (29)Это мальчик, у которого парализованы обе ноги, над ним шефствует наша школа. (30)Он не может ходить, понимаешь, - совсем не может! (31)Никуда не может ездить. (32)Разве в его коляске далеко уедешь? (33)Я подарил ему свой альбом...(34)Ты не будешь очень на меня сердиться, а, пап? (35)Я ведь могу пойти и в музей, и на стадион, и в кино, и потом, попозже, съездить в другие страны...

(36)- А ты не жалеешь о своем альбоме? - безжалостно спросил я. (37)- Только честно?

(38)- Да, папа, жалею... (39)Сначала – очень жалел, а теперь - чуть-чуть... (40)Видишь ли, он так обрадовался, что даже заплакал. (41)Понимаешь, не кричал, не смеялся, а заплакал. (42)Неужели от радости тоже можно плакать?(43) А, пап? (44)И мне теперь очень-очень хорошо... (45)Так ты не сердись?

(46)Ну что я мог сказать? (47)У него в руках был целый мир - он щедро подарил его другому. (48)Это был мой сын, и он стал взрослым. (49)Поэтому я не обнял его и не поцеловал, как раньше, а только молча протянул ему руку.

(50)И мы обменялись крепким понимающим рукопожатием...

(По Л.Куклину)

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете выражение: «У него в руках был целый мир - он щедро подарил его другому».

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Урок 34,35

Контрольное изложения с элементами сочинения

В СКОРОМ ПОЕЗДЕ .

Пожилой инженер ехал из Сибири к своей дочери в Ленинград, у него было больное сердце. Ночью в пути ему стало плохо. Он нуждался в срочной медицинской помощи. Начальник поезда обратился по радио ко всем пассажирам: «Если в поезде есть врач, просим прийти в шестой вагон и оказать больному медицинскую помощь»

Среди пассажиров оказалось пять врачей и одна медицинская сестра. Хотя была полночь, все они немедленно явились к больному.

Первой пришла пассажирка из соседнего вагона — молодой врач. Она только что окончила медицинский институт и ехала работать в больницу. Вслед за ней явился седой профессор — знаменитый хирург.

Всем хотелось помочь больному. Один пассажир принес таблетки от сердечной боли, но они не помогали. Больному становилось все хуже и хуже. Ему нужно было редкое лекарство. Когда поезд проезжал мимо железнодорожной будки, из вагона бросили записку с просьбой сообщить по телефону на станцию, чтобы к приходу поезда подготовили нужное лекарство и кислородную подушку.

Ночью дежурный врач на станции приняла эту телефонограмму, но у нее нужного лекарства не оказалось. до прихода поезда оставалось два часа. Она решила сходить в городскую аптеку. От станции до города было 8 километров. Чтобы успеть к поезду, врач бежала в аптеку не по дороге, а прямо через поля и овраги.

Когда она прибежала в аптеку, до прихода поезда оставалось 30 минут. Нужно лекарство было у нее в руках, но как доставить его к поезду за полчаса? Тогда аптекарь позвонил своему другу, у которого был мотоцикл и попросил его отвезти врача на станцию.

Лекарство доставили вовремя. Жизнь больного была спасена.

9 класс

Урок 42

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

Косьба

В каждой крестьянской работе должен быть свой талант, потому что без него человек не состоится. Но нигде он так ярко не проявляется, как на косьбе, потому что здесь все становятся в ряд, друг за дружкой, и сразу видно, кто на что способен. Каждая деревня знает своих лучших косцов, и сами они знают, что они лучшие косцы, и втайне гордятся этим.

У каждого из нас, ребяташек, несущих завтрак, работает на лугу отец ли, старший ли брат. И каждый из нас хочет, чтобы именно у моего отца был самый широкий, самый чистый прокос, чтобы именно он, а не кто-нибудь другой шел впереди и вел всю растянувшуюся цепочку.

Косцы радовались, увидев нас, спускающихся с холма. Впрочем, никто из них не бросал прокоса на середине, но, дойдя до конца, пучком мокрой травы вытирал косу, а если прокос привел к реке, то окунал косу в сонную воду. Омоется с косы прилипшая к ней травяная мелочь, и, когда вскинет косец ее на плечо, будут стекать с острого носка речные капли.

Подложив под себя свежекошенной травы, косцы рассядутся завтракать, но не очень кучно, не очень близко друг к другу. Однако такая рассредоточенность косцов не мешает перекидываться шутками.

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор СПРВС:

1-й вариант: Но нигде он так ярко не проявляется, как на косьбе, потому что здесь все становятся в ряд, друг за дружкой, и сразу видно, кто на что способен. 2-й вариант: Каждая деревня знает своих лучших косцов, и сами они знают, что они лучшие косцы, и втайне гордятся этим.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3. Составьте схемы СПП и определите вид придаточного предложения: 1 вариант: В каждой крестьянской работе должен быть свой талант, потому что без него человек не состоится. 2 вариант: И каждый из нас хочет, чтобы именно у моего отца был самый широкий, самый чистый прокос, чтобы именно он, а не кто-нибудь другой шел впереди и вел всю растянувшуюся цепочку.

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: вскинет, кучно.

2-й вариант: привёл, втайне.

5. Выпишите из текста по два подчинительных и сочинительных союза. Сделайте морфологический разбор одного из них.

9 класс

Урок 55

Контрольное изложение

Много есть озёр на свете – больших и малых, глубоких и мелких, суровых и живописных, но ни одно из них не может сравниться с Байкалом, и нет другого такого водоёма в мире, который мог бы соперничать с ним столь широкой известностью и громкой славой. И ни о каком другом озере не сложено так много легенд и сказаний, песен и стихов, поэм и рассказов. В них звучит не только большая любовь и почитание, но ещё и нечто такое, что внушает уважение, подчёркивает величие, присущее только Байкалу и резко выделяющее его из всех озёр земного шара.

О Байкале есть и древняя легенда, которую знает в тех краях и стар и млад.

Будто в давние времена там, где нынче плещутся воды Байкала и начинается свой бег стремительная река Ангара, жил суровый богатырь по имени Байкал с дочерью Ангарой, краше которой не было на свете.

Было у Байкала 336 сыновей. В чёрном теле держал их старик. День и ночь заставлял без устали трудиться. И сыновья работали не покладая рук. Они топили снега и ледники и гнали хрустальную воду из гор в огромную котловину.

То, что они добывали тяжким трудом, проматывала сестра Ангара. Она растрчивала собранные богатства на наряды и разные прихоти.

Однажды прослышала Ангара от странствующих певцов о жившем за горами юном богатыре Енисее, о его красоте и силе и полюбила его. Но суровый старик прочил ей иную судьбу, решив выдать замуж за старого богатого Иркута. Ещё строже стал он стеречь дочь, спрятал её в хрустальный дворец на дне подводного царства. Безутешно тосковала Ангара, плакала в подводной темнице, просила богов помочь.

Сжалились боги над пленницей, приказали ручьям и рекам размыть стены хрустального дворца, освободить Ангару. Вырвалась девушка на волю и бросилась бежать по узкому проходу в скалах.

Проснулся от шума Байкал, рассердился, бросился в погоню. Но где ему, старому, угнаться за молодой дочкой. Всё дальше убегала Ангара от разъярённого отца. Тогда старик схватил каменную глыбу и метнул в беглянку, но не попал. Так и осталась с тех пор лежать эта глыба в месте выхода реки из озера, и зовут её люди Шаманским Камнем.

Разбушевавшийся старик всё кидал и кидал вслед беглянке обломки скал. Но чайки кричали каждый раз: «Обернись, Ангара, обернись!» И девушка ловко уклонялась от смертоносных отцовских посланцев.

Прибежала Ангара к Енисею, обняла его, и потекли они вместе к Студёному морю.

Легенда переплетается с былью. 336 сыновей Байкала – это притоки озера, большие и малые реки, собирающие свои воды с территории более 550 тысяч квадратных километров, что примерно равно площади Франции.

Вытекает же из озера река Ангара – могучая, полноводная артерия, неустанно обновляющая озёрные воды. Ширина потока около километра. Это про неё говорят буряты: «Разоряет дочка старика Байкала!»

(432 слова)

(По А. П. Муранову. Голубые очи планеты)

Задание: 1. Озаглавьте текст и перескажите его сжато.

2. Известны ли вам легенды о городах, реках, озёрах и т. д.?

Расскажите одну из них.

9 класс

Урок 62

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ЗА КУРС 9 КЛАССА

Вариант 1.

1. Укажите, в каком значении употребляется в предложении слово «пробились»?
- Команда была выполнена немедленно и молча, и в чуткой предутренней тишине из погребов опять пробились петушьи голоса.*
- А) «вылезли из земли, проросли»;
Б) «добрались до чего-то или кого-то»;
В) «донеслись издалека».
2. Укажите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает.
- А) собственному;
Б) друг;
В) толкаясь.
3. Укажите слово с проверяемой безударной гласной в корне.
- А) шеренгу;
Б) характеру;
В) молодой.
4. В каком слове правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?
- А) наступало;
Б) разойтись;
В) разбежались.
5. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется две буквы Н»?
- А) лунный;
Б) собственному;
В) пережаренный.
6. Укажите словосочетание со связью «согласование».
- А) голоса петухов;
Б) пришел из школы;
В) яркий свет.
7. Укажите грамматическую основу предложения:
- Они повозились и разом затихли, обернув стволы винтовок в стылую сумеречь рва и поля.*
- А) он повозились;
Б) повозились и затихли;
В) они повозились и затихли.
8. Укажите количество грамматических основ в предложении.
- Повернув кудлатые головы к ветру, на них сидели вороны, и в улицу падал их резкий постылый крик, - наступало утро.*
- А)1;
Б)2;
В)3.
9. Укажите верную характеристику предложения.
- Повернув кудлатые головы к ветру, на них сидели вороны, и в улицу падал их резкий постылый крик, - наступало утро.*
- А) простое предложение с однородными членами;
Б) сложное бессоюзное предложение;
В) сложное предложение с разными видами связи.
10. Укажите сложноподчиненное предложение с параллельным подчинением.

- А) Когда в деревне начали дымиться трубы, в окопах запахло хвоей, которая принесла с собой аромат домашнего тепла и уюта.
- Б) За деревней помаленьку светлело небо, и в той его части розово мигали и гасли звезды, которые казались уже маленькими точечками.
- В) Алексей изо всех сил боролся с дремотой, поэтому он не мог унять мелкую трепетную дрожь мышц.
- (По тексту К.Воробьева «Убиты под Москвой»)

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ЗА КУРС 9 КЛАССА

Вариант 2.

1. Укажите, в каком значении употребляется в предложении слово **«сбросила»**?
Темно-синяя поверхность моря сбросила с себя уже сумрак ночи и ждет первого луча, чтобы заиграть веселым блеском.
- А) «бросить вниз с чего-нибудь»;
- Б) «небрежно снять, скинуть»;
- В) «дать отток (воде), отвести из водоема».
2. Укажите слово, в котором все звуки твердые.
- А) дрожь;
- Б) лампа;
- В) кусок.
3. Укажите слово с чередующейся гласной в корне.
- А) замерзать;
- Б) замерли;
- В) затихать.
4. В каком слове правописание приставки зависит от ее значения: «неполнота действия»?
- А) пригород;
- Б) прикусить;
- В) привилегия.
5. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном от существительного с основой на Н, пишется две буквы Н»?
- А) нарисованный;
- Б) каменный;
- В) стеклянный.
6. Укажите словосочетание со связью **«управление»**.
- А) зардевшийся восток;
- Б) запах грибов;
- В) медленно протащились.
7. Укажите грамматическую основу предложения:
Солнце перед самым закатом вышло из-за серых туч, покрывающих небо, и вдруг багряным светом осветило лиловые тучи.
- А) осветило светом;
- Б) солнце вышло;
- В) солнце вышло и осветило.
8. Укажите количество грамматических основ в предложении.
В осажденном городе Севастополе, на бульваре, около павильона играла полковая музыка, и толпы военного народа и женщин празднично двигались по дорожкам.
- А) 1;
- Б) 3;
- В) 2.
9. Укажите верную характеристику предложения.
Кругом павильона стояли, сидели и ходили большей частью моряки, адъютанты и офицеры в белых перчатках и новых шинелях.
- А) сложносочиненное предложение;
- Б) простое предложение с рядами однородных членов;

В) сложное бессоюзное предложение.

10. Укажите сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.

А) *Он слегка поклонился ему, потому что хорошо знал князя Гальцина, с которым брат его познакомил уже очень давно.*

Б) *Проскухин шел сзади и все толкал за руку князя Гальцина, делая разные замечания на французском языке.*

В) *Изредка слышался топот лошади проскакавшего офицера, шаги и говор носильщиков или женский говор испуганных жителей, вышедших на крыльцо посмотреть канонаду.*

(По тексту Л.Толстого «Севастопольские рассказы»)

Б) сдался;

в) просвет.

Ответы на вопросы итогового теста.

Вариант 1.

1. В.
2. А.
3. В.
4. В.
5. В.
6. В.
7. В.
8. В.
9. В.
10. А.

Вариант 2.

1. Б.
2. А.
3. Б.
4. Б.
5. Б.
6. Б.
7. В.
8. В.
9. Б.
10. А.

9 класс

Урок 65

Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием .

Тёплый безветренный день угас. Только далеко на горизонте, где зашло солнце, небо ещё рдело багровыми полосами, точно оно было вымазано широкими ударами огромной кисти, омоченной в кровь. На этом странном и грозном фоне зубчатая стена хвойного бора отчетливо рисовалась грубым, тёмным силуэтом. А кое-где торчавшие над ней прозрачные круглые верхушки голых берёз, казалось, были нарисованы на небе легкими штрихами нежной зеленоватой туши. Чуть-чуть выше розовый отблеск гаснущего заката незаметно для глаз переходил в слабый оттенок выцветшей бирюзы...

Воздух уже потемнел, и в нём выделялся ствол каждого дерева. Слышалось иногда, как густым басом гудит, пролетая где-то очень близко, невидимый жук и как он, сухо шлёпнувшись о какое-то препятствие, сразу замолкает.

Кое-где сквозь чащу деревьев мелькали серебряные нити лесных ручейков и болот. Лягушки заливались в них своим торопливым, оглушительным криком; жабы вторили им более редким, мелодическим уханьем. Иногда над головой пролетала с пугливым криканьем утка да слышно было, как с громким и коротким бляением перелетает с места на место бекас-баранчик. (По А. Куприну.)

(177 слов.)

Грамматическое задание

1. Определите количество грамматических основ в предложении: Воздух уже потемнел, и в нём выделялся ствол каждого дерева.
2. Выпишите из предложения № 3
3. Сделать морфологический разбор слова далеко
4. Разобрать по составу заливались, серебряные, близко.